



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “COPERNICO PASOLI”
Liceo Scientifico: Ordinario, Scienze Applicate, Sportivo - Liceo Linguistico
Istituto Tecnico Economico: AFM, RIM, SIA, SIA Sportivo, Turismo
via Carlo Anti 5, 37132, Verona - tel. 0458921284
via Girolamo Dalla Corte 15, 37131, Verona - tel. 0458920222
email: vris01900l@istruzione.it - <https://www.copernicopasoli.edu.it>



DOCUMENTO FINALE

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5^a DSC LICEO SCIENTIFICO

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
“COPERNICO PASOLI”**

A.S. 2023/2024

Indice

Premessa: informazioni preliminari	4
Presentazione sintetica della classe	4
Continuità didattica della classe	6
Obiettivi educativi e formativi	7
Obiettivi cognitivi	7
Contenuti, metodi, mezzi, tempi, spazi	8
Attività para ed extracurricolari	9
Criteri e strumenti di valutazione e misurazione	9
Composizione del Consiglio di classe	10
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	11
Orientamento Formativo	16
Educazione Civica	19
Relazioni finali e programmi disciplinari	21
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	21
Programma svolto di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	23
LINGUA E CULTURA INGLESE	25
Programma svolto di LINGUA E CULTURA INGLESE	28
MATEMATICA	30
Programma svolto di MATEMATICA	32
FISICA	34
Programma svolto di FISICA	36
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	38
Programma svolto di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	41
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	43
Programma svolto di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	46
LINGUA E CULTURA LATINA	50
Programma svolto di LINGUA E CULTURA LATINA	52
FILOSOFIA	55
Programma svolto di FILOSOFIA	58
STORIA	61
Programma svolto di STORIA	64



RELIGIONE CATTOLICA	67
Programma svolto di RELIGIONE CATTOLICA	69
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA) . . .	70
Programma svolto di SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	73

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5^a DSC LICEO SCIENTIFICO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “COPERNICO PASOLI” A.S. 2023/2024

Premessa: informazioni preliminari

Il percorso didattico educativo, definito nella programmazione di inizio anno, ha fatto riferimento agli obiettivi fissati dal P.T.O.F. e fatti propri dal Consiglio di Classe. In particolare:

- sono state esaminate le situazioni di partenza degli alunni;
- si è posta prioritaria importanza all'acquisizione da parte degli allievi delle competenze definite nella programmazione didattica delle singole discipline;
- gli interventi didattici sono stati attuati in modo da stimolare un impegno di studio serio, approfondito e critico in relazione alle specifiche caratteristiche intellettuali di ciascuno.

Il documento, nella sua veste generale, presenta in forma articolata obiettivi, metodi, strumenti, spazi, tempi e tematiche dell'azione didattica, nonché risultati mediamente raggiunti dalla classe. Al documento, quali parti integranti, sono allegate le relazioni dei singoli docenti con i programmi svolti nel corso dell'anno.

Presentazione sintetica della classe

La classe 5Dsc è composta da 30 alunni, 16 femmine e 14 maschi. 29 provengono dalla quarta dello scorso anno scolastico mentre uno studente da un percorso scolastico diverso. Nell'anno scolastico 2021/2022 la classe 3Dsc era costituita da 27 alunni. Nell'anno successivo si sono inseriti due alunni, uno proveniente da una ex classe quarta e l'altro da un altro Istituto. Quattro alunni hanno frequentato l'anno di studio all'estero, una di loro è rientrata all'inizio del pentamestre della classe quarta. Il percorso didattico degli studenti è stato caratterizzato, nel triennio, dalla continuità di insegnamento nelle seguenti discipline: Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Cultura Latina, Disegno e Storia dell'Arte, Lingua Inglese, Storia, Filosofia, Scienze Motorie e Sportive, IRC. I cambiamenti di insegnanti hanno riguardato, nel passaggio dal terzo al quarto anno, le seguenti materie: Matematica e Fisica; nel passaggio dal quarto al quinto anno: Scienze e Fisica. Dal punto di vista dei risultati



ottenuti, la classe presenta livelli differenti, conseguenza diretta delle capacità, dell'atteggiamento e delle motivazioni che gli alunni hanno evidenziato nel corso del triennio. Gli studenti, in genere diligenti e riflessivi, hanno dato prova di autonomia nell'organizzare il lavoro; con buona volontà e impegno, la maggior parte della classe ha conseguito risultati mediamente quasi buoni. Solo un numero molto ristretto di allievi si è dimostrato non sempre continuo nell'applicazione, anche a causa di difficoltà personali o lacune pregresse. Alcuni studenti, sostenuti da particolare interesse in alcuni ambiti disciplinari e da buone capacità critiche, sono in grado di rielaborare personalmente i contenuti, dando prova di ottime conoscenze e di una preparazione approfondita. Dal punto di vista del comportamento, gli alunni si sono dimostrati disponibili al dialogo educativo, corretti e rispettosi nei confronti di tutte le componenti scolastiche. La maggior parte della classe si è relazionata alle varie attività e ai contenuti delle discipline in modo adeguato. La partecipazione è migliorata nel corso del triennio e quasi tutti sono stati in grado di portare contributi interessanti e personalmente critici all'attività di classe, dimostrando progressi significativi rispetto ai livelli di partenza. Gli alunni hanno accolto con entusiasmo e serietà le numerose iniziative che sono state proposte loro contribuendo, quasi tutti, con lodevole impegno. I percorsi di approfondimento seguiti e i lavori prodotti hanno mostrato, soprattutto a loro stessi, le loro potenzialità e hanno contribuito alla crescita personale e non solo scolastica.



Continuità didattica della classe

MATERIA	TERZA	QUARTA	QUINTA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ANDREA MASOTTO	ANDREA MASOTTO	ANDREA MASOTTO
LINGUA E CULTURA INGLESE	DANIELA GALLETTA	DANIELA GALLETTA	DANIELA GALLETTA
MATEMATICA	GIULIA PISANI	ALESSANDRA MARTINELLI	ALESSANDRA MARTINELLI
FISICA	GIULIA PISANI	AGOSTINO MILANI	ALESSANDRA MARTINELLI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MARTA CINQUETTI	MARTA CINQUETTI	MARTA CINQUETTI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	EMILIO CRICCHI	EMILIO CRICCHI	EMILIO CRICCHI
LINGUA E CULTURA LATINA	EMILIO CRICCHI	EMILIO CRICCHI	EMILIO CRICCHI
FILOSOFIA	BARBARA BARANA	BARBARA BARANA	BARBARA BARANA
STORIA	BARBARA BARANA	BARBARA BARANA	BARBARA BARANA
RELIGIONE CATTOLICA	PATRIZIA ALESSI	PATRIZIA ALESSI	PATRIZIA ALESSI
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	SARA SORDO	SARA SORDO	ELENA TOBALDINI

I docenti del Consiglio di Classe hanno individuato nella programmazione d'inizio anno obiettivi generali educativi e cognitivi. La valutazione relativa al conseguimento degli obiettivi porta a concludere quanto segue.



Obiettivi educativi e formativi

Gli studenti hanno mediamente raggiunto i seguenti obiettivi educativi e formativi:

- Collaborare e partecipare: consolidare la cultura del confronto della collaborazione e del rispetto reciproco
- Collaborare e partecipare: essere consapevoli di far parte di un gruppo in cui ciascuno ha il diritto alla propria dignità ma ha anche il dovere di riconoscerla agli altri
- Agire in modo autonomo e responsabile: sviluppare i processi di "identificazione" e di crescita verso la "sicurezza di sé" l'autonomia l'autostima la decisionalità
- Agire in modo autonomo e responsabile: capacità di saper valutare ed autovalutarsi
- Agire in modo autonomo e responsabile: promuovere il rispetto di sé stessi degli altri dell'ambiente e delle regole della vita in comune
- Agire in modo autonomo e responsabile: consapevolezza che l'organizzazione dei processi decisionali ed operativi di tutte le componenti scolastiche si fonda su un sistema di relazioni interpersonali
- Agire in modo autonomo e responsabile: consapevolezza che l'organizzazione dei processi decisionali ed operativi di tutte le componenti scolastiche si fonda su un sistema di relazioni giuridiche e sul rispetto di norme
- Agire in modo autonomo e responsabile: sviluppare la motivazione allo studio e il piacere nei confronti della conoscenza
- Agire in modo autonomo e responsabile: orientare ad una scelta universitaria consapevole

Obiettivi cognitivi

Gli studenti hanno mediamente raggiunto i seguenti obiettivi cognitivi:

- Imparare ad imparare: acquisire un metodo di studio motivato ed efficace
- Imparare ad imparare: selezionare organizzare ed integrare i dati e le informazioni provenienti da libri di testo appunti personali e da altre fonti
- Progettare: saper elaborare relazioni tesine lavori individuali
- Progettare: rielaborare le conoscenze apprese in modo critico
- Comunicare: saper comprendere ed utilizzare in modo corretto efficace e rigoroso i diversi linguaggi (verbale matematico scientifico grafico letterario)
- Comunicare: saper comprendere ed utilizzare in modo corretto efficace e rigoroso i diversi supporti (cartacei informatici e multimediali)
- Risolvere problemi: saper affrontare situazioni problematiche da più punti di vista scegliendo in modo sempre più flessibile e personalizzato le strategie di approccio applicando le regole apprese nei diversi ambiti disciplinari



- Risolvere problemi: saper analizzare il problema cogliendone gli aspetti generali
- Individuare collegamenti e relazioni: affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo
- Individuare collegamenti e relazioni: saper collegare argomenti della stessa disciplina e di discipline diverse cogliendone le relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare personalmente e criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità distinguendo fatti e opinioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione: sviluppare capacità intuitive e logiche consolidare attitudini analitiche e sintetiche individuare collocazioni spazio-temporali e stabilire connessioni di causa ed effetto

Contenuti, metodi, mezzi, tempi, spazi

Contenuti

Ogni docente ha tenuto conto delle indicazioni offerte dai programmi ministeriali o dalle linee guida emerse dai Dipartimenti di Istituto.

Metodi

- lezione frontale
- lezione dialogata
- lavori di gruppo
- approfondimenti tematici
- interventi di recupero
- utilizzo dei laboratori
- didattica a distanza sincrona
- lettura e studio guidato in classe
- sportelli Help
- corsi di recupero
- recupero in itinere
- partecipazione a concorsi per le eccellenze

Mezzi

- libri di testo
- laboratori
- sussidi audiovisivi
- internet



- materiali prodotti dai docenti
- piattaforme online per la didattica a distanza

Tempi e Spazi

L'anno scolastico, su delibera del Collegio dei Docenti, è stato diviso in un trimestre e un pentamestre. Le lezioni e le altre attività si sono svolte in classe, nei laboratori, in palestra e a distanza.

Attività para ed extracurricolari

CLASSE TERZA - Visita alla Verona rinascimentale: chiesa di San Zeno, chiesa Santa Maria in Organo, chiesa di San Nazario - Cineforum in lingua inglese - Conferenze proposte dall'Istituto in collaborazione con la rete STEI

CLASSE QUARTA - Uscita didattica a Venezia con visita alle Gallerie dell'Accademia, Santa Maria dei Frari, Chiesa della Salute - Glaciers: incontro sullo scioglimento dei ghiacciai - Viaggio della legalità a Palermo - Cineforum in lingua inglese - Conferenze proposte dall'Istituto in collaborazione con la rete STEI

CLASSE QUINTA - Uscita didattica a Venezia con incontro formativo presso la prigione della Giudecca - Convegno UniVaxDay in collaborazione con l'Università di Verona - Uscita didattica al Vajont - Viaggio di istruzione a Praga e Salisburgo - Cineforum in lingua inglese - Conferenze proposte dall'Istituto in collaborazione con la rete STEI - Lezioni di Scherma

Criteri e strumenti di valutazione e misurazione

Nel corso dell'anno, il sistema di valutazione delle prove, sia scritte che orali, pur tenendo presente il criterio di punteggio finale e di quello d'esame, è stato quello del voto in decimi. Per l'attribuzione dei voti e dei giudizi il Consiglio si è attenuto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel P.T.O.F.



Composizione del Consiglio di classe

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ANDREA MASOTTO	<i>ANDREA MASOTTO</i> masotto-andrea@copernicopasoli.it
LINGUA E CULTURA INGLESE	DANIELA GALLETTA	<i>DANIELA GALLETTA</i> galletta-daniela@copernicopasoli.it
MATEMATICA	ALESSANDRA MARTINELLI	<i>ALESSANDRA MARTINELLI</i> martinelli-alessandra@copernicopasoli.it
FISICA	ALESSANDRA MARTINELLI	<i>ALESSANDRA MARTINELLI</i> martinelli-alessandra@copernicopasoli.it
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MARTA CINQUETTI	<i>MARTA CINQUETTI</i> cinquetti-marta@copernicopasoli.it
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	EMILIO CRICCHI	<i>EMILIO CRICCHI</i> cricchi-emilio@copernicopasoli.it
LINGUA E CULTURA LATINA	EMILIO CRICCHI	<i>EMILIO CRICCHI</i> cricchi-emilio@copernicopasoli.it
FILOSOFIA	BARBARA BARANA	<i>BARBARA BARANA</i> barana-barbara@copernicopasoli.it
STORIA	BARBARA BARANA	<i>BARBARA BARANA</i> barana-barbara@copernicopasoli.it
RELIGIONE CATTOLICA	PATRIZIA ALESSI	<i>PATRIZIA ALESSI</i> alessi-patrizia@copernicopasoli.it
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	ELENA TOBALDINI	<i>ELENA TOBALDINI</i> tobaldini-elena@copernicopasoli.it

Il docente coordinatore
prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa *Sara Agostini*

documento firmato digitalmente



Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Il Progetto PCTO è previsto dalla legge 13 luglio 2015, n.107, recante Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e successive modifiche.

Finalità e obiettivi

La finalità del Progetto PCTO dell'I.I.S.S. Copernico-Pasoli è quello di fornire strumenti per sviluppare percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento qualitativamente rilevanti e completi.

Monte ore svolto

Numero di ore programmate e garantite dalla scuola, alle quali si sono aggiunte attività scelte dal singolo studente e che sono riportate nel curriculum dello studente di Scuola & Territorio inserito nel fascicolo personale.

Articolazione del percorso

Classe terza

1. FORMAZIONE CURRICOLARE (5 ore) - INTRODUZIONE AL PROGETTO (1 ora online) 10/11/2021 - RISORSE PERSONALI PER LA SCELTA a cura del prof. Andrea Salvetti (2 ore in presenza) 26/01/2022 - IL CURRICULUM VITAE - 2 incontri da 2 ore ciascuno - tot 4 ore - Attività laboratoriale a cura della prof.ssa Ornella Fraccaroli (05/02/2022, 23/03/2022)

2. FORMAZIONE SICUREZZA (previste 12 ore per le classi terze) Per tutte le terze: 8 ore di corso online di formazione generale e specifica sulla salute e sicurezza sul lavoro svolto sulla piattaforma E-learning - Camera di Commercio di Verona e 4 ore in classe svolte a cura dei docenti di scienze.

3. FORMAZIONE ESPERIENZIALE (previste 50 ore nel secondo biennio/5^o anno) Stage aziendali formativi della durata complessiva di almeno 50 ore da svolgere nel corso del secondo biennio presso aziende, ordini professionali e altri enti pubblici e privati, anche in più periodi e presso enti ospitanti diversi. Per le classi del liceo sportivo, per le quali sono previste ore aggiuntive di orientamento alle professioni sportive e di primo soccorso, il monte ore minimo di attività di stage viene ridotto in base alle ore previste per le suddette attività



4. ORIENTAMENTO E FORMAZIONE EXTRACURRICOLARE (previste 20 ore* nel secondo biennio/5[^]anno) - PERCORSI di orientamento e sviluppo competenze trasversali JOB GYM a cura di Cosp Verona: gestione dello stress; come glielo dico? Migliorare le strategie per esprimere il nostro pensiero; time management per il raggiungimento dei tuoi obiettivi. - LEARN YOUR JOB - Le Nuove Occupazioni - Incontri online a cura di Giovani Imprenditori di Confindustria Verona # Youthempowered di Coca-Cola Hbc Italia 1 ora e 30 minuti - 10 febbraio, 17 febbraio, 24 febbraio 2022. - CORSI TANDEM UNIVERSITÀ DI VERONA numero di ore variabile. - Stage FISICA Università di Parma in presenza e residenziale. - PROGETTI E INIZIATIVE DI FORMAZIONE E ORIENTAMENTO ONLINE DI MOLTI ATENEI ITALIANI (UNIVERSITÀ DI PADOVA, POLITECNICO DI MILANO, UNIVERSITÀ BOCCONI, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, ETC). -POTENZIAMENTO INFORMATICO (CAD 2D e 3D; Video-making; Digital new life; ECDL;). -POTENZIAMENTO LINGUISTICO (certificazioni linguistiche e simulazioni delle prove di certificazione, soggiorni linguistici all'estero, corsi di lingue). - CORSI E LEZIONI EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATI DALL'ISTITUTO e considerati validi ai fini Pcto.

Classe quarta

1. FORMAZIONE CURRICOLARE -PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ PCTO A CURA DI CIASCUN TUTOR DI CLASSE - 1 ora -SCELTA UNIVERSITARIA E DEFINIZIONE DELLE AREE DI INTERESSE - COSP - 2 ore 15/02/2023 -INTERVENTI RANDASTAD di orientamento al MERCATO DEL LAVORO 2 ore 31/01/2023 -Percorso di orientamento al futuro. Le professioniste incontrano gli studenti a cura di Fondazione BELLISARIO - 4 incontri di 2 ore, online e in presenza, nelle seguenti date: 12 ottobre 2022 Imprenditoria 26 ottobre 2022 medicina e ingegneria 9 novembre 2022 Professione Commercialista 23 novembre 2022 professioni legali notari

2. FORMAZIONE ESPERIENZIALE (previste circa 50 ore nel secondo biennio/5[^]anno) Alcuni studenti sono riusciti a fare lo stage in terza, durante l'as 2021-22, altri hanno svolto attività di stage nel corso della quarta nell'as 2022-23.

3. ORIENTAMENTO E FORMAZIONE EXTRACURRICOLARE (previste circa 20 ore nel secondo biennio/5[^]anno) - JOB& ORIENTA Fiera di Verona 24-25-26/11/2023 - SCEGLI CON NOI Fiera di Padova 13-14/02/2023 - Day One H Farm College Roncade (TV) - 3 ore - Corso DM 934 - Diventare ed essere medico chirurgo UniVR - SIMULAZIONI TEST D'INGRESSO A CURA DI SINAPSI 03/03/23 - ore 14.30 - PARTI CON L'EUROPA! PROGRAMMI DI MOBILITÀ ALL'ESTERO PER I GIOVANI - 09/05/2023 ore 15-17 a cura del Comune di Verona

PROGETTI E INIZIATIVE DI FORMAZIONE E ORIENTAMENTO ONLINE E IN PRESENZA DI NUMEROSE UNIVERSITÀ (UniTN, UniVR, UniPD, UniFE, Bocconi, Politecnico, UniBO, La Sapienza, Ciels, etc)



POTENZIAMENTO INFORMATICO (CAD 2D e 3D; Video-making; Digital new life; ICDL;)

POTENZIAMENTO LINGUISTICO (certificazioni linguistiche e simulazioni delle prove di certificazione, soggiorni linguistici all'estero, corsi di lingue)

CORSI E LEZIONI EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATI DALL'ISTITUTO e considerati validi ai fini Pcto.

Classe quinta

1. FORMAZIONE CURRICOLARE Si ricorda che con l'emanazione delle Linee guida per l'orientamento (D.M. 22 dicembre 2022, n.328) il Ministero dell'istruzione e del merito ha dato attuazione alla Riforma del sistema di orientamento in uscita. Nelle ultime tre classi delle scuole secondarie di secondo grado le attività consistono in moduli curricolari di almeno 30 ore, da inserire anche nei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO). Tenendo conto del monte orario minimo stabilito per lo svolgimento dei PCTO (legge 145/2018) per i diversi ordini di studio (90 ore per i licei), in linea con quanto previsto dal MIM, solo una parte delle ore svolte nell'ambito dell'orientamento curricolare è stata considerata valida anche ai fini dei PCTO. - Sperimento le soft skills public speaking in inglese a cura di Toast Masters e Inner Wheel Verona 13 GENNAIO 2023 2 ore - Progetto il post diploma (circa 7 ore): - Visita a JOB& ORIENTA Fiera di Verona - dal 22 al 25 novembre 2023 - Mi oriento alla scelta (8 ore): presentazione dell'E-Portfolio e indicazioni sulla scelta del capolavoro a cura di docenti tutor dell'orientamento.

2. FORMAZIONE ESPERIENZIALE stage (circa 50 ore nel secondo biennio/quinto anno) Alcuni studenti hanno effettuato lo stage in quinta, perché non avevano ancora svolto nessun tipo di esperienza negli anni precedenti oppure non avevano completato un numero significativo di ore di formazione esperienziale (ogni tutor verifica su S& T la situazione della propria classe)

3. FORMAZIONE EXTRACURRICOLARE (circa 20 ore nel secondo biennio/quinto anno ad adesione volontaria e individuale) - MASTER COSP ONLINE: novembre-dicembre 2023 e febbraio-marzo 2024 - SCEGLI CON NOI Fiera di Padova 20 e 21 febbraio 2024 - INCONTRO TESTBUSTERS - AREA MEDICO-SANITARIA 02/11/23 ore 14.30 2 ore

PROGETTI E INIZIATIVE DI FORMAZIONE E ORIENTAMENTO ONLINE E IN PRESENZA DI NUMEROSE UNIVERSITÀ (UniTN, UniVR, UniPD, UniFE, Bocconi, Politecnico, UniBO, La Sapienza, Ciels, etc)

POTENZIAMENTO INFORMATICO (CAD 2D e 3D; Video-making; Digital new life; ICDL;)

POTENZIAMENTO LINGUISTICO (certificazioni linguistiche e simulazioni delle prove di certificazione, soggiorni linguistici all'estero, corsi di lingue).



CORSI E LEZIONI EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATI DALL'ISTITUTO e considerati validi ai fini Pcto.

Elaborato per Esame di Stato (5 ore) Produzione individuale dell'elaborato multimediale per il colloquio d'Esame di Stato.

Competenze trasversali PCTO mediamente raggiunte

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni
- Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
- Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva
- Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera

Competenze in materia di cittadinanza

- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico

Competenza imprenditoriale

- Creatività e immaginazione
- Capacità di trasformare le idee in azioni
- Capacità di assumere l'iniziativa
- Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma
- Capacità di mantenere il ritmo dell'attività
- Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza
- Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi
- Capacità di accettare la responsabilità

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente
- Curiosità nei confronti del mondo e apertura per immaginare nuove possibilità



Valutazione e livello medio delle competenze raggiunte

La valutazione delle competenze è avvenuta attraverso griglie e prove relative ai singoli moduli. Mediamente gli studenti della classe hanno raggiunto un buon livello di competenze.

Il docente tutor PCTO
prof./prof.ssa *Patrizia Alessi*

firma sostituita a mezzo stampa



Orientamento Formativo

Le Linee Guida per l'orientamento delineate dal Decreto Ministeriale n. 328 del 22-12-2022 hanno diretto l'attenzione di tutti i professionisti della formazione e dell'educazione sugli aspetti che riguardano l'orizzonte di vita e di senso dei nostri giovani. A tal fine l'orientamento è diventato un paradigma attraverso il quale costruire un curriculum e unire la scuola nei suoi diversi ordini e gradi, aiutando quindi i giovani a capire che cosa si possa diventare attraverso una proposta formativa ricca, stimolante, educativa, capace di emozionare e di accendere le intelligenze.

Il DM 328/2022 ha istituito due nuove figure, i tutor dell'orientamento e il docente orientatore, che rivestono un ruolo di primo piano, accanto ai quali operano anche i tradizionali organi scolastici. Tutti insieme lavorano per fornire un supporto integrato agli studenti, condividendo informazioni, competenze e risorse.

I Tutor dell'orientamento che sono chiamati a svolgere le seguenti funzioni:

- aiutare ogni studente a rivedere le parti fondamentali che contraddistinguono ogni E-Portfolio personale
- costituirsi consigliere delle famiglie, nei momenti di scelta dei percorsi formativi o delle prospettive professionali.

A partire dall'anno scolastico 2023-2024 per l'ultimo triennio delle scuole secondarie di secondo grado vengono introdotte 30 ore curricolari da dedicare all'orientamento. Le 30 ore sono state gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica. L'orientamento formativo è un processo sistemico volto a generare maggiore consapevolezza di sé stessi, delle proprie abilità, attitudini al fine di sviluppare competenze di auto-orientamento e supportare l'assunzione di decisioni consapevoli riguardo alla propria formazione e alle scelte educative e professionali future. I moduli curricolari di orientamento formativo sono integrati con:

- i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)
- le attività di orientamento promosse dal sistema universitario e le azioni orientative degli ITS Academy

A livello operativo un ruolo di primo piano nell'orientamento formativo è rivestito dalla didattica orientativa, attraverso la quale le materie scolastiche indirizzano, indicano direzioni, fanno vedere cosa c'è dentro le competenze che si utilizzano nei lavori e nelle professioni. La didattica orientativa è un approccio che ha come finalità aiutare gli studenti e le studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e delle proprie capacità; è capace di coniugare in modo non episodico gli obiettivi di apprendimento curricolare e gli obiettivi di sviluppo personale, come la riflessione su di sé, la rielaborazione, la autovalutazione, la



metacognizione, il riconoscimento dei propri punti di forza. Inoltre, è organizzata a partire dalle esperienze degli studenti, con il superamento della sola dimensione trasmissiva delle conoscenze e con la valorizzazione della didattica laboratoriale, di tempi e spazi flessibili e delle opportunità offerte dall'esercizio dell'autonomia.

Piano di orientamento della scuola

Il Piano di orientamento dell'ISS Copernico Pasoli è costituito da una serie di fasi, articolate nei seguenti punti:

DEFINIZIONE DEL QUADRO METODOLOGICO attraverso il quale vengono scelti approcci operativi, strumenti e azioni coerenti. Gli attori coinvolti sono i Tutor dell'orientamento, il Docente orientatore e lo staff di dirigenza.

DEFINIZIONE DELLE MODALITÀ DI AUTO-ESPLORAZIONE E AUTO-VALUTAZIONE

degli studenti da parte dei Tutor, degli altri docenti, del Docente orientatore, consulenti scolastici, enti e imprese del territorio, atenei e istituti terziari. Questa fase comprende essenzialmente le seguenti due tipologie di azioni orientative: aiutare gli studenti a comprendere meglio se stessi attraverso la didattica orientativa e con strumenti come questionari, attività di autovalutazione, bilanci delle competenze o metodi dialogici - gli attori coinvolti sono i Tutor dell'orientamento e gli altri docenti; mettere gli studenti nelle condizioni di poter esplorare le diverse opportunità educative e professionali che corrispondono alle loro preferenze e ai loro obiettivi attraverso attività informative ed esperienziali. Gli allievi possono partecipare a eventi di orientamento, attività presso le Università, incontri con professionisti del settore, attività di PC-TO o esplorazione di scenari futuri attraverso la didattica orientativa. Tutte le proposte orientative della scuola devono necessariamente unire la dimensione cognitiva e la dimensione emotiva dell'apprendimento, elementi che insieme possono incrementare nelle allieve e negli allievi il senso di potere e controllo sulla propria vita (empowerment). I percorsi devono, quindi, agire nelle seguenti direzioni:

- mantenere alta la motivazione, la curiosità e il desiderio di andare oltre, non solo quella finalizzata al raggiungimento di un obiettivo esplicito, ma anche quella che spinge un soggetto a fare semplicemente qualcosa per il piacere di farlo;
- trasmettere senso di competenza alle alunne e agli alunni, ovvero senso di autoefficacia, perché è fondamentale tenere viva la percezione di se stessi di saper essere in grado di fare qualcosa, di esprimere, di sentire e di diventare;



- fare attenzione agli atteggiamenti che incentivano un clima positivo e il senso di fiducia in se stessi.

I docenti, assieme al Tutor scolastico di riferimento, programmano le attività da svolgere individualmente, per il gruppo classe o per gruppi ristretti.

SUPPORTO AL PROCESSO DECISIONALE DEGLI STUDENTI consistente nella valutazione dei pro e dei contro delle diverse opzioni, nella consultazione con il Tutor e nella pianificazione di un percorso educativo.

Al fine di aiutare gli studenti a comprendere meglio se stessi, i tutor utilizzano strumenti come questionari, attività di autovalutazione, bilanci delle competenze o metodi dialogici. Per un'azione di supporto al processo decisionale e alla pianificazione di un percorso educativo efficace, i tutor, al di fuori del proprio orario di cattedra, ma non necessariamente in orario extracurricolare, programmano incontri di gruppo, colloqui di orientamento individuali o a piccoli gruppi con i loro tutorati, in modo tale da garantire a ciascuno studente un congruo numero di attività da effettuarsi sia in presenza che a distanza. Il Referente di PCTO della scuola e i Tutor PCTO della classe valutano assieme al Tutor dell'orientamento i percorsi orientativi che rispondono meglio alle richieste del progetto della scuola. Nella settimana delle vacanze di carnevale si sono tenute 15 ore di conferenze, attività, lezioni dedicate alle tematiche dello sport, dell'orientamento e della legalità a cui hanno partecipato tutti gli studenti della scuola; tali attività hanno sostituito le regolari lezioni e hanno costituito il nucleo centrale dell'azione orientativa di istituto rivolta a tutti gli studenti.



Educazione Civica

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da più docenti del Consiglio di Classe cui l'insegnamento è affidato su proposta degli stessi docenti del consiglio di classe. L'educazione civica, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Valutazione

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, acquisiti elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono raccolti dal Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari. I docenti del Consiglio di Classe si avvalgono di uno strumento condiviso, il portfolio dell'educazione civica, finalizzato a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste per l'educazione civica.

Articolazione del percorso

Il percorso trasversale dell'educazione civica, programmato di anno in anno dal Consiglio di Classe e condiviso tramite portfolio dell'educazione civica ha riguardato le seguenti tematiche:

COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà

- La Costituzione italiana
- Istituzioni dello Stato italiano
- Elementi fondamentali di diritto con particolare riguardo al diritto del lavoro
- Organizzazioni internazionali e sovranazionali in particolare ONU e UE
- Educazione alla legalità al rispetto di leggi e regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza



SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Educazione alla salute e al benessere
- Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva
- Educazione al rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale
- Educazione al rispetto per animali natura e beni comuni
- Formazione di base in materia di protezione civile

CITTADINANZA DIGITALE

- Utilizzo consapevole delle fonti di informazione digitali
- Interazione attraverso le tecnologie digitali e scelta di canali di comunicazione digitale adeguati
- Norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali e nell'interazione in ambienti virtuali
- Cittadinanza partecipativa
- Tutela della riservatezza in ambito digitale
- Rischi per salute e benessere psicofisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali con particolare riferimento a bullismo e cyber-bullismo

Il docente coordinatore dell'educazione
civica

prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa



Relazioni finali e programmi disciplinari

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Relazione finale del docente Andrea Masotto

La classe 5DSC è composta da elementi validi, capaci e diligenti nello studio, che hanno dimostrato un certo interesse per la materia, tanto che la maggior parte dei discenti ha raggiunto livelli eccellenti. Il comportamento è sempre stato caratterizzato da una buona attenzione, sostenuto da un clima di coesione e di rispetto delle regole di convivenza. La partecipazione è stata buona e gli obiettivi sono stati raggiunti complessivamente con un profitto: buono/ottimo. La maggioranza degli studenti, ha dimostrato di saper utilizzare le conoscenze apprese in modo autonomo, di argomentare e di collegare opere e autori in modo anche brillante. Le lezioni sono sempre state svolte in un clima di fiducia, cordialità e collaborazione.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Conoscere gli eventi artistici più significativi dall' Impressionismo alle Avanguardie del 900. Conoscere le principali personalità artistiche e le loro opere più significative. Relazionare le informazioni acquisite rielaborandole, esprimendo concetti chiari e organizzati; Saper utilizzare un linguaggio specifico proprio della disciplina. Riconoscere e contestualizzare le opere, i movimenti artistici, gli artisti singoli in un determinato periodo e contesto storico.

Abilità

Saper interpretare ed analizzare specifiche opere e messaggi visivi; Selezionare e individuare in un contesto storico o visivo le informazioni più significative per effettuare collegamenti interdisciplinari. Esprimere un giudizio critico qualitativo motivato; sviluppare il senso estetico; Sviluppare il rispetto ed il valore socio-culturale della conservazione del patrimonio artistico

Competenze

Applicare procedure di lettura semantica e sintattica di un'opera d'arte; Organizzare i contenuti partendo dall' osservazione di un'opera d'arte; riconoscere i rapporti che



un'opera d'arte può avere con altri ambiti della cultura; saper effettuare collegamenti fra autori ed opere anche interdisciplinari.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 50 ore di lezione, 2 ore di educazione civica, 4 di verifica, 1 di sorveglianza, 1 di Orientamento, per un totale di 58 ore.

Metodologia didattica

Nel corso dell'anno scolastico si sono svolte principalmente delle lezioni frontali avvalendosi dei supporti informatici.

Materiali didattici e testi in adozione

Sono state utilizzati dei powerpoint relativi ai vari programmi preparati dal docente. Testo in adozione: Itinerario dell'arte, 3 volume, quarta edizione verde, Cricco Di Teodoro, ed. Zanichelli.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Nel corso dell'anno, il sistema di valutazione delle prove si è svolto sia con verifiche scritte che orali sia in presenza nel trimestre si sono svolte 2 prove scritte, nel pentamestre si sono svolte due prove scritte e una orale. Le prove sono state valutate in decimi. La valutazione ha fatto riferimento ai descrittori e indicatori stabiliti all'inizio dell'anno scolastico dal Collegio Docenti e da quelli definiti in sede di Dipartimento di Arte. Verifica sommativa: interrogazioni orali, prove scritte in itinere; lettura di alcune opere d'arte; Verifica formativa: domande durante le lezioni, integrazioni e approfondimenti individuali. Non c'è stata la necessità di svolgere delle prove di recupero; la valutazione finale ha tenuto conto sia dei risultati delle varie interrogazioni e verifiche, nonché della partecipazione, dei progressi dimostrati nel corso dell'anno, e dell'impegno attivo e partecipativo in classe.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Andrea Masotto*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa Andrea Masotto**

Contenuti svolti nel trimestre

- LA STAGIONE DELL'IMPRESSIONISMO; La ville lumiere, il caffè Guerbois, il colore, la luce, le stampe giapponesi, la prima mostra.
 - E. Manet, opere: La colazione sull'erba, Olympia.
 - C. Monet: Impressione, sole nascente. La cattedrale di Rouen,
 - A. Renoir. Il Ballo al Moulin de la Galette,
 - E. Degas: La lezione di danza.
- L'ARCHITETTURA DEL FERRO E LA FOTOGRAFIA
 - Il Palazzo di Cristallo,
 - La Galleria delle macchine,
 - La torre Eiffel.
 - LA FOTOGRAFIA; dalla prima fotografia, veduta a Le Gras, alla dagherrotipia, e alle lastre fotografiche.
- TENDENZE POST-IMPRESSIONISTE
 - P. Cezanne; La casa dell'impiccato, I Giocatori di carte.
 - G. Seraut; Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte.
 - P. Gauguin; Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
 - V. Van Gogh; I mangiatori di patate, I Girasoli, Notte Stellata, campo di grano con volo di corvi.
- L'ART NOUVEAU
 - W. Morris e la nascita delle arti applicate.
- LA SECESSIONE VIENNESE
 - G. Klimt; Il Bacio.
- IL NOVECENTO DELLE AVANGUARDIE STORICHE e la nascita dell'ESPRESSIONISMO.
 - Fauve; Henry Matisse; La stanza rossa, La Danza e la Musica.
- DIE BRUCKE; E. L. Kirchner; Due donne per la strada.
 - E. Heckel; Giornata limpida.
- E. Munch; La fanciulla malata, Sera nel corso Karl Johann, L'urlo.
- E. Schiele; L'abbraccio.

Contenuti svolti nel pentamestre

- CUBISMO



- P. Picasso; cenni al periodo blu e rosa, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.
- FUTURISMO
 - U.Boccioni; La città che sale, Gli stati d'animo, Forme uniche della continuità dello spazio.
- DER BLAUE REITER
 - V. Kandinskij; il primo quadro astratto.
- DADA
 - Cenni al movimento Dada di Zurigo e al Cabaret Voltaire.
 - K. Schwitters i Merzbilder e il Merzbau di Hannover
 - M. Duchamp; il concetto di Ready Made, Fontana, L.H.O.O.Q.
- METAFISICA
 - G. De Chirico; Le Muse inquietanti.
- L'ARTE TRA LE DUE GUERRE; il ritorno all'ordine.
 - M.Chagal: Il compleanno,
 - A. Modigliani: ritratto di Jean Hébuterne,
 - Sviluppo e importanza della Bauhaus di W.Gropius (cenni)
- SURREALISMO
 - M.Ernst; La sposa del Diavolo,
 - R. Magritte; L'uso della parola, La condizione umana I,
 - J. Mirò; Il carnevale di Arlecchino,
 - S. Dalì; Apparizione di un volto e una fruttiera sulla spiaggia. Sogno causato dal volo di un'ape intorno a un melograno.
- EDUCAZIONE CIVICA
 - L'arte e i regimi totalitari in Europa.

prof./prof.ssa *Andrea Masotto*

firma sostituita a mezzo stampa



LINGUA E CULTURA INGLESE

Relazione finale del docente Daniela Galletta

La classe, che seguo da cinque anni, di capacità linguistiche molto buone, e con la quale è stato svolto sin dall'inizio un lavoro particolarmente approfondito e articolato, conferma il suo livello complessivamente più che buono, eccellente per alcuni studenti. Il programma, composto anche di una parte di educazione civica molto corposa, è stato svolto nella sua interezza. La classe ha risposto in modo sempre positivo e costante in termini di interesse, con partecipazione attiva e contributi personali. Diversi sono riusciti a raggiungere un profitto più che discreto, alcuni decisamente buono, con varie punte di eccellenza. La classe possiede una conoscenza completa delle tematiche connesse con l'ambito letterario, ma soprattutto tutti hanno interiorizzato ed approfondito tematiche connesse con il Progetto di Educazione alla Legalità e di Educazione Civica, corredandole di molteplici incontri conferenziali di evidente spessore formativo nel corso di ciascuna annualità. In particolare, come si evince dal programma depositato, gli studenti hanno avuto l'opportunità di approfondire tematiche di elevato spessore formativo attraverso le esperienze maturate e le testimonianze vissute. Il tutto è sempre stato proposto in lingua Inglese. Per quanto riguarda il comportamento e le capacità relazionali con i docenti e tra pari, nel corso del triennio, la classe ha sicuramente raffinato il proprio comportamento che risulta essere sempre corretto ed adeguato alle relazioni interpersonali, consapevole delle regole e dei doveri scolastici. Ha partecipato con costante impegno e buon senso di responsabilità a tutte le attività proposte, ai progetti e alle uscite didattiche organizzate.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

In riferimento a quanto previsto dalle indicazioni nazionali e dalla programmazione di Dipartimento, la classe ha interiorizzato gli argomenti di Letteratura straniera, di civiltà e di Educazione civica inseriti nel programma allegato.

Abilità

La classe ha interiorizzato gli argomenti di Storia Letteratura Inglese, di civiltà e di Educazione civica inseriti nel programma allegato. **ABILITÀ**: La classe ha raggiunto capacità mediamente buone nel: 1. comprendere globalmente o analiticamente



testi orali relativi nel settore umanistico- storico - letterario di buona difficoltà . 2. comprendere testi scritti di interesse generale o specifico; 3. comunicare con conversazioni adeguate anche in contesti specifici; 4. esporre quanto appreso con accettabile scioltezza, appropriatezza del lessico specifico, adeguata accuratezza nella pronuncia, nell'intonazione e nell'uso delle strutture grammaticali.

Competenze

La quasi totalità della classe ha consolidato le personali abilità di base, con applicazione ed impegno costanti, migliorando il proprio livello di competenza della lingua 2. La classe, nel complesso, utilizza in modo autonomo le conoscenze acquisite, esprimendosi con terminologia accurata e specifica.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 71 ore di lezione.

Metodologia didattica

Considerando il testo come unità di lavoro e seguendo un approccio funzionale- nozionale all'insegnamento della Lingua straniera, è stato fatto costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, inserite in un contesto umanistico - letterario, in cui tutte le quattro abilità linguistiche siano state usate dai discenti in modo realistico ed in situazioni diverse e per loro motivanti. Le lezioni sono state articolate in attività di ascolto, di produzione orale, di lettura e di produzione scritta secondo le seguenti modalità: LEZIONE FRONTALE: ogniqualvolta sia stato proposto un argomento nuovo, sia nell'ambito puramente conversativo, che in un contesto collegato con la cultura, la geopolitica e la civiltà del paese straniero; LAVORO IN COPPIA (PAIR WORK): per esercitazioni atte a sviluppare le capacità di ascolto, comprensione, comprensione e produzione orale in un contesto possibilmente autentico e per attività di recupero; LAVORO DI GRUPPO (GROUP WORK): per attività di ricerca ed approfondimento di tematiche inserite nel programma di Lingua e civiltà Inglese dell'anno in corso; CONVERSAZIONE O DISCUSSIONE: indispensabili all'interno di ogni lezione, per facilitare la comunicazione in Lingua 2 e rendere più naturale ed autentica l'assimilazione dei contenuti di volta in volta proposti; ATTIVITA' DI CONSOLIDAMENTO MULTIMEDIALE: attraverso l'uso della Rete gli studenti sono stati stimolati negli anni ad approfondire e fortificare gli argomenti trattati e le conoscenze linguistiche . Tutte le attività linguistiche sono state proposte in modalità FLIPPED CLASSROOM. Per il Progetto di Educazione alla Legalità e cittadinanza consapevole ed attiva, tutte le attività formative sono state sempre contestualizzate in Lingua Inglese sin dalla classe prima:



CLASSE PRIMA - Universal Declaration of Human Rights - Binge Drinking - Mediterranean Diet

CLASSE SECONDA - Whistleblowing for employees, Giornalista Andrea Franzoso - Cineforum: Lion - Giornata della Memoria: Franco Leoni Lautizi, Carlo Gentile, Ugo Gumbel - Refugees: Filippo Grandi - The Assault of the Capitol USA - Procuratore Raffaele Cantone - Procuratore Nicola Gratteri - Violence Against Women

CLASSE TERZA - Body Image - Giornalista Milena Gabanelli - War In Ukraine - Cineforum: The Imitation Game - Amnesty International - Violence Against Women - Giornalista Milvia Spadi, Primo Levi

CLASSE QUARTA - Magistrato Alessandra Dolci - Magistrato Gherardo Colombo - Middle East Situation, Geopolitics - Glaciers - Claudio Martelli, Giovanni Falcone - Giornalista Stefania Battistini, War in Ukraine - Cineforum: West Side Story - Cineforum: Guess who's coming to dinner?

Materiali didattici e testi in adozione

LITERATURE, TEXT: Amazing minds 1, Amazing minds 2.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate almeno 3 prove tra scritto e orale nel primo periodo e complessivamente almeno 5 prove nel secondo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione delle esercitazioni, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato e del contributo personale dato alla classe.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Daniela Galletta*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di LINGUA E CULTURA INGLESE

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa Daniela Galletta**

Contenuti svolti nel trimestre

- PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE LITERATURE, TEXT: Amazing minds 1 PRIMO TRIMESTRE Chapter 4 The ROMANTIC AGE Historical and social background (Britain and American revolution, French Revolution and the Napoleonic wars, Industrial revolution), page 288-293 Literary background (Pre-Romantic trends, Two generations of Romantic Poets), page 296-303 Romantic Poets (A new sensibility, Romanticism in Art, What is the legacy of Romanticism?), page 314-317 William Blake (Songs of Innocence and Experience, The Lamb), page 318-320, 324 William Wordsworth (Preface to Lyrical Ballads), page 327-329 Samuel Taylor Coleridge (The rime of the Ancient Mariner, Instead of the Cross, The Albatros), page 342-347 George Gordon Byron (She walks in Beauty), page 359-360 Jane Austen (Pride and Prejudice), page 383-386 Mary Shelley (Frankenstein or the Modern Prometheus), page 396-398

Contenuti svolti nel pentamestre

- PENTAMESTRE TEXT: Amazing minds 2 Chapter 5 The VICTORIAN AGE Historical and Social background (A changing society, Faith in progress, Age of Optimism and contrast, Late Victorian Age, America: an expanding nation), page 14-26 Literary background (The Age of Fiction, , Early Victorian Novelists, Late Victorian Novelists, Victorian Poetry , Victorian Drama), page 30-37 Charles Darwin (On the Origin of Species) page 38-41 Charles Dickens (A very critical moment), page 62-65, page 68-69, page 72-80 Robert Louis Stevenson (The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde), page 94-100 Oscar Wilde (Dorian Gray kills Dorian Gray), page 106-108, page 110-115 Chapter 6 The AGE OF CONFLICTS Historical and social background (Britain at the turn of the century, The First World War, Between the wars, The Second World War and after, The United States of America), page 164-177 Literary background (The break with the 19th century and the outburst of Modernism, The radical experimentations of early 20th-century poetry, The new voices of non-British drama), page 178-185 Rupert Brooke (Patriotism and war, The Soldier), page 192-193 William Butler Yeats (Literary production, Modernism, Yeats and Irish History, Easter, 1916), page 200-203 Thomas Stearns Eliot (The Waste Land, The structure of the poem, A modernist poem, The general meaning of the poem, The role of the myth, The objective correlative), page 205-206, 213 The stream of consciousness and Freud and Literature, page 228-233 James Joyce (Joyce and Ireland, Dubliners, The city of Dublin, Physi-



cal and spiritual paralysis, A way to escape: epiphany, The narrative technique), page 234-236, (Ulysses, Plot, A modern Odyssey, Stream of consciousness, Yes I said yes I will yes), page 239-241 Virginia Woolf (Mrs Dalloway, Septimus and Clarissa, An experimental novel, The contrast between subjective and objective time), page 242-243 George Orwell (Anti totalitarianism, Nineteen Eighty-Four, Plot, Power and domination, The character of Winston Smith, Big brother, The instrument of power), page 257-259, (Privacy and the Social Media), page 265 Francis Scott Fitzgerald (The Great Gatsby, Plot, The hollowness of the American dream, A cinematic novel), page 269-270 Ernest Hemingway (An objective writer, A farewell to arms, Plot, War and love, A multi-layered novel), page 276-277

CIVIC AWARENESS classe quinta: Dangers of science Science vs religion Violence against women Journey of legality in Palermo and places of Memory Peppino Impastato's speech The Irish question, In the name of the father, English film forum for learning Malala Mandela Artificial Intelligence, M. Turazzini Restorative justice, responsible forgiveness, Agnese Moro - Franco Bonisoli Venice - Giudecca prison G. Colombo, prison and punishment Geopolitics: Israel - Palestine Modern slaveries

prof./prof.ssa *Daniela Galletta*

firma sostituita a mezzo stampa



MATEMATICA

Relazione finale del docente Alessandra Martinelli

Insegnamento di matematica in questa classe dallo scorso anno scolastico. Il livello di partenza degli alunni risultava mediamente in linea con quanto programmato a livello dipartimentale. Gli studenti e le studentesse hanno dimostrato interesse nei confronti della disciplina e quasi tutti si sono impegnati con responsabilità in un percorso di apprendimento dando origine, durante le lezioni, ad un dialogo educativo che è cresciuto e migliorato col tempo e che ha favorito l'apprendimento anche di coloro che, qualche volta, si sono trovati in difficoltà. A questo atteggiamento in classe, quasi tutti gli alunni, hanno affiancato un impegno domestico adeguato e costante. Il metodo e la qualità dello studio sono migliorati nel tempo e hanno permesso, alla maggioranza, di raggiungere risultati soddisfacenti e, in alcuni casi, di eccellenza. Un ristretto gruppo di alunni presenta ancora difficoltà nel gestire e portare a termine in maniera autonoma una verifica, a causa di lacune pregresse mai colmate o di un impegno non sufficientemente adeguato.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Conoscere le definizioni, le proprietà, i teoremi e le principali applicazioni riguardanti gli argomenti trattati durante il corso: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**

Abilità

Comprendere le definizioni e saperne riconoscere le caratteristiche in vari contesti: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**. Sapere applicare con sicurezza le tecniche apprese nei vari argomenti del corso: **RAGGIUNTO DALLA MAGGIORANZA DEGLI ALUNNI**. Usare un simbolismo tecnico appropriato: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**

Competenze

Riconoscere le caratteristiche di una funzione attraverso il suo grafico: **RAGGIUNTO DALLA MAGGIORANZA DEGLI ALUNNI**. Studiare le caratteristiche e rappresentare completamente il grafico di una funzione: **RAGGIUNTO DALLA MAGGIORANZA DEGLI ALUNNI**. Utilizzare il calcolo differenziale per la risoluzione di problemi: **RAGGIUNTO DALLA MAGGIORANZA DEGLI ALUNNI**



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 91 ore di lezione, 12 ore di verifica, 5 ore di simulazione, per un totale di 108 ore.

Metodologia didattica

Le lezioni sono state condotte, per quanto possibile, in forma problematica, in modo da condurre gli alunni a trovare la soluzione di nuovi problemi sfruttando le conoscenze acquisite. La trattazione di ogni argomento è stata accompagnata da numerosi esercizi svolti con lo scopo di verificare il grado di comprensione dei concetti introdotti e di fornire, inoltre, una guida per gli esercizi assegnati per casa.

Materiali didattici e testi in adozione

M. Bergamini G. Barozzi A. Trifone 4B 5 Manuale blu 2.0 di matematica, ed. Zanichelli
Appunti dell'insegnante.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 3 prove sia nel primo che nel secondo periodo. Il 10 maggio è stata effettuata una simulazione di seconda prova d'esame della durata di 5 ore.

Sono stati attivati alcuni sportelli help a richiesta degli studenti, un corso di recupero alla fine del primo periodo e il recupero in itinere. Per la valutazione finale si è terrà conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di MATEMATICA

nell'anno scolastico 2023/2024 del docente prof./prof.ssa Alessandra Martinelli

Contenuti svolti nel trimestre

- FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE
 - Funzioni razionali, irrazionali, goniometriche, logaritmiche ed esponenziali
 - Funzioni con modulo, periodiche, inverse e composte
 - Funzioni iniettive, suriettive e biiettive
 - Funzioni limitate e funzioni monotone
 - Determinazione del dominio di una funzione
 - Studio del segno di una funzione
 - Simmetria pari e simmetria dispari
- LIMITI DI UNA FUNZIONE
 - Intorno, punto di accumulazione, punto isolato
 - Nozione di limite
 - Limite finito e limite infinito per x che tende ad un punto
 - Limite finito e limite infinito di una funzione all'infinito
 - Limite sinistro e limite destro
 - Asintoti verticali, orizzontali e obliqui
 - Limiti delle funzioni elementari
 - Teorema dell'unicità del limite (con dimostrazione)
 - Teorema del confronto (con dimostrazione)
 - Teorema della permanenza del segno (con dimostrazione)
 - Operazioni sui limiti. Limiti infiniti e forme indeterminate
 - Limiti notevoli e loro applicazioni
 - Calcolo dei limiti all'interno dello studio di una funzione
- FUNZIONI CONTINUE
 - Definizione di funzione continua. Continuità a destra e continuità a sinistra
 - Punti di discontinuità di prima specie, seconda specie e terza specie
 - Teorema di Weierstrass
 - Teorema dei valori intermedi
 - Teorema di esistenza degli zeri

Contenuti svolti nel pentamestre

- TEORIA DELLE DERIVATE
 - Definizione di rapporto incrementale e suo significato geometrico



- Definizione di derivata e suo significato geometrico. Derivata destra e derivata sinistra
- Punto angoloso, punto di flesso a tangente verticale e cuspidi
- Teorema sulla continuità delle funzioni derivabili (con dimostrazione)
- Derivata di alcune funzioni elementari (funzione costante, f. identica, $\sin x$, $\cos x$, f. logaritmica e f. esponenziale)
- Regole di derivazione: derivata della somma, derivata del prodotto, derivata della funzione reciproca e derivata del quoziente
- Derivate delle funzioni goniometriche inverse
- Teoremi di Rolle, Cauchy e Lagrange (con dimostrazione)
- Teorema delle funzioni crescenti e decrescenti
- Teorema di de L'Hopital
- Studio della derivata seconda: concavità convessità e flessi a tangente obliqua
- Determinazione della tangente in un punto
- Massimi e minimi relativi e assoluti. Problemi di massimo e minimo
- Studio di funzione completo
- TEORIA DEGLI INTEGRALI
 - Integrali indefiniti: definizioni, proprietà e regole di integrazione
 - Integrazione per parti, per sostituzione ed integrazione delle funzioni razionali fratte con denominatore al più di secondo grado
 - Integrali definiti: calcolo dell'area di un trapezoide. Teorema della media (con dimostrazione)
 - Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
 - Funzione integrale
 - Calcolo di aree di trapezoidi delimitati dal grafico di una funzione
 - Calcolo di aree di regioni del piano delimitate da grafici di funzioni
 - Volumi di solidi di rotazione
 - Integrali impropri
 - Problemi di Cauchy.

prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa



FISICA

Relazione finale del docente Alessandra Martinelli

Insegno in 5Dsc solo da questo anno scolastico. Il percorso disciplinare in questa disciplina non è stato caratterizzato dalla continuità didattica e questo ha avuto importanti ripercussioni sul livello di partenza degli alunni, che non risultava in linea con quanto programmato a livello dipartimentale. In particolare, alcuni argomenti non erano stati affrontati ed altri risultavano non adeguatamente approfonditi. Consapevoli di questo, le alunne e gli alunni si sono impegnati con responsabilità in un percorso di apprendimento che spesso ci ha portato a dover fermare la normale programmazione per colmare le lacune. Quasi tutti hanno dimostrato interesse nei confronti della disciplina, dando origine, durante le lezioni, ad un buon dialogo educativo. A questo atteggiamento in classe, la maggior parte degli alunni ha affiancato un impegno domestico adeguato e costante. Il metodo e la qualità dello studio sono migliorati nel tempo e hanno permesso, alla maggioranza, di raggiungere risultati soddisfacenti. Alcuni alunni, sostenuti da un forte interesse nei confronti della disciplina, hanno raggiunto livelli di eccellenza affiancando allo studio di quanto affrontato in classe approfondimenti ed esperienze personali.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Conoscere i fenomeni, le definizioni, le proprietà e le principali applicazioni riguardanti l'elettricità, il magnetismo e la relatività: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**

Abilità

Risolvere semplici problemi: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**. Sapere analizzare semplici situazioni pratiche e teoriche: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**.

Competenze

Sapersi esprimere con precisione e proprietà di linguaggio: **COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTO**. Saper operare confronti e collegamenti: **DISCRETAMENTE RAGGIUNTO**



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 66 ore di lezione, 8 ore di verifica, per un totale di 74 ore.

Metodologia didattica

Durante le lezioni si è cercato di privilegiare la presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi. Si è cercato di adottare, per quanto possibile, un punto di vista storico-evolutivo in modo da evidenziare lo sviluppo del pensiero scientifico, ponendo l'accento sul metodo seguito per ottenere determinati risultati, precisandone altresì i limiti di validità. E' stata data molta importanza alla cura del linguaggio specifico e alla sintesi degli argomenti. Tutti i contenuti sono stati trattati maggiormente dal punto di vista teorico, limitando la parte degli esercizi ad alcune applicazioni. Nell'ultima parte dell'anno scolastico è stato privilegiato l'aspetto espositivo e di collegamento dei vari concetti rispetto alla loro applicazione in contesti problematici strutturati.

Materiali didattici e testi in adozione

James S.Walker, IL WALKER-Corso di Fisica, ed. Pearson. Appunti dell'insegnante.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate due prove nel primo periodo e tre nel secondo. Il recupero è stato effettuato in itinere. Per la valutazione finale si terrà conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione in classe, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di FISICA

nell'anno scolastico 2023/2024 del docente prof./prof.ssa Alessandra Martinelli

Contenuti svolti nel trimestre

- **ELETTRICITA'**
 - Corpi elettrizzati e loro interazioni
 - Conduttori e isolanti. Metodi di elettrizzazione
 - Legge di Coulomb. Confronto tra forza di Coulomb e forza gravitazionale
 - Induzione elettrostatica. Polarizzazione dei dielettrici
 - Definizione di campo elettrico. Campo elettrico generato da una carica puntiforme
 - Linee di campo. Dipolo elettrico
 - Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss
 - Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita. Condensatore piano
 - Campo elettrico generato da una distribuzione lineare infinita
 - Energia potenziale elettrica. Definizione di potenziale elettrico. Superfici equipotenziali
 - Deduzione del vettore campo elettrico a partire dal potenziale
 - Movimento spontaneo delle cariche in presenza di una differenza di potenziale
 - Conduttori all'equilibrio elettrostatico
 - Circuitazione del campo elettrico
 - Capacità di un conduttore. Condensatori in serie e condensatori in parallelo
 - Energia immagazzinata in un condensatore carico. Densità di energia per unità di volume
 - Corrente elettrica. Circuiti elettrici
 - Prima Legge di Ohm. Resistori e resistenze
 - Prima e seconda legge di Kirchhoff. Conduttori ohmici in serie e in parallelo
 - Seconda Legge di Ohm e Resistività. Dipendenza dalla temperatura della resistività. Superconduttori
- **MAGNETISMO**
 - Campo magnetico terrestre
 - Esperienze di Oersted, Faraday, Ampere. Definizione di Ampere
 - Origine ed intensità del campo magnetico
 - Campo magnetico generato da un filo rettilineo, al centro di una spira, al centro di un solenoide
 - Flusso del campo magnetico



- Teorema di Gauss
- Circuitazione del campo magnetico
- Proprietà magnetiche della materia. Ciclo di isteresi magnetica

Contenuti svolti nel pentamestre

- Forza di Lorentz e sue proprietà
- Il discriminatore di velocità
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme con velocità perpendicolare al campo
- INDUZIONE ELETTROMAGNETICA
 - Le correnti indotte. Legge di Faraday-Neumann e Legge di Lenz
 - Autoinduzione e induttanza. Trasformatori
 - Circuiti RL. Extra-corrente di chiusura ed extra-corrente di apertura
 - Energia immagazzinata in un induttore. Densità di energia
- ONDE ELETTROMAGNETICHE ED EQUAZIONI DI MAXWELL
 - Produzione e propagazione delle onde elettromagnetiche
 - Equazioni di Maxwell. Corrente di spostamento
 - Velocità di un'onda elettromagnetica e indice di rifrazione.
- RELATIVITA' RISTRETTA
 - Primo e secondo postulato della Relatività Ristretta
 - Dilatazione degli intervalli temporali e contrazione delle lunghezze
 - Decadimento del muone
 - Trasformazioni di Lorentz
 - Effetto Doppler relativistico
 - Quantità di moto relativistica. Massa a riposo
 - Energia relativistica ed energia a riposo. Energia cinetica relativistica
 - Invariante Energia-Quantità di moto
- RELATIVITA' GENERALE
 - Considerazioni teoriche sull'introduzione della Teoria della Relatività generale
 - Principio di equivalenza e principio di relatività generale
 - Curvatura dello spazio-tempo. Deflessione della luce

prof./prof.ssa *Alessandra Martinelli*

firma sostituita a mezzo stampa



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Relazione finale del docente Marta Cinquetti

Durante il corso di studi la classe ha dimostrato interesse e curiosità verso la disciplina. Gli alunni hanno lavorato con impegno e serietà anche rispetto a nuove proposte e nuove metodologie, dimostrando di saper organizzare il lavoro e di saper cooperare per un fine comune. La presenza durante le lezioni è stata assidua per tutti tranne per un paio di alunni per cui è stata saltuaria. I rapporti con l'insegnante e tra alunni è sempre stato corretto e collaborativo nonostante la vivacità della classe ed ha permesso la crescita di ciascuno. Il profitto raggiunto è complessivamente più che buono.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

- Approfondimento delle conoscenze sulle funzioni fisiologiche in relazione al movimento, alle pratiche sportive e al miglioramento delle capacità condizionali. -Conoscenza ed approfondimento dei principi per l'analisi del movimento, discriminando le azioni non rispondenti al gesto richiesto. -Riconoscimento del ritmo del movimento e adattamento a situazioni più complesse. - Conoscenza delle informazioni relative alle capacità coordinative ed approfondimento delle metodiche di sviluppo delle abilità motorie. - Utilizzo delle conoscenze relative all'equilibrio. -Conoscenza di alcune discipline individuali (ginnastica artistica, judo, karate, yoga, pesistica, danza) e di alcuni sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcetto, hockey), conoscenza delle regole, della tattica, della tecnica e delle capacità condizionali e coordinative ad essi legate. -Conoscenza degli infortuni e delle tecniche relative agli interventi di Primo Soccorso: primo intervento nelle emergenze e protocollo BLS -Conoscenza delle regole e della tecnica della scherma come esempio di sport individuale

Abilità

Elaborare risposte adeguate in situazioni nuove o complesse

- Cogliere gli elementi che rendono efficace un'azione motoria
- Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in base all'attività da svolgere
- trasferire tecniche di allenamento adattandole alle esigenze
- Saper creare esercizi adatti ad incrementare le diverse capacità motorie



-cooperare in gruppo e/o in squadra utilizzando e valorizzando le attitudini individuali

-mettere in atto comportamenti individuali funzionali alla sicurezza in palestra e negli spazi aperti e ad un corretto stile di vita

Competenze

- Controllare e gestire in modo autonomo le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.

- Prevedere correttamente l'andamento di un'azione, valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo.

-Realizzare progetti relativi all'attività motoria, in modo individuale o di gruppo

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state svolte: 49 ore di lezione, 2 ore di verifica per un totale di 51 ore

Metodologia didattica

Per quanto riguarda il metodo di lavoro è stato utilizzato il metodo globale, quello analitico e quello misto a seconda delle esigenze didattiche riscontrate. Nella parte pratica si è dato molto spazio al cooperative learning, alla didattica laboratoriale, al problem solving e al peer education. Nella parte teorica è stata utilizzata prevalentemente la lezione frontale, anche con l'ausilio di esemplificazioni pratiche

Materiali didattici e testi in adozione

Per la parte pratica sono stati utilizzati strumenti e materiali disponibili in palestra. Testo: Bocchi-Coretti-Chiesa, Più movimento Slim, Deascuola.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate due prove di verifica nel primo periodo e tre prove nel secondo periodo. Tipologie di verifica utilizzate: osservazione diretta per valutare il miglioramento qualitativo delle capacità motorie, della capacità di interagire in gruppo, di gestire una attività e delle conoscenze teoriche correlate; test pratici per valutare il miglioramento rispetto alla situazione di partenza, verifica orale. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro



svolto sia in classe che a casa, della presenza attiva alle attività pratiche, dell'analisi degli interventi fatti durante la preparazione o esecuzione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Marta Cinquetti*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa Marta Cinquetti**

Contenuti svolti nel trimestre

- Attività di incremento della resistenza e percezione della fatica
- Andature atletiche
- Circuiti di tonificazione e potenziamento muscolare
- Incremento delle capacità tecnico-tattiche negli sport di squadra, in particolare nella pallavolo, nel basket, nel calcio.
- Le capacità coordinative generali e speciali e come svilupparle
- Attività laboratoriale di gruppo di ricerca di esercizi per l'incremento delle capacità condizionali e coordinative con obiettivi specifici individuati dal gruppo

Contenuti svolti nel pentamestre

- Attività laboratoriale di gruppo di ricerca di esercizi per l'incremento delle capacità condizionali e coordinative e conduzione della classe rispetto alle seguenti discipline:
 - pallavolo
 - basket
 - Hockey
 - calcetto
 - ginnastica artistica
 - judo
 - yoga
 - karate
 - pesistica
 - danza
- Elementi di Primo Soccorso relativi alle emergenze:
 - Protocollo BLS
 - Rianimazione cardio-polmonare nell'adulto
 - Rianimazione cardio-polmonare del bambino
 - La chiamata al 118
 - La posizione laterale di sicurezza
 - Lo stato di shock
 - Il trauma cranico
 - Il colpo di calore



- L'ipotermia e l'assideramento
- Pratica della scherma come esempio di sport individuale

prof./prof.ssa *Marta Cinquetti*

firma sostituita a mezzo stampa



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Relazione finale del docente EMILIO CRICCHI

Nel corso del triennio gli alunni hanno maturato una adeguata consapevolezza del valore soprattutto formativo della Letteratura italiana e della Divina Commedia migliorando progressivamente e mantenendo costanti l'interesse, il metodo di studio e l'impegno domestico. Le lezioni sono sempre state partecipate in modo significativo, ascoltando, intervenendo, prendendo appunti, rielaborando; la presenza è stata assidua, puntuale lo studio rispettando consegne varie e le verifiche; abbastanza valide anche se non uniformemente distribuite le relazioni interpersonali tra gli studenti; nel complesso gli alunni hanno raggiunto un discreto e, in alcuni casi, veramente buon livello degli obiettivi disciplinari, in primis la conoscenza delle ragioni delle modalità e delle finalità sottese alla poetica di un autore. In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Gli alunni hanno ottenuto una conoscenza discreta, in alcuni casi ottima, dei contenuti programmati dal Dipartimento e declinati nella programmazione del docente, mantenendo la centralità della conoscenza diretta del contenuto e della scrittura dei testi in prosa e in poesia da cui desumere la poetica dei singoli autori ma anche temi propri delle singole epoche in cui essi si collocano, come anche trasversali a epoche differenti; hanno altresì acquisito validamente le regole per la progettazione e scrittura delle tipologie dell'elaborato scritto, ovvero A-B-C.

Abilità

Gli alunni hanno saputo applicare con progressiva consapevolezza, seppur diversificata, la metodologia di studio della Letteratura e della Divina Commedia, ovvero comprensione, analisi rielaborazione orale e scritta del testo letterario per individuare l'interpretazione data dall'autore alle componenti fondamentali dell'epoca in cui è vissuto e stando la personale formazione culturale; viceversa a partire da quelle stesse componenti cercare le diverse interpretazioni date dagli autori italiani e in alcuni casi stranieri.



Competenze

Gli alunni hanno progressivamente acquisito, seppur a diversi livelli, una valida autonomia, in forma orale e scritta, nella comprensione e rielaborazione del metodo di studio della Letteratura italiana e della Divina Commedia, potendo seguire e/o partecipare con agio le lezioni in classe e rielaborare i contenuti, anche con l'ausilio del manuale scolastico e degli appunti autonomamente scritti; hanno altresì migliorato nel tempo il possesso e l'uso del linguaggio specifico della disciplina sia in forma orale che scritta a seconda del contesto comunicati -vo.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 98 ore di lezione, 31 ore di verifica, per un totale di 142 ore. L'attività è stata svolta in presenza.

Metodologia didattica

Lezione frontale- Debate - Didattica per scenari - Metodo euristico partecipativo. Può afferire alla metodologia Writing and Reading il PROGETTO BIBLIOTECA DI CLASSE, avviato nel precedente anno scolastico trasversalmente alle materie Italiano-Latino-Storia-Filosofia-Matematica-Fisica; il progetto è nato dalla necessità di arricchire il pensiero degli alunni ed esercitarlo alla riflessione relativamente ai più diversi temi della cultura e dell'attualità, così da poterne applicare l'attualizzazione e/o valutarne la continuità nel tempo rispetto le discipline scolastiche; inoltre svolgere validamente anche la zona delle tre tipologie di elaborato A/B/C che risponde all'indicatore AMPIEZZA E PRECISIONE DEI RIFERIMENTI CULTURALI; il progetto ha previsto la lettura settimanale dell'insero de Il corriere della Sera LA LETTURA edito il giorno della domenica: gli alunni hanno compilato per ognuno degli articoli letti una scheda di analisi predisposta dal docente di Lettere; inoltre la lettura di saggi e/o romanzi a tema culturale forniti dai docenti di Lettere, St.-Filosofia e Mat.-fisica. Relativamente allo studio della Divina Commedia, gli alunni hanno mantenuto la pratica avviata in Terza Liceo, ovvero la scrittura di appunti dell'analisi e del commento svolti dal docente, facendo scorrere i versi dei singoli canti alla LIM.

Materiali didattici e testi in adozione

Testo in adozione per la letteratura: di Alessandra Terrile, Paola Biglie, Cristina Terrile, Una grande esperienza di sé, Paravia; i canti della Divina Commedia sono stati tutti proiettati alla LIM e alcuni testi della letteratura, non presenti nel libro di testo, sono stati caricati in clas - sroom.



Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state somministrate due prove scritte nel trimestre, comprensive della tipologia A/B/C a scelta dell'alunno ed è stata svolta una interrogazione orale; nel pentamestre sono state somministrate tre prove scritte di tipologia A/B/C a scelta dell'alunno, di cui una è stata la simulazione di I^{ra} prova di Istituto; è stato somministrato un test della Divina Commedia, variamente articolato ed effettuata una interrogazione di letteratura italiana: questa ha sempre preso avvio dal riconoscimento di una sequenza significativa in prosa o in poesia letta dal docente. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, inoltre dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione, e dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, quindi dell'impegno riscontrato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *EMILIO CRICCHI*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa EMILIO CRICCHI**

Contenuti svolti nel trimestre

- Entrare nella prima metà dell'Ottocento; città ed eventi: Jena 1768, Vienna 1814, Milano 1816
- Il Romanticismo
 - Il Romanticismo in Europa
 - Il Romanticismo in Germania
 - A. W. von Schlegel, Il Cristianesimo e la frattura tra antico e moderno
 - F. Holderlin, Essere uno con il tutto
 - La tensione verso l'assoluto e il superamento dei limiti della ragione
 - Novalis, La notte è vita
 - L'esaltazione dell'individualità creatrice, il genio romantico
 - Il valore della storia e l'idea di Nazione
 - Il Romanticismo in Italia, la polemica tra classicisti e romantici
 - Madame de Stael, aprirsi alla letteratura europea
 - Gli intellettuali italiani in difesa del classicismo
 - Gli intellettuali romantici: il Risorgimento e l'impegno civile
 - Manzoni e Leopardi rispetto il Romanticismo
- Il romanzo: un percorso possibile tra idealismo e anti-idealismo
 - Una chiave di lettura
 - L'interiorizzazione dell'ideale
 - Il romanzo inglese del primo Settecento
 - L'egemonia del romanzo realista tra idealismo e anti-idealismo
- Alessandro Manzoni
 - La riflessione teorica e la scelta del vero
 - Prefazione al conte di Carmagnola: le unità aristoteliche
 - Lettera a Monsieur Chauvet, il compito dello storico e quello del poeta
 - Le Odi civili: Cinque Maggio
 - La tragedia classicista e le innovazioni manzoniane: Adelchi, La morte di Adelchi
- Giacomo Leopardi: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - Promessi Sposi: una riflessione sul potere e sull'economia
- Giacomo Leopardi: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La figura e le idee, gli eventi biografici
 - Zibaldone, genesi, struttura, selezione di pensieri



- Idilli, genesi, struttura; Infinito, Alla luna, A Silvia, Il sabato del villaggio, Canto notturno di un pastore dell'asia, Ginestra o il fiore del deserto
 - La svolta del 1824
 - Operette morali, genesi, struttura, contenuti; Dialogo della Natura e di un Islandese, Dialogo di tristano e di un amico
- Entrare nella seconda metà dell'Ottocento; città ed eventi: Londra 1864, Milano 1868 e 1881, Parigi 1871, Roma 1874, Sicilia 1878, Parigi 1884
- C. Baudelaire: Il racconto di una vita e la formazione culturale
 - L'opera I fiori del male: genesi struttura contenuto; L'albatro, Corrispondenze, Spleen
- Scapigliatura: caratteri generali
- L'Italia ed la modernità che avanza in E. Praga: Preludio; G. Carducci, Alla stazione in una mattina d'autunno
- Verismo e Naturalismo: le coordinate storiche politiche sociali economiche filosofiche; Comte e Tayne; Zola Prefazione a Romanzo sperimentale; G. Verga Prefazione a L'amante di Gramigna
- G. Verga: visione video Rai "I grandi della letteratura italiana" integrato con Lettera a Farina, Prefazione a l'amante di Gramigna, Prefazione a Malavoglia
 - Le novelle, lettura domestica e studio dell'analisi testuale della novella Rosso Malpelo; La Roba
 - Malavoglia: genesi struttura contenuto; la partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini; Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni; Il ritorno di 'Ntoni alla casa del Nespolo
 - Mastro don Gesualdo: genesi struttura contenuto; parte IV, cap. V.
 - DIVINA COMMEDIA: premesse composizione della terza cantica, Paradiso
- Canti: Iŕ, IIIŕ, IVŕ, Vŕ.

Contenuti svolti nel pentamestre

- Decadentismo e Simbolismo
- Fondamenti filosofici, origini e periodizzazione
- Le parole chiave del Decadentismo
- G. Pascoli: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La visione del mondo da cui la poetica a partire da Il fanciullino
 - Myrica: genesi struttura; Arano Lavandare L'assiuolo Lampo Fulmine Tuono Vertigine
 - Esposizione intervista a L. Levi autrice de "Una bambina e basta"
- D'Annunzio: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La fase dello sperimentalismo verista
 - la fase dell'estetismo: l'opera Il piacere genesi struttura contenuto, libro I, cap.

II



- la fase del super-uomo; conoscenza essenziale degli elementi della filosofia di NIETZSCHE che l'autore rielabora ne Le vergini delle rocce: genesi struttura contenuto; Il programma politico del super-uomo
 - il programma artistico del super-uomo ne Laudi genesi struttura contenuto La pioggia nel pineto
 - la fase del notturno: Notturmo: genesi struttura contenuto, In balia di un udito ossessivo
- Entrare nella prima metà del Novecento: Parigi 1900, Vienna 1902 New York 1911, Milano 1912 Pietrogrado 1917, Torino 1922, Norimberga 1935, Nagasaki 1945
- Il modernismo: elementi caratterizzanti la visione del mondo e della letteratura; le parole-chiave del modernismo
- La crisi del romanzo: cause ed elementi caratterizzanti
- I. Svevo: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La poetica: i riferimenti culturali di Svevo; la figura dell'inetto; Svevo e la psicoanalisi
- La Coscienza di Zeno: genesi struttura contenuto; Prefazione; Il fumo; La pagina finale; visione integrale del romanzo presso il Teatro Nuovo di Verona
- L. Pirandello: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - Il saggio su L' Uumorismo e la poetica di Pirandello
 - La scoperta della trappola e la fuga ne Il treno ha fischiato
 - Una nuova identità ne Il fu Mattia Pascal genesi struttura contenuto; Maledetto sia Copernico; Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia; La conclusione
- Il teatro grottesco; Così è se vi pare: genesi struttura contenuto; atto 3^o scena 9^a
 - la conclusione della poetica di Pirandello ne Uno nessuno centomila genesi struttura contenuto
 - libro I, I Mia moglie e il mio naso, de libro VIII, IV Non conclude
- G. Ungaretti: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La prima fase del pensiero e della poetica ne Porto sepolto e ne Allegria di naufragi: genesi struttura; Girovago Il porto sepolto Mattina M'illumino d'immenso I fiumi;
 - La seconda fase della poetica solo elementi caratterizzanti
 - La terza fase della poetica ne Il dolore: genesi struttura contenuto; Non gridate più
- Montale: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - La poetica a partire da Ossi di seppia genesi struttura; I limoni Spesso il male di vivere ho incontrato Meriggiare pallido e assorto Non chiederci la parola
 - Satura genesi struttura; La storia
 - La bufera e altro genesi struttura; Piccolo testamento
- Neorealismo: caratteri fondanti
- I. Calvino: il racconto di una vita e la formazione culturale



- La I^{ra} fase della scrittura quella della scrittura realistica: Il sentiero dei nidi di ragno genesi struttura; cap 4-6-9
- La seconda fase quella della scrittura fantastico-fiabesca; Il barone rampante genesi struttura; lettura parafrasi analisi commento de cap 1-9-22
- La sfida al labirinto relativa al ruolo dell'intellettuale e della letteratura, punto di svolta del pensiero e della scrittura dell'autore; Cosmicomiche genesi struttura; Tutto in un punto
- P. P. Pasolini: il racconto di una vita e la formazione culturale
 - l'impegno etico-sociale dell'autore: Scritti Corsari; I danni di uno sviluppo senza progresso
- Percorso di studio trasversale Italiano - Latino - Storia - Filosofia: IMPERI E IMPERIALISMO
- Divina Commedia: canti VI - XVIII - XXXIII

prof./prof.ssa *EMILIO CRICCHI*

firma sostituita a mezzo stampa



LINGUA E CULTURA LATINA

Relazione finale del docente EMILIO CRICCHI

Gli alunni hanno progressivamente acquisito, seppur a diversi livelli e più o meno costante- mente una relazione efficace con la materia, vale a dire la consapevolezza del suo valore culturale e formativo, soprattutto relativo alla letteratura, non limitato solamente alle epoche che l'hanno prodotta; assidua è stata la presenza alle lezioni, regolare lo studio, significativo l'apporto personale.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Gli alunni hanno progressivamente acquisito, seppur a diversi livelli, la capacità di ricono- scere ed utilizzare le più importanti strutture della grammatica latina, inoltre dei campi se- mantici rispetto i diversi contesti letterari; hanno altresì acquisito la ca- pacità di studiare la letteratura latina secondo categorie generali, se relative ad un'e- poca e specifiche, se relative ad una poetica; altro importante obiettivo raggiunto, la consapevolezza della continuità te- matica e formale della letteratura latina nella letteratura italiana e, in alcuni casi, straniera.

Abilità

Gli alunni hanno acquisito una capacità sempre più efficace di ascoltare, leggere, stu- diare la lingua e soprattutto la letteratura latina secondo le categorie di conoscenza che gli sono proprie.

Competenze

Gli alunni hanno acquisito la consapevolezza del patrimonio culturale di pensiero e forma che la letteratura latina continua ad avere nella contemporaneità sia a livello comunitario sia a livello personale.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 44 ore di lezione, 22 ore di verifica, per un totale di 67 ore. L'attività è stata svolta in presenza.



Metodologia didattica

La lezione è stata essenzialmente frontale, distribuita sulla lettura e traduzione, o già in lingua italiana, comprensione, analisi, approfondimento di testi della letteratura da cui desumere poetiche e temi propri di ognuna delle epoche studiate, dall'età Giulio-Claudia all'avvento del Cristianesimo.

Materiali didattici e testi in adozione

di Gianfranco Nuzzo e Carola Finzi, *Latinae Radices, Dal mondo di Roma le radici della cultura europea*, vol. 3, Palumbo editore.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Nel primo periodo è stata somministrata una prova scritta, due nel pentamestre, articolate come analisi contrastiva e con richiami alle prove PROBAT relative alla poetica di Seneca, di Quintiliano, di Tacito; in entrambi i periodi è stata svolta rispettivamente una interrogazione orale a partire dalla traduzione, già affrontata in classe, di un testo in lingua latina scelto dal docente, cui sono seguite domande relative ai contenuti svolti. Per la valutazione in itinere le prove scritte hanno sempre avuto la precisazione del parziale di ogni singola consegna e per l'interrogazione gli alunni già dalla classe terza hanno avuto come riferimento preliminare la griglia di valutazione; per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno riscontrato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *EMILIO CRICCHI*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di LINGUA E CULTURA LATINA

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa EMILIO CRICCHI**

Contenuti svolti nel trimestre

- La prima età imperiale
 - I fatti: la difficile eredità di Augusto; la dinastia giulio-claudia; Nerone e la crisi del '69; la dinastia dei flavi; gli imperatori d'adozione
 - Cultura e idee: principato e libertas; filosofia e religione
 - Letteratura: il gusto per l'eccesso dell'età giulio-claudia; la restaurazione classicista dell'età dei flavi; dalla grande letteratura alla poesia d'evasione
- La favola in versi di Fedro: la poetica ed i temi
- Ed. civica/latino: dall'art. 21 della Costituzione italiana alla filosofia pragmatica di Seneca
- Seneca
 - L' autore nel tempo
 - I caratteri della filosofia di Seneca
 - Il buon uso del tempo e dominio di sé per la felicità del saggio cioè l'autosufficienza, inoltre Seneca e l'amore per il prossimo attraverso: Epistulae morales ad Lucilium: genesi struttura contenuto; l'epistola filosofica; traduzione analisi commento de I,1- 16, 1-3; I, 8, 1-3; II, 16, 1-3; V, 41, 1-5; De ira genesi struttura contenuto traduzione analisi commento III, 36; De tranquillitate animae genesi struttura 2, 6-9; De vita beata genesi struttura 16; De brevitae vitae genesi struttura 14,1; 15, 4-5; Naturales quaestiones genesi struttura, Prefatio 4-7 passim
- Le nuove strade dell'epos
 - Lucano: la vita e l'opera; Lucano ed il suo tempo
 - Bellum civile genesi struttura, fra epos storico e riprese virgiliane, un epos senza speranza e senza eroi attraverso: Proemio, Il ritratto di Cesare e Pompeo
- Petronio
 - L'opera ed il suo autore attraverso il ritratto delineato da Tacito ne Annales, XVI, 18-19
 - Satyricon, genesi struttura, i modelli letterari tra generi minori e maggiori
 - Forme del realismo petroniano
 - La lingua e lo stile
 - Visione e confronto letteratura-trasposizione cinematografica de La cena di Trimalchione data da F. Fellini nell'omonimo film Satyricon
 - Richiami al Simposio platonico e fino a Dante e al neo-platonismo rinascimentale.



Contenuti svolti nel pentamestre

- Natura a scienza: scienza e tecnica a Roma
- Plinio il Vecchio
 - Naturalis Historia genesi struttura contenuto; la Praefatio all'opera rispetto il carattere di opera erudita e l'intento di giovare all'umanità denunciando i mali del progresso
- La nuova stagione della Satira: i caratteri della satira nella prima età imperiale
- Quintiliano, retore e maestro
 - Il successo formativo in ogni dove in ogni tempo: la biografia nel tempo fino al film A voce alta
 - Institutio oratoria genesi struttura contenuti; I,1-3; XII,1, 1-3
 - Il valore-ruolo oggi del cosiddetto percorso formativo a confronto con i testi di Quintiliano, primo pedagogo della storia che ripensa appunto il concetto di formazione e in relazione alla dimensione civile
- Marziale
 - La vita e l'opera
 - Gli epigrammi, genesi struttura contenuto; realismo e poesia attraverso Ep. IX, 73; X, 4
- Tacito, lo storico del Principato
 - La vita
 - La visione storico-politica attraverso Agricola tra biografia ed etnografia, genesi struttura contenuto; cap. 3; 30-31, 1-3
 - attraverso La Germania genesi struttura contenuto; 2, 1-4
 - attraverso Historiae genesi struttura contenuto; I, 2-3; I, 16
 - attraverso Annales genesi struttura contenuto, I, 3; XV, 62-64
- Dal II secolo alla letteratura cristiana
 - Storia
 - Cultura e idee: tra irrazionalismo e sincretismo religioso; il neo-platonismo; un messaggio rivoluzionario; la posizione degli intellettuali pagani; i cristiani e la cultura pagana
 - Letteratura; la seconda Sofistica
- Apuleio: un narratore poliedrico
 - La vita
 - Metamorfosi genesi struttura contenuto
 - I due livelli del romanzo, il tema della curiositas, autore narratore, protagonista attraverso La favola di Amore e Psiche IV, 28-31; V, 22-23
- La letteratura cristiana
- Agostino, figlio di Roma padre dell'Europa
 - La vita



◦ Confessiones genesi struttura contenuto; la nuova interpretazione del tempo attraverso XI, 14, 16, 17; 20; 21 26; 27; 36.

prof./prof.ssa *EMILIO CRICCHI*

firma sostituita a mezzo stampa



FILOSOFIA

Relazione finale del docente Barbara Barana

Nel corso del triennio gli studenti hanno instaurato una positiva collaborazione con l'insegnante, hanno mantenuto un comportamento corretto e hanno dimostrato un buon interesse agli stimoli proposti instaurando un clima positivo per lo svolgimento dell'attività didattica. Gli alunni hanno fatto propri i contenuti e la metodologia proposta, consolidando le competenze e sviluppando senso critico. In generale, i livelli di preparazione risultano differenziati a seconda delle potenzialità di base e della sistematicità dell'impegno. La maggioranza degli alunni dimostra di aver raggiunto un discreto/buon livello di conoscenze, abilità e competenze. All'interno della classe qualche alunno si distingue per le conoscenze complete e accurate che, accompagnate da personali capacità di elaborazione e riflessione, configurano situazioni di ottimo livello sul piano del profitto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Nel complesso la classe dimostra mediamente buone conoscenze relative agli autori affrontati in corso d'anno delle figure più significative e delle tematiche filosofiche scelte tra i nodi fondamentali della filosofia tra Ottocento e Novecento (vedasi programma allegato).

Abilità

La maggior parte degli studenti ha maturato buone abilità di : utilizzare il lessico e le categorie essenziali del linguaggio filosofico; esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio; ricostruire il pensiero dei singoli filosofi individuandone le articolazioni interne, distinguere periodizzazioni e correnti filosofiche. Per qualche alunno queste abilità sono state pienamente raggiunte.

Competenze

La maggior parte degli alunni ha maturato una discreta/buona capacità nelle seguenti competenze: analizzare un testo nei suoi aspetti fondamentali; confrontare posizioni filosofiche diverse; operare delle sintesi complete delle problematiche affrontate; ricostruire, anche attraverso l'analisi dei testi, tesi e argomentazioni dei



filosofi trattati; sviluppare l'attitudine ad ampliare la propria conoscenza con ricerche e approfondimenti personali. Per qualche alunno queste competenze sono state pienamente raggiunte.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state svolte 80 ore di lezione di cui 47 ore di lezione, 10 ore di educazione civica, 13 ore di verifiche, 5 PCTO orientamento, 5 ore sorveglianza Prove INVALSI.

Metodologia didattica

Le lezioni hanno avuto generalmente un carattere frontale e dialogato accompagnato da momenti di laboratorio in aula multimediale per attività di sintesi, elaborazione di mappe, schemi per la focalizzazione dei concetti fondamentali e selezione del linguaggio specifico. Si è cercato di attivare discussioni con gli studenti, inerenti agli argomenti esposti, allo scopo di mettere in evidenza i principali nodi concettuali e per rendere gli alunni protagonisti del processo di insegnamento-apprendimento, al fine di realizzare un apprendimento significativo. Lo svolgimento del programma ha privilegiato la trattazione per tematiche con particolare attenzione ai testi maggiormente significativi tratti dal testo in adozione.

Materiali didattici e testi in adozione

Per la trattazione del pensiero dei vari autori si è fatto riferimento al manuale in adozione (G. Gentile - L. Ronga, M. Bertelli, Sképsis, La filosofia come ricerca, vol. 3A "Da Schopenhauer a Freud" e vol.3B "Da Husserl ad oggi"). Gli argomenti sono stati presentati selezionando le parti coerenti alla tematica presa in esame. Sono stati, inoltre, forniti agli studenti, tramite classroom, testi non presenti sul manuale, materiali di approfondimento e sintesi prodotte dall'insegnante.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Nel trimestre sono state svolte due interrogazioni. Nel pentamestre una verifica scritta e due interrogazioni orali. In preparazione all'Esame di Stato l'ultima verifica orale si è svolta sotto forma di interrogazione a partire da spunti preparati dall'insegnante e prevalentemente in ottica interdisciplinare con Storia. Le diverse verifiche sono state valutate secondo la griglia di Dipartimento che tiene in considerazione la conoscenza dei contenuti specifici richiesti, la correttezza e la proprietà di linguaggio, l'organicità e la coerenza delle conoscenze. È sempre stato possibile il recupero in itinere, dando l'opportunità all'allievo/a di colmare le proprie. La valutazione finale



ha tenuto conto dei seguenti criteri individuati dal Dipartimento di Storia e Filosofia: livello individuale di acquisizione di conoscenze, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, partecipazione.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Barbara Barana*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di FILOSOFIA

nell'anno scolastico 2023/2024 del docente prof./prof.ssa Barbara Barana

Contenuti svolti nel trimestre

- LA FILOSOFIA DI FRONTE ALLE SFIDE DELLA CONTEMPORANEITA'
 - HANS JONAS: l'etica della responsabilità come risposta alle sfide della tecnica. Pag. 674-677. Vol. 3B; - testi : Un nuovo imperativo per l'uomo, e Prometeo scatenato da Il principio di responsabilità. In digitale.
 - MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA . Testo: D. D'Andrea : aspetti morali, politici e cognitivi del riscaldamento globale. Agenda 2030. Goal 13: Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico
 - HERBERT MARCUSE: il carattere totalitario della società tecnologica avanzata. Pag. 365-366. Vol. 3 B ; - testo: La libertà nella civiltà industriale avanzata. In digitale.
 - JONH STUART MILL : l'emancipazione femminile. Pag. 68 -72. Vol. 3 A
- IL POSITIVISMO
 - Il Positivismo .Pag.18-21. Vol. 3 A
 - Darwinismo sociale. Pag.89. Vol. 3 A
 - AUGUST COMTE: legge dei tre stadi .Pag. 27-28-29. Vol. 3 A
 - THOMAS ROBERT MALTHUS :lotta per l'esistenza.Pag.46. Vol. 3 A
 - L'evoluzionismo di DARWIN. Pag. 83. Vol. 3 A
 - La teoria dell'evoluzione di HERBERT SPENCER pag.91;- L'approccio all'evoluzione della società. Pag. 94 e 95 . Vol. 3 A
 - Testo: La società militare e la società industriale. Da "Principi di sociologia" . Pag. 112. Vol. 3 A
- KARL MARX :LA CRITICA ALLA SOCIETÀ CAPITALISTICA
 - L'alienazione dell'operaio. Pag.233-237. Vol.3 A
 - Il materialismo storico. Pag.238-245. Vol. 3 A
 - La critica dei socialismi non scientifici. Pag.248-250 Vol. 3 A
 - L'analisi della merce : valore d'uso , di scambio , la teoria del plusvalore.Pag.253 a 257. Vol. 3 A
 - Testi: "La condizione operaia" da Manoscritti economici filosofici. Pag.301 .Vol.3A ;-" Il socialismo borghese". Pag.305. Vol.3 A ;-" Il feticismo delle merci" da Il Capitale. Pag. 306 .Vol.3 A; -La scoperta dell'ideologia " da Manoscritti economico-filosofici.Pag.303.Vol.3A
 - La riflessione di John Stuart Mill sulla condizione della classe lavoratrice. Pag. 61-62 . Vol. 3 A



◦ MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA : articoli che riguardano il lavoro nella Costituzione italiana. Art.1-4-35-36-37-38-39-40-41-42 con approfondimento personale a partire da un articolo. Articoli sulla parità di genere e tutela della donna della Costituzione italiana. Art.3.27-28-53.

- SIGMUND FREUD: LA SCOPERTA DELL'INCONSCIO

- La rivoluzionaria scoperta dell'inconscio. Pag. 583-585. Vol. 3 A
- Prima e seconda topica. Pag. 589 e 593. Vol. 3 A
- La tecnica psicoanalitica. Il sogno come via regia per l'inconscio. Pag.594-599. Vol. 3 A
- Il super-io collettivo e il disagio della civiltà. Pag. 608-611. Vol. 3 A
- Testi: "Psicologia delle masse" pag.632 .Vol.3 A ; -Carteggio Freud - Einstein. In digitale

Contenuti svolti nel pentamestre

- ARTHUR SCHOPENHAUER.

- Il mondo come rappresentazione. Pag. 125 a 128. Vol. 3 A
- Il mondo come volontà. Pag.129 -135. Vol. 3 A
- Le vie di liberazione dal dolore . Pag. 136 a 144 . Vol. 3 A
- Testi: "Il peggiore dei mondi possibili "e " La vita come dolore " tratti da Il mondo come volontà e rappresentazione. In digitale.

- SØREN KIERKEGAARD.

- L'esistenzialismo : caratteri generali. Pag.125-127. Vol. 3 B
- La possibilità come categoria dell'esistenza. Pag.160-170. Vol.3A
- Lo stadio estetico ed etico . Pag.165-168 Vol.3A
- Lo stadio religioso. Pag. 169-170. Vol.3 A
- Testo: Il singolo tratto da Diario. Pag. 285 .Vol. 3 A

- LA RIFLESSIONE SUI TOTALITARISMI

◦ HANNAH ARENDT. Il concetto di banalità del male. Pag.394-395 .Vol.3 B;- le caratteristiche dei Totalitarismi. Pag. 386-389. Vol. 3 B;- lettura dei testi : Lager male assoluto da Le origini del totalitarismo e "Il male tra banalità e radicalità" dal libro La banalità del male". In digitale.

- La riflessione sociologica di BAUMAN sull'Olocausto. Pag.616-617. Vol. 3 B
- KARL POPPER : l'importanza della democrazia e le società aperte. Pag. 269. Vol. 3 B

◦ HENRI-LOUIS BERGSON : società chiuse e società aperte. Pag.389-390 Vol. 3 A

◦ MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA. In occasione della giornata delle Memoria : scena finale del Film Hannah Arendt diretto da Margarethe von Trotta del 2012 ; - video La figura di Eichmann" ; - scena finale del film La rosa bianca del 2025 diretto da Marc Rothemund.

- FRIEDRICH NIETZSCHE : L'UOMO DI FRONTE AL NICHILISMO



- Lo spirito dionisiaco e apollineo. Pag.325-330. Vol. 3 A
- Gli uomini di fronte al Nichilismo. Pag. 335-339. Vol. 3 A
- Zarathustra e l'oltreuomo . Pag. 340-342. Vol. 3 A
- La dottrina dell'eterno ritorno. Pag. 343-346. Vol. 3 A
- La volontà di potenza come intima essenza dell'essere. Pag.348-349. Vol. 3 A
- Testi :La morte di Dio, L'eterno ritorno da La Gaia Scienza. Il superuomo e la volontà di potenza da Così parlò Zarathustra. Pag. 484-487. Vol. 3A;-Umberto Galimberti: lo sguardo critico dei nichilisti attivi sull'uso dei mezzi informatici;- I valori e gli ideali dei nichilisti attivi tratti da La parola ai giovani, dialogo con la generazione del nichilismo attivo. In digitale.
- RIFLESSIONE SULLA GIUSTIZIA
 - JOHN RAWLS. Una teoria della giustizia. Pag.632-636. Vol. 3 B ;- testi : La posizione originaria e i principi di giustizia e Giustizia e equità da " Una teoria della Giustizia". In digitale.
 - Il concetto di giustizia riparativa. Testo di Marco Bouchard;- intervista ad Agnese Moro. Testo tratto dal "Il libro dell'incontro". In digitale.
 - MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA. Partecipazione alla conferenza: Dialogo tra Agnese Moro e Franco Bonisoli. Incontro con alcune detenute e volontarie nel Carcere femminile della Giudecca di Venezia. Incontro in classe con i volontari dell'associazione La fraternità che prestano il loro servizio presso la casa circondariale di Verona-Montorio.
- HENRI-LOUIS BERGSON
 - Tempo della scienza e tempo della coscienza. Pag.378-381. Vol. 3 A
 - Lo slancio vitale.Pag.385-386. Vol. 3 A
- IL DIBATTITO FRA SCIENZA E FILOSOFIA NEL 900
 - Empirismo logico o neopositivismo. Pag. 237 .Vol. 3 B
 - Karl Popper .Il principio di falsicabilità . Pag.257-259. Vol. 3B;-congetture e confutazioni .Pag. 260-264. Vol. 3B
 - Testo: La critica all'induttivismo tratto da Logica della scoperta scientifica. Pag. 298 Vol. 3B

prof./prof.ssa *Barbara Barana*

firma sostituita a mezzo stampa



STORIA

Relazione finale del docente Barbara Barana

Tutte le studentesse e gli studenti hanno dimostrato nel triennio un comportamento corretto, sono stati collaborativi e hanno dimostrato nel complesso un buon interesse per la storia; ciò ha favorito l'acquisizione di un adeguato metodo di studio per l'analisi dei fenomeni storici. Si è cercato di favorire la capacità di collegamento e confronto tra i fatti storici studiati, al fine di possedere una chiave di lettura degli stessi. La maggioranza degli allievi ha raggiunto un discreto/buon livello di preparazione. Alcuni alunni hanno maturato un sicuro bagaglio di conoscenze, ottime abilità espositive e capacità analitiche e critiche.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Gli alunni hanno raggiunto una buona conoscenza dei seguenti nodi concettuali della storia di fine Ottocento e del Novecento: la società industriale, colonialismo e imperialismo, la Prima Guerra Mondiale, la crisi del '29, i totalitarismi, la Seconda Guerra mondiale, il mondo bipolare, la nascita della Repubblica italiana, fatti storici di rilievo degli anni 60-70-80-90 scelti perché legati alle tematiche di educazione civica o a tematiche interdisciplinari.

Abilità

Gli alunni della classe hanno complessivamente sviluppato le seguenti abilità: saper esporre con coerenza le conoscenze e i concetti storici fondamentali appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina; saper elaborare sintesi scritte degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali; saper inquadrare i fenomeni storici nel periodo di riferimento utilizzando gli strumenti storiografici proposti. Per alcuni alunni queste abilità sono state pienamente raggiunte.

Competenze

Gli alunni hanno mediamente acquisito una discreta/buona padronanza delle seguenti competenze: saper comparare i differenti contesti storici, rinvenendo analogie e differenze tra gli eventi; sapersi orientarsi all'interno delle tematiche, organizzando i contenuti in modo chiaro e consapevole cogliendo le cause principali e



le conseguenze rilevanti; saper costruire collegamenti interdisciplinari con le materie umanistiche e scientifiche. Per alcuni alunni queste competenze sono state pienamente raggiunte.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state svolte 50 ore di lezione di cui 40 di lezione ,8 di verifica e 5 di educazione civica.

Metodologia didattica

Le lezioni hanno avuto generalmente un carattere frontale e dialogato richiedendo attività di sintesi per la focalizzazione dei concetti fondamentali e la selezione del linguaggio specifico. Lo svolgimento del programma ha privilegiato la trattazione per tematiche con particolare attenzione alle fonti ed alle interpretazioni storiografiche maggiormente significative tratte dal testo in adozione. Sono, inoltre stati proposti agli studenti video per approfondimenti o per mettere in rilievo particolari elementi trattati.

Materiali didattici e testi in adozione

È stato utilizzato il manuale in adozione (A. Desideri, G. Codovini, Storia e Storiografia, Volume 3, D'Anna edizioni). Non si è seguito l'ordine delle trattazioni proposte dal manuale ma gli argomenti sono stati presentati selezionando le parti coerenti alla tematica presa in esame. Sono state, inoltre, fornite agli studenti sintesi elaborate dalla docente come evidenziato nel programma allegato.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Nel trimestre sono state svolte due interrogazioni. Nel Pentamestre si sono svolte due interrogazioni e una prova scritta. Nell'ultima prova di verifica orale è stata richiesta una argomentazione a partire da uno spunto nell'ottica interdisciplinare con Filosofia. È sempre stato possibile il recupero in itinere, dando l'opportunità all'allievo/a di colmare le proprie lacune e di modificare l'esito di una verifica orale o scritta mediante un'ulteriore verifica. La valutazione finale ha tenuto conto dei seguenti criteri individuati dal Dipartimento di Storia e Filosofia: livello individuale di acquisizione di conoscenze, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, partecipazione.



Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Barbara Barana*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di STORIA

nell'anno scolastico 2023/2024 del docente prof./prof.ssa Barbara Barana

Contenuti svolti nel trimestre

- **SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE**
 - Scienza, tecnologia ed industria. Pag. 5-7
 - Le suffragette e la richiesta del diritto al voto. Pag. 15-16
 - Le condizioni degli operai e associazione dei lavoratori .Pag.14-15
 - La società di massa e la bella époque.Pag.11-17 e 20-23
 - Testo: H. Ford "La catena di Montaggio. Pag. 27
- **COLONIALISMO**
 - Colonialismo e imperialismo di fine Ottocento , caratteristiche generali. Dispensa a cura della docente. In digitale
 - Il colonialismo italiano di fine Ottocento. Dispensa a cura della docente. In digitale
 - Il colonialismo nel periodo giolittiano. Pag.90-92
 - colonialismo del periodo fascista. Pag.351-352
 - I problemi della decolonizzazione. Pag. 587 e 589; Il nodo del Medio Oriente;- il movimento sionista;-la dichiarazione Balfour.Pag.226- e 582-586;- la questione israelo-palestinese. Pag. 903-906
 - Testo: G. Pascoli "La grande proletaria si è mossa". Pag.97
- **RIVOLUZIONE RUSSA**
 - La rivoluzione di febbraio.Pag.179-180
 - Testo :le tesi di aprile.Pag.181
 - La rivoluzione di ottobre.Pag.183
 - Comunismo di guerra .Pag.184
 - Il Comintern e la nascita dell'URSS. Pag. 187 e 192
 - Nascita e fine dell'URSS. Pag. 192 e 692695
 - Testo: Gorbaciov: Perestrojka e glasnost. Pag. 710
- **PRIMA GUERRA MONDIALE**
 - La Prima guerra mondiale come inizio del Secolo breve. Testo di Eric Hobsbawm. In digitale.
 - Le premesse del conflitto e il casus belli.Pag.113-117
 - L'Italia dalla neutralità all'entrata in guerra.Pag.118-120
 - Il fronte occidentale. Pag. 120-123
 - Il fronte italiano . Pag.127-129
 - L'intervento degli Stati Uniti e la resa degli imperi centrali. Pag.130-132



- I trattati di pace. Pag. 133-136
- Gli effetti della Prima Guerra mondiale in Europa. Pag. 136-139
- Testi :-la guerra chimica. Pag. 164 ; -le donne nella Prima guerra mondiale. Pag. 152;- Benedetto XV: l'inutile strage. Pag. 147;- C. Salsa La vita in trincea. Pag. 148. riferimenti ad alcuni brevi passi dei seguenti testi: Niente di nuovo sul fronte occidentale di Erich Maria Remarque ,L'alcova d'acciaio di Filippo Tommaso Marinetti, Un anno sull'altipiano di Emilio Lussu.
- MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: l'impatto ambientale della grande guerra , riferimento all'obiettivo 15 dell'AGENDA 2030

Contenuti svolti nel pentamestre

- L'EUROPA TRA LE DUE GUERRE
 - La Germania di Weimar . Pag.218-223 e 301-303 e 304
 - La politica estera tedesca, la spinta verso la guerra. Dispensa a cura della docente. In digitale.
 - La guerra civile spagnola. Pag.395-396
 - La crisi del 29.Pag.291-295.
- I TOTALITARISMI
 - Caratteri generali. Pag. 335-336; - Hannah Arendt :la riflessione sui totalitarismi. Pag. 366-367- Attività interdisciplinare con Filosofia.
 - Le tappe della costruzione del regime nazista. Dispensa a cura della docente. In digitale
 - Le tappe della costruzione del regime fascista. Dispensa a cura della docente. In digitale
- SECONDA GUERRA MONDIALE
 - La prima fase :I trionfi nazisti. Pag. 401-407
 - La shoah. Pag. 426-427;- la soluzione finale: fasi e metodi.
 - Testi: L'eugenetica e la legislazione razziale nazista.Pag.365;- Primo Levi "Salvare la memoria" pag. 448 ; - "Le leggi di Norimberga " . Pag. 375
 - La seconda fase :la sconfitta della Germania. Pag. 411-420;- il fronte italiano.Pag.411-416.Dai governi Badoglio alla nascita della Repubblica. Pag.522-523 e 525;- la guerra nel Pacifico. Pag. 418-419
 - Il bilancio della guerra; gli uomini e materiali.Pag.432-434 e 424-425;- il progetto Manhattan. Pag. 461
 - Il processo di Norimberga. Pag. 422-423
 - Film storico : "Il processo di Verona" di Carlo Lizzani del 1962.
 - MODULO EDUCAZIONE CIVICA : ONU. Struttura e funzione;- testo: I nuovi compiti dell'ONU secondo Kofi Annan. Dichiarazione universale dei diritti umani.
- IL MONDO BIPOLARE
 - La formazione dei blocchi contrapposti.Pag.475 e 480



◦ La divisione della Germania. Pag. 482-483 ;Patto Atlantico Patto di Varsavia. Pag.483;-il maccartismo. Pag. 485;- la costruzione del muro di Berlino. Pag.617;- la primavera di Praga. Pag.624

◦ La fine della guerra fredda. Pag. 697;- La caduta del muro di Berlino.Pag.688 ;- La fine dell'Unione Sovietica. Pag. 692-695.

◦ TESTI:W. Churchill : La cortina di Ferro. Pag.498;-J.F. Kennedy: Discorso sulla Democrazia". Pag. 642;- A. Dubcek: La primavera di Praga. Pag. 647

• L'ITALIA REPUBBLICANA

◦ La nascita della Repubblica. Pag. 525-526

◦ Gli anni 60:il miracolo italiano. Pag. 538-541;-le contestazioni giovanili. Pag. 637-639;- la strage di Piazza Fontana. Pag. 790

◦ Gli anni 70:il compromesso storico.Pag.794;-il rapimento e l'uccisione di Aldo Moro. Pag. 796;-il terrorismo indipendentista dell'IRA. Pag.640

◦ Gli anni 80:-la sconfitta delle Brigate Rosse. Pag.799; - il referendum sul nuclea- re. Pag. 804

◦ Gli anni 90 :il passaggio dalla Prima alla Seconda Repubblica. Pag.805;-tangentopoli.Pag.805;- le stragi di mafia: Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. Pag. 806 :

◦ MODULO EDUCAZIONE CIVICA : incontro con Agnese Moro e Franco Boniso- li; - riferimenti agli incontri e alle esperienze fatte nel Viaggio della legalità a Palermo svolto in classe quarta.

prof./prof.ssa *Barbara Barana*

firma sostituita a mezzo stampa



RELIGIONE CATTOLICA

Relazione finale del docente Patrizia Alessi

La classe ha tenuto durante tutto l'anno scolastico un atteggiamento costruttivo e partecipativo nei confronti della proposta didattica, che ha portato un ottimo clima di condivisione e di ascolto. Si evidenzia la partecipazione attiva e propositiva di tutta la classe. La valutazione è eccellente.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. La classe al termine dell'a.s. 2023/2024 riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

Abilità

Le abilità indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Gli studenti sono in grado di cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.

Competenze

Le competenze si estrinsecano nella comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia. Gli alunni hanno dimostrato, al termine dell'intero percorso di studio, di essere orientati verso un maturo senso critico e un personale progetto di vita, capaci di riflettere sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 17 ore di lezione

Metodologia didattica

Lezione frontale - Didattica integrata - Didattica laboratoriale

Materiali didattici e testi in adozione

Nel corso dell'anno sono state utilizzati i seguenti materiali e strumenti didattici: LIM, materiale artistico, materiale musicale, contenuti auto-prodotti dalla docente.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Nel processo di valutazione è stata utilizzata la valutazione formativa, cioè la valutazione per l'apprendimento. Per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori: l'impegno personale, la partecipazione, l'evoluzione del processo di apprendimento.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Patrizia Alessi*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di RELIGIONE CATTOLICA

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa Patrizia Alessi**

Contenuti svolti nel trimestre

- Appassionarsi e compatire: Parliamo delle nostre passioni. Individuiamo quali elementi costitutivi della persona sono legati alle passioni. Dalla passione al com-patire: ascolto di un'esperienza o di un approfondimento; il volontariato sociale
- Errare
 - Errare- viaggiare- pellegrinare Elementi antropologici nell'esperienza dell'errare: il labirinto e il rosone. L'atteggiamento umano di fronte all'erranza: saper chinare il capo, saper perdonare. La filosofia del limite e il concetto di perfezione: imparare a chinare il capo.
 - Errare: Antropologia del limite Gli elementi che assumiamo dai nostri modelli (famiglia, scuola, ambienti sociali). La filosofia del limite e il concetto di perfezione vs il concetto di fragilità: imparare a chinare il capo. Racconti di vita: (nascita, fidanzamento, morte).
- Legarsi-lasciarsi, essere lasciati Una relazione stabile: matrimonio, convivenza,? Come nasce e si struttura una coppia. Cosa c'è nel matrimonio religioso in più o in meno rispetto ad altre forme di convivenza? (la struttura di un sacramento, il sacramento del matrimonio).

Contenuti svolti nel pentamestre

- Generare e lasciar partire Qual'è la nostra traiettoria e la trama della nostra vita? Quale immagine di adulto abbiamo? Come è visto l'adulto dalla moderna psicologia? (E. Eriksson). Che cosa permette l'attraversamento delle varie età della vita?
- La fragilità, vivere il proprio morire La questione del dolore e del male. Analisi iconografica di alcune opere d'arte: Munch L'urlo; Simberg L'angelo Ferito; Laocoonte.
- Percorso di Bioetica Le domande etiche che la tecnica oggi solleva, definizione di bioetica e complessità del rapporto con le nuove tecnologie.

prof./prof.ssa *Patrizia Alessi*

firma sostituita a mezzo stampa



SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)

Relazione finale del docente ELENA TOBALDINI

La classe 5DSC ha, in generale, dimostrato quest'anno un buon interesse e curiosità per le scienze naturali. La maggior parte degli studenti ha mantenuto un impegno costante a scuola e a casa, discreta attenzione ma partecipazione per lo più passiva. Il comportamento è stato sostanzialmente corretto. Il clima in classe è stato sempre improntato sul rispetto e la collaborazione tra docente e studenti. Per quanto riguarda il profitto, un gruppo di studenti ha mostrato capacità e impegno assidui e ha raggiunto un rendimento buono-ottimo; il resto della classe, nonostante alcune difficoltà di rielaborazione, ha raggiunto un rendimento che va da sufficiente a discreto. Solo pochi alunni, per lacune pregresse e impegno non costante, hanno raggiunto un profitto non del tutto sufficiente nel trimestre, dimostrando meno difficoltà con i contenuti del pentamestre.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Conoscere e comprendere la terminologia, i contenuti, i metodi, i concetti e le teorie oggetto di studio. Nell'ambito del programma proposto, le conoscenze degli argomenti principali sono da considerarsi raggiunte con un livello buono e, in alcuni casi eccellente, per un quarto degli alunni della classe. Gli altri alunni hanno acquisito una conoscenza sostanzialmente corretta ma limitata delle diverse tematiche: per alcuni di questi alunni si riscontra una conoscenza superficiale o lacunosa degli argomenti di chimica organica e biochimica. Il motivo di eventuali carenze è da ricercarsi solo per pochi alunni nell'impegno discontinuo; nella maggior parte dei casi si devono alla debole capacità di rielaborazione critica di ciò che è stato appreso, magari abbinata a difficoltà espressive che disturbano la comunicazione didattica, o a lacune pregresse nel sapere scientifico.

Abilità

METODO SCIENTIFICO SPERIMENTALE (Comprendere, analizzare e sintetizzare i fenomeni e i processi studiati, appartenenti alla realtà naturale e artificiale, cioè esaminare, classificare e mettere in relazione elementi, dati, informazioni, idee e teorie,



riconoscendo proprietà, variabili, analogie e differenze, all'interno della stessa disciplina e in relazione alle altre discipline scientifiche (anche oggetto di studio negli anni precedenti) utilizzando modelli appropriati per investigarli) I traguardi cognitivi di applicazione, di analisi e sintesi, legati a livelli cognitivi di grado superiore alla semplice conoscenza e comprensione, non sono stati raggiunti da tutti gli alunni e non nello stesso modo; ovviamente in relazione al profitto si possono trovare livelli diversi di competenze e capacità di applicazione di quanto appreso. Ad ogni modo tali competenze sono state complessivamente raggiunte solo da alunni dal profitto giudicato buono/ottimo. LINGUAGGI (utilizzare il linguaggio tecnico-scientifico e i linguaggi formali per analizzare e sintetizzare informazioni e spiegare fenomeni, relazionare su un percorso sperimentale, comunicare idee e argomentare sulla base di evidenze scientifiche, rielaborare e approfondire) Per quanto concerne l'utilizzo del linguaggio specifico un discreto gruppo di alunni utilizza una terminologia appropriata in ogni contesto e mostra di saper argomentare in modo pertinente, coerente, scorrevole e ben articolato, dimostrando di saper rielaborare criticamente e logicamente principi e teorie e approfondire; la maggior parte è in grado di argomentare in modo lineare, ma non sempre variamente articolato, con una sufficiente capacità critica; solo una parte della classe evidenzia ancora un'esposizione poco scorrevole, eccessiva sintesi o scarsa capacità di analisi ed un utilizzo della terminologia non sempre adeguato, accompagnati da difficoltà nell'applicazione di quanto appreso.

Competenze

Riconoscere nei fenomeni e nei processi naturali e non, la complessità dei sistemi e le relazioni tra le varie componenti, allo scopo di adottare comportamenti responsabili nei confronti della persona, dell'ambiente, del territorio/Cogliere e utilizzare consapevolmente le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana: Nonostante l'approccio durante l'anno da parte della docente sia stato improntato sui problemi e sulla complessità dei sistemi non tutti gli alunni hanno raggiunto pienamente gli obiettivi prefissati.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Il numero totale di ore svolte al 15 maggio è stato di 80 ore comprese verifiche scritte, correzione delle verifiche, verifiche orali e laboratorio.

Metodologia didattica

Il metodo si è attuato attraverso la scansione dei contenuti in moduli per lo più tematici e consequenziali nel grado di difficoltà, anche se progressivamente è stato



introdotto un approccio di tipo problematico nello sviluppo degli stessi. Sono state svolte lezioni frontali tradizionali e dialogate (anche con l'ausilio di Presentazioni ppt e video), e esercitazioni per lo più virtuali e laboratoriali (indicate nel programma). Tra le attività extracurricolari si ricordano: Progetto Science in collaborazione con il dott. Gordon Kennedy: modulo in lingua inglese di 3 ore sulla tematica Climate change. Conferenza Univax day in collaborazione con Università di Verona Visita didattica alla diga del Vajont

Materiali didattici e testi in adozione

Scienze della Terra: Zullini, De Cesare, Ghidorsi Il pianeta ospitale Risorse e Rischi
Chimica: Sadava et al. Chimica organica, biochimica e biotecnologie ed. Zanichelli ampliando dove necessario, soprattutto per scienze della Terra, con l'ausilio di materiali forniti dall'insegnante (dispense, Power point, schede per esercitazione, video).

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

La verifica del grado di apprendimento degli alunni si è articolata attraverso prove di natura diversa che hanno avuto lo scopo di controllare non solo l'acquisizione dei concetti e dei contenuti ma anche di verificare la validità della programmazione e di eventuali recuperi in itinere. Le verifiche sono state: - test a domanda aperta e test oggettivi (a risposta multipla e a completamento - verifiche orali, soprattutto degli alunni con valutazione incerta Le verifiche hanno appurato l'acquisizione sistematica e metodica degli argomenti e l'utilizzo di una esposizione chiara, corretta e coerente degli stessi. In particolare sono state valutate (oltre le conoscenze) la pertinenza alla domanda, la completezza e l'ordine logico nell'argomentazione, la riorganizzazione personale dei contenuti, la capacità di sintesi, la capacità di operare confronti e collegamenti tra argomenti diversi, la proprietà lessicale. Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si è attenuto a quelli previsti dal POF.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *ELENA TOBALDINI*

firma sostituita a mezzo stampa



Programma svolto di SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)

**nell'anno scolastico 2023/2024 del docente
prof./prof.ssa ELENA TOBALDINI**

Contenuti svolti nel trimestre

- CHIMICA ORGANICA (trimestre 30 ore comprese esperienze di laboratorio)
 - Introduzione alla chimica organica Caratteristiche generali dei composti organici; p. C3 Classificazione dei composti del carbonio: p. C3 Le proprietà del carbonio: p. C4, C5 La rappresentazione grafica delle molecole organiche: formule generali, di struttura (Lewis e razionali), condensata, topologica o a scheletro: p. C6 Ibridazioni del carbonio sp, sp², sp³) nei paragrafi relativi a alcani, alcheni e alchini; orbitali e legame sigma e pi greco (vedi anche testo di quarta Valitutti 12.3 da p. 282-283-12.4 da p. 284 a 286-12.5 p.289-290) L'isomeria di struttura (di catena, di posizione, di gruppo funzionale) p. C7, C8 La stereoisomeria: Isomeri conformazionali e configurazionali (isomeria geometrica cis-trans) p. C9 Proprietà fisiche dei composti organici p. C13 La reattività dei composti organici e i gruppi funzionali: p. C14, C15 Le reazioni di rottura omolitica (radicali liberi) e eterolitica (carbocationi, carbanioni, elettrofili, nucleofili): da p. C17 a C19
 - Gli idrocarburi Caratteristiche generali degli idrocarburi alifatici, aliciclici e aromatici e proprietà fisiche: p. C29 Gli alcani: ibridazione sp³, formula generale e molecolare, nomenclatura IUPAC, isomeria di struttura e conformazionale, proprietà fisiche e reazioni (ossidazione/combustione, alogenazione secondo sostituzione radicalica, reazioni cracking) da p. C30 a C38 I cicloalcani: da p. C39 a C41 Gli alcheni: ibridazione sp², formula generale e molecolare, nomenclatura IUPAC, isomeria di struttura e geometrica, proprietà fisiche e reazioni (addizione radicalica di idrogeno; addizione elettrofila di alogeni, di idracidi, di acqua; la polimerizzazione per addizione radicalica), i dieni: da p. C42 a p. C50. NB: Markovnikov e antiMarkovnikov Gli alchini: ibridazione sp, formula generale e molecolare, nomenclatura IUPAC, isomeria di struttura, proprietà fisiche e chimiche: da p. C51 a p. C56. Gli alogenuri alchilici come prodotti della reazione di alogenazione degli idrocarburi (nomenclatura, esempi) p. C83, C84, C85 (no SN1 e SN2)
 - Benzene e idrocarburi aromatici Struttura del benzene p. C57, C58 Le proprietà fisiche p. C58 Nomenclatura dei composti aromatici mono, di, tri sostituiti p. C59, C60 Reazioni del benzene: reazione di Sostituzione Elettrofila Aromatica (in particolare alogenazione, alchilazione, nitratura con specifici catalizzatori p. C61, C62. Effetti di un sostituente già presente su un'ulteriore SEA: p. C63



◦ I derivati ossigenati e azotati degli idrocarburi Per ognuna delle categorie elencate conoscere la formula generale (scritta anche in modo compatto), le proprietà fisiche, acidità e basicità, gli elementi essenziali di nomenclatura: esempi di molecole da libro, appunti e file in didattica. Per ogni gruppo saper fare un esempio. Le reazioni sono specificate per ogni classe: Alcoli e fenoli da p. C91 a p.C99: ossidazione (sintesi di aldeidi o chetoni)/reazione di alcoli come basi in presenza di acidi forti (sintesi di alogenuri)/reazione di alcoli come acidi in presenza di basi (sintesi di sali)/disidratazione (reazione inversa dell'addizione al doppio legame). No reazioni dei fenoli Eteri (solo sapere cosa sono e la nomenclatura) p. C101 Aldeidi e chetoni da p. C104 a p. C111: reazione di addizione semiacetalica con particolare riferimento alla ciclizzazione degli zuccheri glucosio e fruttosio/condensazione aldolica (no stadi)/ossidazione (sintesi acidi per ossidazione, sintesi alcoli per riduzione)/tautomeria chetoenolica/reazioni di Fehling Acidi carbossilici da p. C112 a p. C125 compresi acidi carbossilici polifunzionali: reazioni degli acidi come basi per la produzione di acili (sostituzione nucleofila acilica)/reazioni degli acidi come acidi per la produzione di sali degli acidi carbossilici/riduzione degli acidi carbossilici a aldeidi e a alcoli/reazione acido con alcol per sintesi esteri. Due esempi importanti di ammidi: urea e le poliammidi (es. nylon 6.6). Ammine: classificazione e nomenclatura da p. C126 a p. C127. Proprietà chimico-fisiche: la basicità e la reattività. NO reazioni NB: In generale per quanto riguarda l'acidità dei vari gruppi non è stata trattata la parte sul pK e relative formule

◦ Temi di educazione civica L'alterazione del ciclo del carbonio p.C20, C21, C22 SCHEDE: Petrolio: energia e industria p. C35 La società dei combustibili fossili da p. C69 a p. C73 L'Antropocene p. B193 e B194 Gli effetti della crisi climatica: riscaldamento globale e effetto serra da p. B201 a p. B205 Sola lettura della lezione 3 da p. B208: Noi e il pianeta: quale futuro

Contenuti svolti nel pentamestre

- BIOCHIMICA (pentamestre 20 ore comprese esperienze di laboratorio)
 - Le biomolecole: struttura e funzione Le biomolecole: pag. B3 I carboidrati da pag. B3 a pag. B14: i monosaccaridi, stereoisomeria, struttura ciclica (anomeri), disaccaridi e oligosaccaridi, gli omopolisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa e chitina) e gli eteropolisaccaridi. Gli isomeri ottici e la stereoisomeria da pag. C10 a pag. C12 I lipidi saponificabili e non saponificabili da pag. B15 a pag. B24: gli acidi grassi saturi e insaturi, i trigliceridi e la loro reattività, fosfolipidi, sfingolipidi, glicolipidi, le cere, gli steroidi, i terpeni. Un esempio importante di steroide: il colesterolo (struttura, funzioni, derivati) Gli amminoacidi e le proteine da pag. B27 a pag. B38: gli amminoacidi (struttura generale, classificazione, proprietà chimico-fisiche), il legame peptidico, la struttura delle proteine primaria, secondaria (alfa-elica, foglietto-beta, tripla elica), terziaria, quaternaria. Per ogni struttura fare attenzione ai legami e co-



noscere almeno un esempio. Un esempio importante di proteina: l'insulina (struttura, sintesi, funzione) Le vitamine da pag. B24 a p. B26: ogni studente ha scelto una vitamina liposolubile e una idrosolubile e ne sa descrivere struttura chimica, fonti nella dieta, funzioni, sintomi da carenza

◦ Il metabolismo energetico Il metabolismo cellulare; una visione di insieme: le vie metaboliche, la regolazione del flusso di una via metabolica, le vie anaboliche e cataboliche, le reazioni di ossidoriduzione da p. B55 a p. 57. I trasportatori di elettroni: il NAD, il NADP e il FAD da p. B57 a p. 58. L'ossidazione e il catabolismo del glucosio p. B58 e B59 La glicolisi e le fermentazioni da p. B58 a p. B61, la reazione completa della glicolisi p. B65 (le due fasi della glicolisi in termini generali e di bilancio finale dei prodotti). Il destino del piruvato p. B66, fermentazione lattica e alcolica p. B66 e B67. Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare. Le tre fasi della respirazione cellulare (decarbossilazione ossidativa del piruvato, il ciclo di Krebs e a fosforilazione ossidativa) e il bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio da p. B68 a p. B76 La fotosintesi: Panoramica generale e processo in due fasi da p. B95 a p. B97

- BIOTECNOLOGIE (pentamestre 15 ore)

◦ Dal DNA all'ingegneria genetica Richiami al programma di terza su: la struttura dei nucleotidi, gli acidi nucleici, la struttura del DNA, la replicazione e la trascrizione del DNA da p. B115 a p. 123, caratteristiche, ciclo lisogeno dei virus, i retrovirus e la trascrittasi inversa da p. B124 a p. B125 e p. B129. I geni che si spostano da p. B130 a p. B133: i plasmidi; coniugazione, trasduzione, trasformazione nei batteri. Le tecnologie del DNA ricombinante da p. B134 a p. B143: il DNA ricombinante e le biotecnologie moderne, enzimi di restrizione e DNA ligasi, i vettori di clonaggio, le fasi del clonaggio, le librerie genomiche, la reazione a catena della polimerasi (PCR), applicazioni della PCR. Il sequenziamento del DNA da p. B144 a p. B147: metodo Sanger, metodo shotgun. La clonazione e l'editing genomico da p. B148 a p. 149: la clonazione e le tecniche di trasferimento nucleare L'era della genomica da p. B151 a p. B153: le scienze omiche, la genomica strutturale, la genomica comparativa, la genomica funzionale

◦ Le applicazioni delle biotecnologie Le biotecnologie moderne e tradizionali da p. B163 a p. B164 Da p. B165: per ognuno degli ambiti seguenti gli studenti conoscono in generale le applicazioni ed è stato chiesto loro di approfondirne una: Biotecnologie in ambito sanitario: farmaci ricombinanti, vaccini, terapia genica, terapia con cellule staminali, applicazioni CRISPR Biotecnologie utilizzate in campo agro-alimentare: piante transgeniche (Golden rice, mais BT, per la sintesi di farmaci e vaccini) Biotecnologie per l'ambiente: biorisanamento e biocarburanti

- SCIENZE DELLA TERRA (15 ore non comprese visite guidate)

◦ Le forze endogene I fenomeni sismici da p. 56 a p. 67: Che cos'è un terremoto e come si produce, la distribuzione dei terremoti sulla Terra, le onde sismiche, Inten-



sità e magnitudo dei terremoti L'interno della Terra da p. 75 a p. 85: la densità della Terra, studiare le onde sismiche, le superfici di discontinuità, struttura e composizione, il flusso di calore terrestre, il campo magnetico terrestre I fenomeni vulcanici da p. 93 a p. 109: Caratteristiche dell'attività vulcanica, proprietà dei magmi, gli edifici vulcanici, le eruzioni vulcaniche, i prodotti vulcanici, la distribuzione dei vulcani in Italia

◦ La Terra: dinamiche e evoluzione Dalla deriva dei continenti alla tettonica a placche da p. 120 a p. 145: La teoria della deriva dei continenti, l'esplorazione dei fondali oceanici, il paleomagnetismo, l'espansione dei fondali oceanici, la teoria della tettonica a placche (margini divergenti, convergenti e trasformi), i punti caldi, il motore del movimento. Le deformazioni delle rocce da p. 155 a p. 163: come si deformano le rocce, le pieghe, le faglie.

◦ Ambiente, clima e risorse L'effetto serra p. 226 Il cambiamento globale del clima da p. 253 a p. 257 Le risorse energetiche da p. 270 a p. 278 L'intensificazione dell'effetto serra e il riscaldamento della Terra da p. 285 a p. 286 I rischi ambientali da p. 287 a p. 295 Il caso Vajont: materiali su registro

• ATTIVITA' DI TIPO LABORATORIALE: CHIMICA E BIOCHIMICA: Ossidazione degli alcoli, saggi sui carboidrati negli alimenti, proprietà della curcumina BIOTECNOLOGIE: esercitazioni in classe su DNA fingerprinting.

prof./prof.ssa *ELENA TOBALDINI*

firma sostituita a mezzo stampa