# Griglie di valutazione

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI**  **GENERALI** | **DESCRITTORI**  **(MAX 60 pt)** | | | | |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e poco  puntuali | confuse ed impuntuali | del tutto confuse ed impuntuali |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Coesione e coerenza testuale** | complete | adeguate | parziali | scarse | assenti |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Ricchezza e padronanza lessicale** | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | scarse | assenti |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed**  **efficace della punteggiatura** | completa;  presente | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); | assente;  assente |
|  |  | complessivamente presente | parziale | scarso |  |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Ampiezza e precisione delle**  **conoscenze e dei riferimenti culturali** | presenti | adeguate | parzialmente presenti | scarse | assenti |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Espressione di giudizi critici** | presenti e corrette | nel complesso | parzialmente | scarse | assenti |
| **e valutazione personale** |  | presenti e corrette | presenti e/o | e/o scorrette |  |
|  |  |  | parzialmente |  |  |
|  |  |  | corrette |  |  |
| **PUNTEGGIO PARTE**  **GENERALE** |  |  |  |  |  |
| **INDICATORI SPECIFICI** | **DESCRITTORI**  **(MAX 40 pt)** | | | | |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della**  **rielaborazione)** | completo | adeguato | parziale/incompleto | scarso | assente |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e**  **stilistici** | completa | adeguata | parziale | scarsa | assente |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Puntualità nell’analisi**  **lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)** | completa | adeguata | parziale | scarsa | assente |
|  | **9-10** | **7-8** | **6** | **4-5** | **1-3** |
| **Interpretazione corretta e articolata del testo** | presente | nel complesso presente | parziale | scarsa | assente |
| **PUNTEGGIO PARTE**  **SPECIFICA** |  |  |  |  |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE** |  | | | | |

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**





