

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" Liceo Scientifico: Ordinario, Scienze Applicate, Sportivo - Liceo Linguistico Istituto Tecnico Economico: AFM, RIM, SIA, SIA Sportivo, Turismo via Carlo Anti 5, 37132, Verona - tel. 0458921284 via Girolamo Dalla Corte 15, 37131, Verona - tel. 0458920222 email: vris01900l@istruzione.it - https://www.copernicopasoli.edu.it



DOCUMENTO FINALE

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI"

A.S. 2022/2023

Indice

Premessa: informazioni preliminari	4
Presentazione sintetica della classe	4
Continuità didattica della classe	6
Obiettivi educativi e formativi	7
Obiettivi cognitivi	7
Contenuti, metodi, mezzi, tempi, spazi	8
Attività para ed extracurricolari	9
Criteri e strumenti di valutazione e misurazione	10
Composizione del Consiglio di classe	11
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	12
Educazione Civica	15
Relazioni finali e programmi disciplinari	17
RELIGIONE CATTOLICA	17
Programma svolto di RELIGIONE CATTOLICA	19
ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA	20
Programma svolto di ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA	23
Allegati al programma	24
STORIA	27
Programma svolto di STORIA	30
LINGUA E CULTURA INGLESE	35
Programma svolto di LINGUA E CULTURA INGLESE	38
TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	40
Programma svolto di TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	42
TERZA LINGUA STRANIERA CINESE	43
Programma svolto di TERZA LINGUA STRANIERA CINESE	46
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	48
Programma svolto di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	52
Allegati al programma	55
MATEMATICA	73
Programma svolto di MATEMATICA	75
SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO	77

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023 Programma svolto di SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023

Premessa: informazioni preliminari

Il percorso didattico educativo, definito nella programmazione di inizio anno, ha fatto riferimento agli obiettivi fissati dal P.T.O.F. e fatti propri dal Consiglio di Classe. In particolare:

- sono state esaminate le situazioni di partenza degli alunni;
- si è posta prioritaria importanza all'acquisizione da parte degli allievi delle competenze definite nella programmazione didattica delle singole discipline;
- gli interventi didattici sono stati attuati in modo da stimolare un impegno di studio serio, approfondito e critico in relazione alle specifiche caratteristiche intellettuali di ciascuno.

Il documento, nella sua veste generale, presenta in forma articolata obiettivi, metodi, strumenti, spazi, tempi e tematiche dell'azione didattica, nonché risultati mediamente raggiunti dalla classe. Al documento, quali parti integranti, sono allegate le relazioni dei singoli docenti con i programmi svolti nel corso dell'anno.

Presentazione sintetica della classe

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO: La classe 5ARM, indirizzo Relazioni Internazionali Marketing, è stata composta all'inizio del terzo anno da 28 studenti tutti provenienti da classi seconde di questo istituto. Alla fine dell'anno due studenti non sono stati ammessi alla classe successiva mentre altri due si sono trasferiti ad altra sezione o istituto. Durante il quarto anno tre alunni si sono ritirati e la classe ha mantenuto tale composizione fino ad oggi: 21 studenti, di cui 13 femmine e 8 maschi. La seconda lingua straniera è per tutta la classe tedesco, mentre per quanto riguarda la terza lingua straniera, i ragazzi si dividono in due gruppi, 18 alunni studiano spagnolo e 3 cinese. CONTINUITA' DIDATTICA DEI DOCENTI: la classe non ha avuto durante il triennio continuità didattica in tutte le discipline. Le uniche materie in cui non ci sono state variazioni di docenti dalla terza, per tutto il triennio, sono state solamente lingua e cultura inglese e scienze motorie. All'inizio del quarto anno cambia quasi completamente il corpo docenti precisamente, gli insegnanti

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



di matematica, lingua e letteratura italiana, storia, lingua e cultura tedesca, relazioni internazionali, diritto e religione, per poi proseguire fino in quinta ad eccezione di economia aziendale. All'inizio del quinto anno infine, sono variati i docenti di economia aziendale, spagnolo e a fine dicembre anche l'insegnante di cinese. RISULTATI SCOLASTICI DEL GRUPPO CLASSE: La situazione della classe all'inizio del presente anno scolastico era di livello generalmente discreto; alcuni alunni si distinguevano per la buona preparazione in tutte le discipline, pochi studenti si presentavano con residue difficoltà in alcune materie. La maggioranza della classe ha iniziato dunque il quinto anno già con buone capacità di organizzare il lavoro e il metodo di studio, evidenziando responsabilità nei confronti degli impegni scolastici. La frequenza alle lezioni e alle attività didattiche è stata sostanzialmente costante per la maggior parte degli alunni, sia in presenza, che a distanza durante la classe terza, e la puntualità nella consegna dei lavori quasi sempre adeguata. Durante tutto il triennio la maggioranza degli alunni ha mostrato attenzione ed interesse alle lezioni ed alle attività didattiche proposte, ma pochi, e in alcune materie, si sono sforzati di partecipare attivamente al dialogo educativo con interventi, approfondimenti e domande, nonostante le ripetute sollecitazioni dei docenti. L'attività scolastica dell'anno è stata incentrata sul potenziamento delle competenze chiave di ogni singola disciplina, ottenendo dal punto di vista dei risultati livelli diversificati, conseguenza diretta delle attitudini, dell'atteggiamento e delle motivazioni che gli alunni hanno messo in evidenza durante il percorso scolastico. In particolare, alcuni studenti, dotati di buone capacità logico-espressive e di rielaborazione personale dei contenuti, si sono applicati con volontà per tutto il corso dell'anno e hanno conseguito valutazioni buone/ottime nelle discipline professionali, consolidando le competenze richieste. Un secondo gruppo, pur impegnandosi con costanza e serietà, ha privilegiato uno studio tendenzialmente mnemonico legato al testo e povero di rielaborazione personale, ottenendo risultati comunque complessivamente discreti in termini di profitto. Una esigua parte minoritaria non si è sempre applicata con continuità preferendo rimandare lo studio a ridosso delle verifiche, oppure ha incontrato difficoltà personali e per questo i risultati riportati alla data della stesura del documento, sono al di sotto della sufficienza. COMPORTAMENTO E CAPACITA' RELAZIONALI CON I DOCEN-TI: Il comportamento degli studenti è stato nel complesso corretto e rispettoso nelle relazioni con i docenti, collaborativo e propositivo nell'organizzazione degli impegni scolastici. Per quanto riguarda il rapporto tra pari, gli studenti hanno manifestato per tutto il triennio una evidente difficoltà nel creare una coesione dell'intero gruppo classe caratterizzato dalla presenza di personalità diverse, mantenendo comunque dei rapporti complessivamente corretti.



Continuità didattica della classe

MATERIA	TERZA	QUARTA	QUINTA
RELIGIONE	GANZAROLLI	SCARPI	GIORGIO
CATTOLICA	PIETRO	GIORGIO	SCARPI
ECONOMIA	NICOLETTA		PAOLO
AZIENDALE E	ORLANDI	MARIA LO DICO	CASTELLANI
GEO-POLITICA	NEUMANN		
STORIA	SILVIA	ILARIA	ILARIA
	PASQUETTO	RODELLA	RODELLA
LINGUA E	GALLETTA	GALLETTA	DANIELA
CULTURA	DANIELA	DANIELA	GALLETTA
INGLESE			
TERZA LINGUA	VALERIA	VALERIA	UMBERTO
STRANIERA	SCIPIONI	SCIPIONI	LANERI
SPAGNOLO			
TERZA LINGUA			LUISA
STRANIERA	VALERIA FURCI	VALERIA FURCI	ZANOTTO
CINESE			
LINGUA E	SILVIA	ILARIA	ILARIA
LETTERATURA	PASQUETTO	RODELLA	RODELLA
ITALIANA			
MATEMATICA	ANNA DEORSI	MONICA	MONICA
		AVESANI	AVESANI
SECONDA			
LINGUA	VALENTINA	SABRINA	SABRINA
COMUNITARIA	POSENATO	ВОССНІ	BOCCHI
TEDESCO			
RELAZIONI IN-	FLAVIA	ANGELO	ANGELO
TERNAZIONALI	PERRONE	MARINO	MARINO
DIRITTO	FLAVIA	ANGELO	ANGELO
	PERRONE	MARINO	MARINO
SCIENZE	ANTONIO	ANTONIO	ANTONIO
MOTORIE E	SORGENTE	SORGENTE	SORGENTE
SPORTIVE	331.321.12	331.321.12	301.021.11

I docenti del Consiglio di Classe hanno individuato nella programmazione d'inizio anno obiettivi generali educativi e cognitivi. La valutazione relativa al conseguimento degli obiettivi porta a concludere quanto segue.



Obiettivi educativi e formativi

Gli studenti hanno mediamente raggiunto i seguenti obiettivi educativi e formativi:

- Collaborare e partecipare: consolidare la cultura del confronto della collaborazione e del rispetto reciproco
- Collaborare e partecipare: essere consapevoli di far parte di un gruppo in cui ciascuno ha il diritto alla propria dignità ma ha anche il dovere di riconoscerla agli altri
- Agire in modo autonomo e responsabile: sviluppare i processi di "identificazione" e di crescita verso la "sicurezza di sé" l'autonomia l'autostima la decisionalità
- Agire in modo autonomo e responsabile: capacità di saper valutare ed autovalutarsi
- Agire in modo autonomo e responsabile: promuovere il rispetto di sé stessi degli altri dell'ambiente e delle regole della vita in comune
- Agire in modo autonomo e responsabile: consapevolezza che l'organizzazione dei processi decisionali ed operativi di tutte le componenti scolastiche si fonda su un sistema di relazioni interpersonali
- Agire in modo autonomo e responsabile: consapevolezza che l'organizzazione dei processi decisionali ed operativi di tutte le componenti scolastiche si fonda su un sistema di relazioni giuridiche e sul rispetto di norme
- Agire in modo autonomo e responsabile: orientare ad una scelta universitaria consapevole

Obiettivi cognitivi

Gli studenti hanno mediamente raggiunto i seguenti obiettivi cognitivi:

- Imparare ad imparare: acquisire un metodo di studio motivato ed efficace
- Imparare ad imparare: selezionare organizzare ed integrare i dati e le informazioni provenienti da libri di testo appunti personali e da altre fonti
- Progettare: saper elaborare relazioni tesine lavori individuali
- Progettare: rielaborare le conoscenze apprese in modo critico
- Comunicare: saper comprendere ed utilizzare in modo corretto efficace e rigoroso i diversi linguaggi (verbale matematico scientifico grafico letterario)
- Comunicare: saper comprendere ed utilizzare in modo corretto efficace e rigoroso i diversi supporti (cartacei informatici e multimediali)
- Risolvere problemi: saper affrontare situazioni problematiche da più punti di vista scegliendo in modo sempre più flessibile e personalizzato le strategie di approccio applicando le regole apprese nei diversi ambiti disciplinari
- Risolvere problemi: saper analizzare il problema cogliendone gli aspetti generali



- Individuare collegamenti e relazioni: affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo
- Individuare collegamenti e relazioni: saper collegare argomenti della stessa disciplina e di discipline diverse cogliendone le relazioni

Contenuti, metodi, mezzi, tempi, spazi

Contenuti

Ogni docente ha tenuto conto delle indicazioni offerte dai programmi ministeriali o dalle linee guida emerse dai Dipartimenti di Istituto.

Metodi

- lezione frontale
- · lezione dialogata
- · lavori di gruppo
- · approfondimenti tematici
- interventi di recupero
- utilizzo dei laboratori
- didattica a distanza sincrona
- didattica a distanza asincrona
- approfondimenti in orario extra-curricolare
- sportelli Help
- · corsi di recupero
- recupero in itinere

Mezzi

- · libri di testo
- laboratori
- · sussidi audiovisivi
- internet
- materiali prodotti dai docenti
- piattaforme online per la didattica a distanza



Tempi e Spazi

L'anno scolastico, su delibera del Collegio dei Docenti, è stato diviso in un trimestre e un pentamestre. Le lezioni e le altre attività si sono svolte in classe, nei laboratori, in palestra e a distanza.

Attività para ed extracurricolari

CLASSE TERZA A.S. 2020-21: 30/10 Viva la Costituzione, Raffaele Cantone, La corruzione: un furto di futuro e di democrazia; 25/11 Gianpaolo Trevisi, Giornata Internazionale per eliminazione violenza contro le donne, L'amore che non è; 03/12 Viva la Costituzione, Filippo Grandi, Esserci:con e per i rifugiati; 04/12 Global citizenship Education, Hong Kong - Sidney, The media and the power of language; 21/12 Viva la Costituzione Roberta Rei e avvocato Malavenda, Per un uso responsabile dei social network. Una lezione di cittadinanza digitale; 12/01 Viva la Costituzione, Franco Leone Lautizi, Il dovere della memoria; 27/01 Viva la Costituzione, Bruna Cases e Giordano D'Urbino, Giornata della Memoria, Il mondo riposa sui respiri dei bambini che vanno a scuola; 08/02 Gherardo Colombo e Pif, Anche per giocare servono le regole: come diventare cittadini; 18/02 Nicola Gratteri, Ossigeno illegale. Come le mafie approfittano dell'emergenza Covid-19 per radicarsi nel territorio italiano; 25/02 Global citizenship Education, Melbourne - Australia, Setting the world on fire: Social change for climate change; 26/02 Viva la Costituzione, Tommaso Montanari e Chiara Mariotti, Cultura e ricerca scientifica, paesaggio e patrimonio storico e artistico: l'articolo 9 attraverso le sue parole; 12/03 Presidio di Libera, Don Luigi Ciotti, 100 passi verso il 21 marzo 2021; 18/03 Viva la Costituzione, Ilaria Capua, Salute circolare e ambiente. Il viaggio segreto dei virus; 09/04 Viva la Costituzione, Giudice Di Bella, Liberi di scegliere. La famiglia: ali e radici; 12/04 Global citizenship Education, Carlo Estevez Mengotti, "El diálogo entre el norte y sur de Europa: el reto del siglo XXI" 26/04 Global citizenship Education, Diálogo entre el norte y sur de Europa:El cambio climático £Optimista o pesimista?. CLASSE QUARTA: A.S. 2021-22: 28/10 - Viva la Costituzione 2, Giornalismo e democrazia con Milena Gabanelli; 9/11 - Le stelle che stanno in giù, l'ultima guerra del Novecento europeo con Azra Nuhefendic; 12/11 - Viva la Costituzione 2, La rivoluzione della gentilezza con Raissa e Momo; 19/11 - Medici senza frontiere: 50 anni di umanità con Umberto Giacomello e Benjamin Hargreaves; 24/11 - Stefano, una lezione di giustizia, La tutela dei diritti umani, Amnesty International con Riccardo Noury; 25/11 - Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne:Le donne nei processi per violenza: la storia tra giudizi e pregiudizi; 3/12 - Body image in the 21st century con Teresa Capetola e Sandra Pascuzzi; Gennaio 2022 - cineforum in lingua inglese The Imitation Game; Gennaio/Febbraio 2022 approfondimenti di educazione civica con



il madrelingua Gallagher Turlough; 12/01 - Secondo incontro progetto Stefano Cucchi- incontro con esperti sulle dipendenze; 03/02 - Incontro Rete Stei Testimonianza di Primo Levi con Milvia Spadi; 03/03 - Incontro con Don Luigi Ciotti Diritti umani, diritti della natura: binomia inscindibile; 08/03 Incontro con Stefano Verzè La sfida di Putin all'Europa. CLASSE OUINTA: A.S.2022-23: Incontro con il Costituzionalista Stefano Catalano; Borsa di Studio Nicola Tommasoli, Partecipazione con premiazioni 26 settembre 2022; Pcto, Orientamento, Fondazione Bellisario, 5 incontri, 5-12-19 ottobre 2022, 9 novembre, 23 novembre 2022; Gherardo Colombo, 21 novembre 2022, trentennale Mani Pulite; Spettacolo teatrale Le Troiane 2 novembre 2022; PCTO Future Lab, 3-4 novembre; Pranzo della Legalità e Giustizia sociale di Libera, Circolo primo maggio, 22 ottobre 2022; Ciclo di incontri di Geopolitica, Prof. Verzè,15 novembre,14 dicembre 2022, 16 febbraio, 10 marzo 2023; Giornata internazionale per eliminazione violenza contro le donne, 25 novembre 2022; Agnese Moro, 2 dicembre 2022; 27 gennaio 2023 Giornata della Memoria, Recital: Le madri; Convegno Fair play, Etica dello Sport, Scaligera Basket Verona, 18 gennaio 2023; Cineforum in lingua spagnola 10 febbraio; 28 febbraio 2023 conferenza sulla Sicurezza stradale; Agenzia delle entrate 2 marzo 2023; Cineforum in Lingua Inglese 3 marzo 2023 West side story Dead Man Walking; Webinar Modern slavery 20 marzo 2023; Cineforum lingua tedesca 24 marzo 2023; Approfondimenti di educazione civica con la madrelingua Fiona Clancey; 14 aprile 2023 Convegno Pierpaolo Pasolini: oltre 100, Pasolini e la rappresentazione dei giovani; Webinar Educazione finanziaria: il mondo dei pagamenti 17 aprile; 19 maggio 2023, incontro con il Magistrato Alessandra Dolci, Lezioni di Legalità.

Criteri e strumenti di valutazione e misurazione

Nel corso dell'anno, il sistema di valutazione delle prove, sia scritte che orali, pur tenendo presente il criterio di punteggio finale e di quello d'esame, è stato quello del voto in decimi. Per l'attribuzione dei voti e dei giudizi il Consiglio si è attenuto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel P.T.O.F..



Composizione del Consiglio di classe

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
RELIGIONE CATTOLICA	GIORGIO SCARPI	GIORGIO SCARPI scarpi-giorgio@copernicopasoli.it
ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA	PAOLO CASTELLANI	PAOLO CASTELLANI castellani-paolo@copernicopasoli.it
STORIA	ILARIA RODELLA	ILARIA RODELLA rodella-ilaria@copernicopasoli.it
LINGUA E CULTURA INGLESE	DANIELA GALLETTA	DANIELA GALLETTA galletta-daniela@copernicopasoli.it
TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	UMBERTO LANERI	UMBERTO LANERI laneri-umberto@copernicopasoli.it
TERZA LINGUA STRANIERA CINESE	LUISA ZANOTTO	LUISA ZANOTTO zanotto-luisa@copernicopasoli.it
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ILARIA RODELLA	ILARIA RODELLA rodella-ilaria@copernicopasoli.it
MATEMATICA	MONICA AVESANI	MONICA AVESANI avesani-monica@copernicopasoli.it
SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO	SABRINA BOCCHI	SABRINA BOCCHI bocchi-sabrina@copernicopasoli.it
RELAZIONI INTERNAZIONALI	ANGELO MARINO	ANGELO MARINO marino-angelo@copernicopasoli.it
DIRITTO	ANGELO MARINO	ANGELO MARINO marino-angelo@copernicopasoli.it
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ANTONIO SORGENTE	ANTONIO SORGENTE sorgente-antonio@copernicopasoli.it

Il docente coordinatore prof./prof.ssa *Monica Avesani*

firma sostituita a mezzo stampa

Il Dirigente Scolastico prof.ssa Sara Agostini

documento firmato digitalmente



Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Il Progetto PCTO è previsto dalla legge 13 luglio 2015, n.107, recante Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e successive modifiche.

Finalità e obiettivi

La finalità del Progetto PCTO dell'I.I.S.S. Copernico-Pasoli è quello di fornire strumenti per sviluppare percorsi per le competenze trasversali e lorientamento qualitativamente rilevanti e completi.

Monte ore svolto

Numero di ore programmate e garantite dalla scuola, alle quali si sono aggiunte attività scelte dal singolo studente e che sono riportate nel curriculum dello studente di Scuola & Territorio inserito nel fascicolo personale.

Articolazione del percorso

Classe terza

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento di Istituto sono stati articolati in attività curriculari in aula ed attività extracurriculari ed esperienziali esterne, ed hanno impegnato sia docenti in servizio presso l'Istituto, sia formatori ed enti esterni. Tali incontri sono stati svolti in presenza e a distanza. Durante il terzo anno di studi, la formazione curriculare ha riguardato la sicurezza sui luoghi di lavoro (generale, specifica rischio basso), la Privacy e il Progetto sulla -Conoscenza di sé- con i docenti della classe. La classe ha partecipato ad un progetto -A testa in giù: sperimentiamo la didattica capovolta- con esperti esterni in collaborazione con Cim& Form. Gli studenti, inoltre, hanno svolto in autonomia il progetto StartUp Your Life con UniCredit. Alcuni studenti hanno partecipato all'incontro informativo: Aziende in cattedra: la scuola incontra le imprese di Verona. Qualche studente ha svolto corsi di formazione presso l'Istituto (Peer Educator educatori alla salute) o all'esterno (corsi Tandem Università di Verona). Gli stage estivi presso imprese industriali e commerciali e studi professionali hanno impegnato quasi tutti gli studenti della classe.



Classe quarta

Durante il quarto anno le attività curriculari di PCTO sono state sviluppate attraverso alcuni temi disciplinari sia dai docenti della classe che da esperti esterni. In particolare, gli argomenti curriculari sono stati: Il mercato del lavoro e i contratti. Visita virtuale alla CCIAA con esperto della CCIAA. Le retribuzioni e gli elementi della busta paga. La ricerca attiva del lavoro, profilazione, reputazione digitale e CV, il colloquio di selezione con Agenzia per impiego Randstad. In lingua inglese: Recruiting people. The curriculum vitae. The cover letter. Hard and soft skills, your online persona. Job interview. Attività di Public speaking in lingua inglese svolta con esperti esterni Organizzazioni Inner Wheel e Toastmasters. Qualche studente ha svolto corsi di formazione presso l'Istituto (Peer Educator educatori alla salute). Al termine del quarto anno, quasi tutti gli studenti hanno effettuato stage presso imprese industriali e commerciali, studi professionali, enti ed associazioni.

Classe quinta

Durante il quinto anno, le attività curriculari previste per gli studenti sono state le seguenti: Incontri di orientamento con alcune professioniste veronesi in diversi ambiti (imprenditorialità, medicina, ingegneria, commercialisti, legali) in collaborazione con Fondazione Bellisario Rete STEI. Percorso per la definizione di aree di interesse per la scelta post diploma con il Cosp Verona. La classe ha partecipato ad un percorso di Orientamento -Future Lab- Laboratorio-futuro proposto da Confindustria Verona Gruppo Giovani, in collaborazione con Cosp Verona e con la testimonianza di due giovani imprenditori. È stato svolto un incontro con un funzionario dell'Agenzia delle Entrate per il Progetto Fisco e Scuola: Evasione ed elusione fiscale. L'attività dell'Agenzia delle Entrate. Alcuni studenti hanno partecipato a Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche presso l'Istituto. Sono stati presentati da esperti esterni i percorsi di alcuni ITS del territorio. Alcuni studenti hanno partecipato alla manifestazione Job& Orienta 2022 presso Veronafiere ed agli incontri -Porte aperte- promossi dalle Università. Alcuni studenti hanno partecipato alle attività di orientamento per le classi seconde.

Competenze trasversali PCTO mediamente raggiunte

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini
- Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
- Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva
- Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi



• Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera

Competenze in materia di cittadinanza

- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico
- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi

Competenza imprenditoriale

- Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi
- Capacità di riflessione critica e costruttiva
- Capacità di assumere l'iniziativa
- Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma
- Capacità di mantenere il ritmo dell'attività
- Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza
- Capacità di accettare la responsabilità

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali
- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente
- Curiosità nei confronti del mondo e apertura per immaginare nuove possibilità

Valutazione e livello medio delle competenze raggiunte

La valutazione delle competenze è avvenuta attraverso griglie e prove relative ai singoli moduli in taluni casi. In altri casi si è valorizzata la capacità di sintetizzare gli argomenti seguiti e di integrarli alla programmazione curricolare. Mediamente gli studenti della classe hanno raggiunto un buon livello di competenze.

Il docente tutor PCTO prof./prof.ssa *Paolo Castellani*



Educazione Civica

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da più docenti del Consiglio di Classe cui l'insegnamento è affidato su proposta degli stessi docenti del consiglio di classe. L'educazione civica, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Valutazione

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, acquisiti elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono raccolti dal Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari. I docenti del Consiglio di Classe si avvalgono di uno strumento condiviso, il portfolio dell'educazione civica, finalizzato a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste per l'educazione civica.

Articolazione del percorso

Il percorso trasversale dell'educazione civica, programmato di anno in anno dal Consiglio di Classe e condiviso tramite portfolio dell'educazione civica ha riguardato le seguenti tematiche:

COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà

- La Costituzione italiana
- Istituzioni dello Stato italiano
- Enti territoriali e autonomie locali
- Organizzazioni internazionali e sovranazionali in particolare ONU e UE
- Educazione alla legalità al rispetto di leggi e regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza



SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva

CITTADINANZA DIGITALE

- Utilizzo consapevole delle fonti di informazione digitali
- Rischi per salute e benessere psicofisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali con particolare riferimento a bullismo e cyber-bullismo

Il docente coordinatore dell'educazione civica prof./prof.ssa *ANGELO MARINO*



Relazioni finali e programmi disciplinari

RELIGIONE CATTOLICA

Relazione finale del docente Giorgio Scarpi

Ho conosciuto la classe solo negli ultimi due anni. Fin da subito ho rilevato una disponibilità ed un interesse ottimi per la disciplina. Gli studenti si sono sempre lasciati coinvolgere dalle proposte educative e dai temi trattati. Alcuni hanno contribuito con interventi personali di alto profilo.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Ruolo della religione nella società contemporanea; visione ed etica cristiana nel quadro di un dialogo globalizzato; identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo; concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita e professione con riferimento alla realtà sociale, economica, tecnologica e politica..

Abilità

Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo; usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

Competenze

Alla fine dell'ultimo anno del secondo ciclo lo studente sa interpretare fatti e fenomeni che riguardano l'evoluzione umana e spirituale dell'adulto. Riconosce all'interno di fenomeni culturali il valore religioso, sociale ed ecumenico. Interpreta alcuni passi delle Scritture e le confronta con l'etica contemporanea.



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

27 ore di lezione

Metodologia didattica

Lezioni frontali con proiezioni di materiali in Lim e dibattiti.

Materiali didattici e testi in adozione

Testi letterari, biblici, testi musicali, filmati.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state svolte valutazioni di tipo formativo un paio di volte nel trimestre e nel pentamestre.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Giorgio Scarpi



Programma svolto di RELIGIONE CATTOLICA

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Giorgio Scarpi

Contenuti svolti nel trimestre

- Il Nichilismo
- Etica contemporanea ed applicazioni al reale
- La donazione del sangue e il volontariato
- Film: Qui dove batte il cuore.
- Introduzione al Natale.
- Riflessioni su Lc 10, 25-42
- Momenti formativi di dibattito e socializzazione su temi contemporanei

Contenuti svolti nel pentamestre

- Momenti formativi di dibattito e socializzazione su temi contemporanei
- Confronto tra vangelo e proposte etiche contemporanee
- Temi di etica contemporanea prendendo lo spunto da fatti di cronaca
- Mc 13
- Breve introduzione alla Pasqua
- Gv 18
- Gv 20
- Ef 5

prof./prof.ssa Giorgio Scarpi



ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

Relazione finale del docente Paolo Castellani

La classe ha dimostrato, durante l'anno scolastico, un buon interesse per la disciplina, ed un discreto impegno sia durante le lezioni sia nel lavoro autonomo da casa. La puntualità è sempre stata rispettata, meno, ma solo in alcuni casi, l'assiduità alle lezioni. Nonostante il buon impegno profuso, va detto che in talune occasioni la classe, pur attenta e diligente a lezione, non sempre partecipa attivamente, e che solo tramite le sollecitazioni del docente si registrano interventi costruttivi. Non si sono registrati problemi di condotta durante l'anno scolastico, poichè le lezioni sono state svolte sempre in maniera lineare senza interruzioni. Gli obiettivi disciplinari sono stati raggiunti per la quasi totalità della classe, in alcuni casi in maniera eccellente, in maniera buona per una importante percentuale della classe, con esito appena sufficiente per una parte minoritaria del gruppo. Pochissimi casi hanno avuto delle difficoltà nello stare al passo col programma e nel raggiungimento degli obiettivi conoscitivi minimi previsti. Per questi studenti è stato proposto di partecipare ai corsi di recupero attivati dalla scuola, rafforzati anche da alcuni interventi di recupero in itinere promossi dal docente nel corso dell'anno.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Ripasso delle principali scritture in P.D. delle imprese industriali, redazione e analisi dei bilanci di impresa, bilancio d'esercizio, bilancio IAS/IFRS, revisione legale, analisi per indici e analisi per flussi, bilancio socio-ambientale, contabilità gestionale, metodi di calcolo dei costi, utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali, le strategie aziendali, la pianificazione e il controllo di gestione, il budget, il business plan per l'internazionalizzazione e il marketing plan, operazioni di import/export, bilancio con dati a scelta.

Abilità

Redigere le scritture in P.D., redigere stato patrimoniale e conto economico civilistici, riclassificare i prospetti di bilancio, calcolare indici reddituali, patrimoniali e finanziari, analizzare il bilancio, redigere il rendiconto finanziario di PCN e di liquidità. Individuare e classificare i costi di impresa, utilizzarli al fine delle scelte strategiche, calcolare rendimento e produttività dei fattori produttivi, individuare le strategie azien-



dali, elaborare business e marketing plan, riconoscere gli elementi delle operazioni di import/export, costruire un bilancio con dati a scelta.

Competenze

Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali, analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale ed ambientale in relazione alla responsabilità sociale d'impresa, utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative in relazione a differenti contesti, applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzando i risultati, riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati nazionali ed internazionali, i macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici sia a livello storico-temporale sia a livello geografico territoriale, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date, applicare i principi e gli strumenti per la costruzione di un bilancio.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 146 ore di lezione, 13 ore di verifica, per un totale di 159 ore.

Metodologia didattica

Lezione frontale - Debate - Didattica integrata - Didattica per scenari - Metodo euristico partecipativo - Problem solving

Materiali didattici e testi in adozione

Testo, materiali online (video e sito della casa editrice), quaderno, calcolatrice, lavagna. LIM con PC e proiettore, Internet, Registro elettronico e posta elettronica, Codice civile, fotocopie, giornali. Testo in adozione: Dentro l'impresa mondo RIM vol.3 ediz.2021 Ghigini-Robecchi-Cremaschi Editrice Scuola & Azienda

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 3 prove nel primo periodo e 4 prove nel secondo periodo. Sono stati attivati i corsi di recupero per le insufficienze del primo trimestre. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, in generale dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Paolo Castellani



Programma svolto di ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Paolo Castellani

Contenuti svolti nel trimestre

- Ripasso delle principali scritture in P.D. delle imprese industriali
- Redazione e analisi dei bilanci di impresa
 - o Comunicazione economico-finanziaria
 - o Bilancio di esercizio
 - o Bilancio IAS/IFRS
 - o Revisione legale dei conti
 - o Rielaborazione prospetti di bilancio
 - o Analisi di redditività, struttura patrimoniale e finanziaria

Contenuti svolti nel pentamestre

- Rendiconto finanziario delle variazioni di PCN e liquidità
- Bilancio socio-ambientale
- Controllo e gestione dei costi di impresa
 - o Contabilità gestionale
 - o Metodi di calcolo dei costi
 - o Utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
- Pianificazione e programmazione di impresa
 - o Strategie aziendali, di business e funzionali
 - o Pianificazione e controllo di gestione
 - o Il budget
 - o Il controllo budgetario e il reporting
- Business plan per l'internazionalizzazione e marketing plan
- Operazioni di import/export (cenni)

prof./prof.ssa Paolo Castellani



Allegati al programma

Istituto Copernico-Pasoli Verona a.s. 2022/2023

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE SECONDA PROVA SCRITTA

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING – ARTICOLAZIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI per il MARKETING Classe 5ARM

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

L'Azienda Alfa spa è una piccola casa editrice. Nell'anno 2020 è cresciuta di circa il 20%, grazie all'assunzione di nuovo personale qualificato e avendo a disposizione un patrimonio circolante netto di gran lunga positivo.

Il bilancio della Alfa spa al 31/12/2020 presenta i seguenti indici:

- Capitale proprio 1.500.000 euro
- ROE: 5%
- Leverage 1,5
- Indice di rotazione degli impieghi 1,40
- ROS: 7 %

Il candidato, dopo aver attentamente letto ed analizzato i dati sopra esposti, proceda a:

- 1. illustrare il sistema di bilancio, avendo cura di esporre dettagliatamente i documenti obbligatori e di corredo che lo compongono, indicandone funzioni e contenuto
- 2. presentare Stato patrimoniale e Conto economico in forma abbreviata di Alfa spa al 31/12/2020

SECONDA PARTE

Il candidato svolga due dei seguenti quesiti.

- 1. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Il candidato proceda al calcolo dei principali indicatori e rediga un report sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico di Alfa spa.
- 2. Gli articoli 2423 e 2423 bis del Codice Civile recano le norme in materia di principi di redazione del bilancio. Il candidato illustri ed argomenti dettagliatamente tali articoli, avendo cura di esporre anche alcune esemplificazioni di tali principi di redazione.

- 3. La KaskUp spa produce tre modelli di caschi da moto, codificati A50, V46, S58, per i quali sostiene costi fissi comuni e generali pari a 25.300. Durante l'esercizio l'impresa vende:
 - 200 caschi modello A50 al prezzo di 390€
 - 100 caschi modello V46 al prezzo di 450€
 - 80 caschi modello S58 al prezzo di 470€

La produzione dei tre modelli richiede costi fissi specifici di 12.000€ per il modello A50, 6.000€ per il modello V46, 5.500€ per il modello S58.

I costi variabili unitari sostenuti per realizzare i caschi sono: 150€ modello A50, 220€ modello V46 e 230€ per modello S58.

Calcolare il margine di contribuzione delle tre produzioni e il risultato economico. In seguito stabilire quale delle tre produzioni è più conveniente incrementare considerando che la capacità produttiva dell'impresa consente di aumentare la produzione 100 caschi che sarranno assorbiti dal mercato secondo ciò che è emerso dall'analisi della domanda.

4. Dopo avere spiegato i metodi di calcolo del *direct* e *full costing*, con relativi punti di forza e di debolezza, il candidato risolva il seguente quesito.

La Tecnosystem spa produce tre prodotti, contrassegnati dai codici A120, B250 e C340. I costi diretti di produzione riguardano le materie prime, la manodopera diretta e altri costi variabili diretti (rispettivamente pari a 48.600 €, 22.400 € e 29.400 €). Per la produzione si prevedono anche costi fissi specifici, i costi comuni industriali sono infine pari a 333.414 €. Le quantità prodotte sono 1.600, 800 e 420 rispettivamente.

Ipotizzando opportunamente i dati mancanti, calcola:

Il costo industriale e il risultato economico lordo di ciascuna produzione applicando la contabilità a *full costing* (ripartendo i costi comuni industriali in base ad un criterio congruo).

Durata massima della prova: 6 ore di lezione.

È consentita la consultazione del codice civile, dei prospetti di bilancio civilistico e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.



STORIA

Relazione finale del docente Ilaria Rodella

Date le caratteristiche consolidatesi all'inizio del triennio del gruppo classe, difficilmente in grado di partecipare in maniera spontanea e attiva curiosità, solo se opportunamente stimolati, una metà circa degli studenti ha partecipato alle discussioni e alle riflessioni di volta in volta proposte in classe, non solo su temi inerenti al lavoro disciplinare svolto, ma anche in relazione a fatti ed eventi legati a tematiche di più stringente attualità; in alcuni momenti, in coincidenza con alcune fasi di sovraccarico cognitivo, però, solo dopo mirate sollecitazioni da parte dell'insegnante. La quasi totalità della restante parte del gruppo si attesta attorno a livelli di sufficienza piena, anche se talvolta gli studenti suddetti faticano a sganciarsi da una riproposizione pedissequa di quanto esposto ex cathedra o di quanto presentato nel testo in adozione. Una parte esigua ha invece palesato una evidente difficoltà nella gestione di una disciplina che necessita di una buona capacità di collegamento per ottenere una visione completa degli eventi che, soprattutto nello studio del Novecento, si presentano particolarmente complessi. Alcuni studenti sanno esprimersi usando il lessico settoriale e in modo fluido, altri invece riescono meglio nelle prove scritte perché faticano a comunicare quanto appreso, sia per motivi legati a fattori caratteriali, sia a causa di un impegno non sempre costante. Si fa presente che ad inizio di anno scolastico si è reso necessario presentare e approfondire diversi aspetti del periodo post-Risorgimentale e della situazione geopolitica a livello europeo che, esclusivamente per motivi di tempo, non si erano potuti affrontare alla fine dello scorso anno scolastico. Tale scelta ha permesso di lavorare su un piano sincronico con la storia della letteratura italiana e di consolidare maggiormente in un'ottica interdisciplinare i temi e gli argomenti trattati.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Conoscere i principali eventi e processi della storia d'Italia dagli anni '60 dell'Ottocento alla seconda metà del Novecento, riconoscendo la molteplicità degli elementi che hanno contribuito a determinarli. # Conoscere i principali tornanti cronologici della storia del resto del mondo per questi ambiti tematici: l'età dell'imperialismo, la società di massa e la seconda industrializzazione, la prima guerra mondiale e la rivoluzione russa, il dopoguerra e la crisi economica, la seconda guerra mondiale e la guerra fredda, la decolonizzazione. # Conoscere lo svolgimento dei principali avvenimenti e le ideologie che caratterizzano i periodi studiati.



Abilità

Saper individuare e comprendere le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni. # Saper contestualizzare e analizzare una fonte sia scritta che iconografica. # Saper esporre in forma orale e scritta adoperando concetti e termini storici

Competenze

Collocare fatti e fenomeni nel loro esatto contesto spazio-temporale, riconoscendone cause (immediate e remote) sviluppi (sincronici e diacronici) conseguenze (di breve e lungo periodo). # Creare legami logici e cronologici tra fatti, rapportando le conoscenze acquisite a quelle di altre discipline. # Problematizzare i dati storici in relazione al contesto nazionale e internazionale del periodo.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 45 ore di lezione, 15 ore di verifica, per un totale di 60 ore.

Metodologia didattica

Il lavoro in classe si è svolto mediante lezioni frontali o interattive, ossia dialogate, con l'utilizzo di schematizzazioni e di mappe concettuali, oltre che con lettura e relativa analisi di alcune fonti storiografiche presenti nel manuale in adozione. Sono stati presi in esame video specifici tenuti da storici e diversi filmati originali relativi alle principali tematiche affrontate.

Materiali didattici e testi in adozione

A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis La storia: progettare il futuro, VOL. 3. Il Novecento e l'età attuale, Zanichelli, Bologna 2019.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 3 prove nel primo periodo e 4 prove nel secondo periodo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato. Quali strumenti di valutazione si sono utilizzati: Colloqui orali Test scritti strutturati o elaborati attraverso domande aperte Per quanto concerne la valutazione delle verifiche scritte valide per l'orale si è tenuto

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



conto dei seguenti criteri: 1. Correttezza e completezza dei contenuti. 2. Capacità di analisi. 3. Capacità di sintesi. 4. Capacità di utilizzo del linguaggio specifico della disciplina. 5. Correttezza ortografica e sintattica. 6. Eventuale capacità di collegamenti con altre discipline.

Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Ilaria Rodella



Programma svolto di STORIA

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Ilaria Rodella

Contenuti svolti nel trimestre

- 1. L'EUROPA E IL MONDO ALLA FINE DELL'OTTOCENTO
- I grandi temi di fine 800: socialismo, nazionalismo e razzismo. Teorie razziste della seconda metà dell'Ottocento: Gobineau, Galton, Lapouge e l'Eugenetica, Chamberlain. Il razzismo militante: il caso Dreyfus. Marx e il Manifesto del partito comunista. Le strutture organizzative dei partiti socialisti. La storia del partito socialista in Italia.
 - o Il dominio coloniale nel XIX secolo: la forza del colonialismo europeo.
 - o Le origini della società di massa.
- o I rapporti tra la Chiesa e i principali stati europei: Pio IX e il Sillabo; Leone XIII e l'enciclica Rerum novarum.
- 2. L'EUROPA E IL MONDO ALL'INIZIO DEL NOVECENTO
- Inizio secolo. Le inquietudini della modernità.
 - Le divisioni dell'Europa; tensioni interne e tensioni internazionali;
 - o blocchi di alleanza (Triplice Intesa e Triplice Alleanza) e corsa agli armamenti;
- o la violenza delle guerre coloniali: un esempio: i primi campi di concentramento: cause e conseguenze della guerra anglo-boera.
 - o Nuove potenze imperiali: Giappone, Russia e Stati Uniti.
- 3. L'ITALIA GIOLITTIANA
- Premessa: la situazione politica tra fine 800 e primi 900. Dal governo Crispi al governo Zanardelli
 - Il riformismo giolittiano;
 - o la prima vera industrializzazione d'Italia;
 - o in Parlamento: un nuovo trasformismo;
 - o politica estera giolittiana: la guerra di Libia e la diffusione del nazionalismo;
 - o le ultime riforme di Giolitti e la settimana rossa;
- o Giolitti e la critica: interprete delle aspirazioni progressiste, ministro della malavita, fautore della conservazione, riformista senza riforme.
- 4. LA PRIMA GUERRA MONDIALE: LE SUE CAUSE, I SUOI ESITI
- La Belle Epoque
- Le cause della guerra (contingenti, strutturali)
- La trappola delle alleanze
- La scintilla (uccisione dell'arciduca Francesco Ferdinando) e l'immediata propagazione del conflitto
- Prima fase: guerra di movimento



- Seconda fase: guerra di posizione; caratteristiche dello stazionamento in trincea;
- Diserzioni, decimazioni, autolesionismo, pazzia
- L'Italia: dalla neutralità all'intervento (24 maggio 1915); il ruolo dell'opinione pubblica
- Biennio 1915-1916: i gas di Ypres, il tritacarne di Verdun e il macello della Somme
- Il fronte italo-austriaco: la Strafexpedition
- Il 1917, anno della svolta: motivazioni dell'ingresso in guerra degli Stati Uniti l'uscita della Russia dal conflitto (rivoluzione d'ottobre e pace di Brest-Litovsk) e la crisi del fronte interno; fronte austriaco: la disfatta di Caporetto
- La riscossa italiana: Vittorio Veneto e la resa di Villa Giusti
- · La resa della Germania
- Le conseguenze del primo conflitto mondiale (i numeri, lo stallo europeo, la posizione statunitense, il germe delle esperienze dittatoriali)
- Rivoluzione russa di febbraio e di ottobre; le tesi di aprile, l'economia di guerra e la NEP: (dal 1917 al 1921).

Contenuti svolti nel pentamestre

- 5. LE EREDITA' DELLA GUERRA E GLI ANNI VENTI A. LA PACE IMPOSSIBILE. Il quadro politico del dopoguerra.
- Le conseguenze della guerra; progetti di pace e sentimenti di guerra.
- I Quattordici punti di Wilson.
- La Conferenza di pace di Parigi e i principali trattati di pace.
- Il problema della Germania.
- In Italia: la Vittoria mutilata. B. DALLO SVILUPPO ALLA CRISI. Il quadro economico del dopoguerra.
- Le origini della crisi del 1929; una nuova modernità economica; la produzione di massa e i principi del taylorismo; il boom americano; la crisi borsistica, la recessione dell'economia. IL FASCISMO A. LE TENSIONI DEL DOPOGUERRA ITALIANO. Un vincitore in crisi
- 1919-20: l'agonia dello stato liberale; il quadro economico, lotte sociali e lotte sindacali; la nascita dei Fasci di combattimento; l'occupazione di Fiume e D'Annunzio; le elezioni del '19, l'occupazione delle fabbriche. B. IL CROLLO DELLO STATO LIBERALE. Il fascismo al potere.
- I fattori del successo fascista; la violenza squadrista e lo squadrismo impunito.
- Le elezioni del 1921 e la nascita del Partito nazionale fascista; le scissioni socialiste.
- La marcia su Roma; il crollo dello stato liberale.
- Il primo governo di Mussolini e il discorso del bivacco del 16 novembre 1922; i primi provvedimenti economici.
- La legge Acerbo, il Listone e le elezioni del 1924; il delitto Matteotti; la secessione dell'Aventino.



- Il passaggio alla dittatura e il discorso alla Camera del 3 gennaio 1925. C. IL REGI-ME FASCISTA. Un totalitarismo imperfetto.
- Le leggi fascistissime del 1925-1926; dai sindacati alle corporazioni; dittatura e mezzi di comunicazione.
- La politica del consenso e le organizzazioni di massa (le organizzazioni giovanili e il Dopolavoro).
- I rapporti tra fascismo e Chiesa: i Patti Lateranensi del 1929.
- La politica demografica.
- Ideologia ruralista e bonifiche.
- La politica coloniale negli anni Venti; le ragioni e la conquista dell'Etiopia (1936).
- Le leggi razziali del 1938: razzismo e ideologia fascista.
- L'opposizione al fascismo: il fuoriuscitismo, i comunisti, i giellisti; l'opposizione intellettuale al fascismo; la posizione dei cattolici.
- 7. IL NAZISMO A. NASCITA E MORTE DI UNA DEMOCRAZIA. La Germania di Weimar e l'ascesa del nazismo.
- Il dopoguerra nell'Europa centrale.
- La repubblica in Germania; i socialisti divisi; militari e Freikorps; la scelta dei socialdemocratici; la repubblica di Weimar.
- L'esordio di Hitler: il colpo di stato di Monaco del 1923.
- La strategia hitleriana; l'ideologia nazionalsocialista (il programma del partito nazionalsocialista e il Mein Kampf: la comunità di popolo, lo spazio vitale e la razza; antisemitismo e antibolscevismo.
- L'ascesa politica e l'ascesa elettorale di Hitler (1930-32); il cancellierato del 1933. B. IL REGIME NAZISTA. Terrore e manipolazione.
- Violenza e legalità; l'incendio del Reichstag; l'allineamento e la costruzione del primo lager a Dachau.
- La poliarchia nazista; repressione (SS e Gestapo), controllo, mobilitazione.
- La manipolazione delle coscienze: Goebbels e la propaganda.
- La persecuzione contro gli ebrei: le leggi di Norimberga del 1935 e la notte dei cristalli del 1938.
- 8. LO STALINISMO A. DOPO LA RIVOLUZIONE. L'Urss negli anni venti e l'ascesa di Stalin.
- La nascita dell'Unione Sovietica; la crisi del potere bolscevico; l'isolamento internazionale.
- La Nuova politica economica (NEP).
- Stalin e il partito; la presa del potere nel 1927. B. IL REGIME STALINIANO. Economia e terrore (Sintesi)
- 9. IL MONDO E L'EUROPA FRA LE DUE GUERRE A. GLI STATI UNITI



- La crisi del 1929; da Hoover a Roosevelt. I provvedimenti del New Deal; le ripercussioni in Europa. B. L'EUROPA NEGLI ANNI TRENTA. Totalitarismi e democrazie (Sintesi)
- La situazione in Gran Bretagna, Francia, Austria, Cecoslovacchia e Portogallo.
- La Spagna e l'internazionalizzazione della guerra civile; la vittoria di Franco. 10. GUERRA, SHOAH, RESISTENZA. A. LA CATASTROFE DELL'EUROPA. La seconda guerra mondiale.
- Le radici della guerra; un conflitto di ideologie; Hitler contro Versailles.
- Il fronte di Stresa e la politica inglese dell'appeasement (1935).
- L'asse Roma-Berlino (1936).
- L'asse Roma-Berlino-Tokyo (1937).
- L'annessione dell'Austria alla Germania: l'Anschluss; la conferenza di Monaco (1938).
- L'invasione della Cecoslovacchia; il patto d'acciaio; Mussolini e l'occupazione dell'Albania; il patto Molotov-Ribbentrop (1939).
- La guerra-lampo tedesca e la spartizione della Polonia.
- Il crollo della Francia; l'occupazione tedesca di Danimarca, Norvegia, Paesi Bassi e Belgio.
- La battaglia d'Inghilterra (1940).
- L'entrata in guerra dell'Italia (10 giugno 1940); il fallimento della guerra parallela; la campagna d'Africa.
- L'operazione Barbarossa: l'invasione dell'Urss: l'avanzata tedesca e la resistenza sovietica (1941).
- L'attacco del Giappone agli Stati Uniti (7 dicembre 1941); i motivi dell'ingresso statunitense nel conflitto.
- Gli Stati Uniti nel Nord Africa (1942-43).
- La conferenza di Teheran e lo sbarco in Normandia.
- La resa della Germania; la caduta di Berlino (2 maggio 1945).
- La guerra nel Pacifico: Hiroshima e Nagasaki; la resa del Giappone (2 settembre 1945). B. SACCHEGGIO E STERMINIO. L'Europa nazista e la Shoah.
- Il cammino del genocidio: dalla profezia di Potsdam alla soluzione finale; dalle fucilazioni al gas; i campi di sterminio. Le parole della Shoah. C. LA RESISTENZA IN EUROPA E IN ITALIA.
- Le resistenze europee (cenni).
- La caduta di Mussolini (25 luglio 1943) e la caduta del fascismo; il massacro di Cefalonia (21 settembre 1943).
- L'armistizio italiano (8 settembre 1943); l'Italia divisa e la dissoluzione dell'esercito.
- La scelta di combattere: il Cln (9 settembre 1943).
- La Repubblica Sociale Italiana (settembre 1943) e il processo di Verona (8-10 gennaio 1944).
- La risalita degli americani lungo la penisola italiana.

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023

- La svolta di Salerno (aprile 1944) e lo stanziamento dei tedeschi sulla Linea Gotica.
- Lo sbarco in Normandia (6 giugno 1944).
- L'avanzata dei sovietici da Est.
- La liberazione dell'Italia (25 aprile 1945).
- La caduta della RSI e la fucilazione di Mussolini (28 aprile 1945).
- Le conferenze di Yalta e di Potsdam.

11. DOPO IL SECONDO CONFITTO MONDIALE: UNA PANORAMICA A. CONCETTI CHIAVE

- Bipolarismo
- Decolonizzazione
- Stato sociale (welfare state)
- · Terzo mondo
- Diritti umani (La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo, 1948) B. LA GUER-RA FREDDA
- La fase acuta (1945-1955): le Foibe; la nascita dell'Onu, il processo di Norimberga; il modello statunitense e la strategia sovietica: sfere d'influenza in Europa: la cortina di ferro; il piano Marshall. Nato e Patto di Varsavia.
- Crescita e crisi dell'Occidente tra il 1950 e il 1970: il consumismo e il Sessantotto. 12. L'ITALIA REPUBBLICANA A. LA RICOSTRUZIONE e la nascita della Repubblica (2 giugno 1946); la Costituzione (1 gennaio 1948). B. L'ITALIA TRA IL 1960 E IL 1980: tra terrorismo e rapimenti: alcune figure esemplari: il generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, Aldo Moro e Peppino Impastato. C. L'ITALIA TRA IL 1980 E IL 1990: il fenomeno mafioso, le stragi di Capaci e di Via D'Amelio, la figura di don Pino Puglisi; l'inchiesta Mani pulite e il terremoto della politica italiana: il tracollo e il tramonto di alcuni partiti.

prof./prof.ssa Ilaria Rodella



LINGUA E CULTURA INGLESE

Relazione finale del docente Daniela Galletta

La classe, che seguo da tre anni, e con la quale è stato svolto sin dall'inizio un lavoro, soprattutto in micro-lingua, particolarmente approfondito e articolato, si presenta di livello complessivamente più che discreto, con alcuni studenti linguisticamente di ottime capacità. Il programma, composto di più parti, come si evince dal documento allegato, è stato svolto nella sua interezza. La classe ha risposto in modo positivo e costante in termini di interesse e partecipazione. Diversi sono riusciti a raggiungere un profitto mediamente più che discreto, qualche elemento decisamente buono con alcune punte di eccellenza. La classe possiede una conoscenza completa delle tematiche connesse con il settore economico- giuridico-aziendale. Gli studenti hanno interiorizzato nel corso del triennio molti argomenti di civiltà britannica ed americana, come pure hanno approfondito tematiche connesse con il Progetto di Educazione alla Legalità' e di Educazione Civica, corredandole di molteplici incontri conferenziali di evidente spessore formativo nel corso dell'intero anno scolastico. Ottimi i rapporti con gli studenti, nessun problema disciplinare.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

La classe ha interiorizzato gli argomenti di teoria commerciale, corrispondenza commerciale, di civiltà e di Educazione civica inseriti nel programma allegato.

Abilità

La classe ha raggiunto capacità mediamente discrete nel: 1. comprendere globalmente o analiticamente testi orali relativi al settore specifico commerciale- informatico di difficoltà media. 2. comprendere testi scritti di interesse generale o specifico; in particolare gli studenti sanno individuare le caratteristiche esteriori e i requisiti formali di alcuni tipi di lettere commerciali, sensibilizzandosi ulteriormente ai diversi registri della lingua; 3. comunicare con conversazioni adeguate al contesto specifico; 4. esporre quanto appreso con accettabile scioltezza, appropriatezza del lessico specifico, sufficiente accuratezza nella pronuncia, nell'intonazione e nell'uso delle strutture grammaticali.



Competenze

Due terzi della classe hanno consolidato con buoni risultati le personali abilità di base, con applicazione ed impegno costanti, migliorando il proprio livello di competenza della lingua . Pochi studenti, dopo interventi costanti di revisione e recupero, hanno conseguito un profitto comunque pienamente sufficiente. La classe, nel complesso, utilizza in modo autonomo le conoscenze acquisite nel settore economico-aziendale, esprimendosi con terminologia specifica.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 75 ore di lezione. L'attività è stata svolta sempre in presenza.

Metodologia didattica

Metodologia didattica: Considerando il testo come unità di lavoro e seguendo un approccio funzionale- nozionale all'insegnamento della Lingua straniera, è stato fatto costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, inserite in un contesto economicogiuridico-aziendale, in cui tutte le quattro abilità linguistiche siano state usate dai discenti in modo realistico ed in situazioni diverse e per loro motivanti. Le lezioni sono state articolate in attività di ascolto, di produzione orale, di lettura e di produzione scritta secondo le seguenti modalità: LEZIONE FRONTALE: ogniqualvolta sia stato proposto un argomento nuovo, sia nell'ambito puramente conversativo, che in un contesto collegato con il commercio, la cultura e la civiltà del paese straniero; LAVORO IN COPPIA (PAIR WORK): per esercitazioni atte a sviluppare le capacità di ascolto, comprensione, comprensione e produzione orale in un contesto possibilmente autentico e per attività di recupero; LAVORO DI GRUPPO (GROUP WORK): per attività di ricerca ed approfondimento di tematiche inserite nel programma di Lingua e civiltà Inglese dell'anno in corso; CONVERSAZIONE O DISCUSSIONE: indispensabili all'interno di ogni lezione, per facilitare la comunicazione in Lingua 2 e rendere più naturale ed autentica l'assimilazione dei contenuti di volta in volta proposti; LEZIONE INDIVIDUALE: qualora siano stati assegnati esercizi suppletivi per gli allievi in evidente difficoltà e siano risultati necessari una correzione ed un recupero individualizzato. ATTIVITA' DI CONSOLIDAMENTO MULTIMEDIALE: attraverso l'uso di software adeguati e di Internet gli studenti sono stati stimolati negli anni ad approfondire e fortificare gli argomenti di teoria commerciale trattati e le conoscenze linguistiche interiorizzate. Tutte le attività linguistiche sono state proposte in modalità FLIPPED CLASSROOM. Progetto di Educazione alla Legalità e cittadinanza consapevole ed attiva: le attività formative segnalate in ambito di Cittadinanza e Costituzione sono state sempre contestualizzate in Lingua Inglese. CONVERSAZIONE



CON LA MADRELINGUA: Per dieci ore durante il pentamestre i ragazzi hanno avuto modo di interagire con la Prof. Fiona Clancey su tematiche afferenti a: Human Rights, Modern Slavery.

Materiali didattici e testi in adozione

Oltre al testo di base, International Relations corredato di CD, sono state analizzate anche fonti esterne soprattutto in preparazione della prova d'esame, anche nell'ambito del Progetto di Educazione alla Legalità e di Educazione Civica. Utili strumenti sono risultati: il registratore/telefono personale, indispensabile per fissare e riascoltare a la lezione del giorno, memorizzando non solo i contenuti, ma la pronuncia, l'intonazione ed il ritmo adeguati.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state proposte verifiche secondo i criteri stabiliti in Dipartimento; test di tipo oggettivo in itinere, particolarmente utili prima della prova di verifica sommativa, per esempio commercial test su argomenti di tipo commerciale, listening comprehension, simulazioni di reading comprehension, simulazioni di seconda prova ministeriale (comprensione articoli di giornale con domande aperte e produzione scritta). Sono state somministrate simulazioni di seconde prove scritte di esame Ministeriale, con lettura del testo iniziale da parte della Docente ed utilizzo di dizionario monolingue e bilingue -interrogazione o feed-back all'inizio di ogni lezione, per accertare se quanto spiegato la volta precedente fosse stato appreso; l'eventuale supplemento di spiegazione dato all'alunno esaminato è stato poi esteso al resto della classe. Esposizioni programmate su argomenti di vario tipo, anche nell'ambito della civiltà e dell'attualità. La valutazione ha tenuto conto dei seguenti aspetti: per la produzione orale: la fluidità linguistica, la competenza grammaticale e la conoscenza dei contenuti, la capacità di comunicare in lingua, la proprietà lessicale, la pronuncia, la disinvoltura, l'intonazione ed il ritmo; per la produzione scritta la capacità di seguire ed aderire alla traccia fornita, l'impostazione e presentazione del testo, l'ordine logico dell'elaborato, la correttezza grammaticale ed ortografica, la proprietà di lessico, l'ordine nella layout. Nessun corso di recupero o intervento help si è reso necessario.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Daniela Galletta



Programma svolto di LINGUA E CULTURA INGLESE

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Daniela Galletta

Contenuti svolti nel trimestre

• Programma di Lingua e Civiltà Inglese Classe 5^A Rim Anno scolastico 2022-23 Testo: "International relations" Linzitto, Gualandri, Trinity Whitebridge Docente: Prof.ssa Daniela Galletta

Business theory:

Unit 1, Basic international relations theory (pages 8-12): Realism, Liberalism, other theories); Unit 2, International relations in a globalized world (pages 14-16); Unit 3; Globalization and Multinational Corporations (pages 20-22); Unit 4, Consumerism: Why we buy (pages 26-28); Unit 6, International Trade in International relations (pages.34-37) Unit 7, Multinational Corporations (pages 40-42); Unit 10, Environmental Protection as a Common Good (pages 52-55); Unit 11, Economic culture (pages 56-66): The Production Process, Needs and Wants, Factors of Production, Sectors of Production, Main Economic System; Unit 12, Commerce and trade (pages 68-78): Commerce, Trade, The Gross Domestic Product, The Supply Chain, The Distribution Chain; Unit 13, Types of trade (pages 80-88): Fair Trade, Sustainable Trade, E-commerce and Trade; Unit 14, Business organizations (pages 90-98): Sole Traders, Partnerships, Limited Liability Companies, Multinationals, Franchising, Charities; Unit 15, Business Communication (pages 100-120): E-mails, Memos, Faxes, Business Letters, The Parts of a Business Letter, The Body of a Business Letter, Types of Business Letters, Telephone Calls, Videoconferencing; Stages of the business transaction

CIVIC AWARENESS (Educazione civica) A.S.22-23, classe quinta:

Cineforum in Lingua Inglese 3-3-23, West side story Dead Man Walking

Incontro con il Costituzionalista Stefano Catalano

Borsa di Studio Nicola Tommasoli, Partecipazione premiazioni 26 settembre 2022

Pcto, Orientamento , Fondazione Bellisario, 5 incontri, 5-12-19 ottobre 2022, 9 novembre, 23 novembre 2022

Gherardo Colombo, 21 ottobre 2022, trentennale Mani Pulite

Agnese Moro, 2 dicembre 2022

Pranzo della Legalità e Giustizia sociale di Libera, Circolo primo maggio, 22 ottobre 2022

Ciclo di incontri di Geopolitica, Prof. Verzè, 15 novembre,14 dicembre 2022, 16 febbraio, 10 marzo 2023



Giornata internazionale o per eliminazione violenza contro le donne, 25 novembre 2022

Contenuti svolti nel pentamestre

• Unit 16 Enquiries (pages 122-133): How to Reply to an Enquiry Letter; Unit 18, Orders, (pages.142-154) Unit 19, Payment methods (pages. 156-170) Unit 20, Banking system (pages.172-191) Unit 23, Jobs (pages 204-214): Organization Charts, Job Advertisements, Apply for a Job, Reply to a Job Advertisement, Cover Letter, Curriculum Vitae, Job Interviews; Unit 24, Marketing and advertising (pages 216-223): Marketing Basics, Market Research, Marketing Mix, Advertising; Unit 25, International Organizations (pages.224-230) Means of transport

CIVIC AWARENESS - EDUCAZIONE CIVICA 27 gennaio, Giornata Memoria, Recital , Le Madri

Convegno Fair play, Etica dello Sport, Scaligera Basket Verona, 18 gennaio 2023 28 febbraio 2023, Sicurezza stradale

Webinar Modern slavery, 20 marzo 2023

Approfondimenti di educazione civica con la madrelingua Fiona Clancey (Human Rights - Modern Slavery)

14 aprile 2023, Convegno Pierpaolo Pasolini: oltre 100

19 maggio 2023, incontro con il Magistrato Laura Dolci

prof./prof.ssa Daniela Galletta



TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO

Relazione finale del docente Umberto Laneri

La classe ha evidenziato una crescita lenta, ma costante nella consapevolezza linguistica; ha evidenziato correttezza nel seguire le lezioni, puntualità encomiabile e assiduità più che regolare in presenza; non altrettanto dicasi della partecipazione attiva alle lezioni. I rapporti all'interno della classe buoni. Soddisfacenti gli obiettivi disciplinari raggiunti.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Grammatica: ripasso dei tempi del passato; congiuntivo presente; futuro semplice; subordinate temporali; perifrasi con l'infinito. Lessico e cultura: ripasso del lessico della città e delle professioni; donne pioniere; personaggi famosi della storia spagnola e ispanoamericana; professioni del futuro; elementi di attualità geopolitica.

Abilità

E' in grado di dare e ricevere indicazioni stradali; di descrivere la vita di una persona; di produrre un testo relativo alla biografia di una persona e di saperlo esporre; di parlare delle professioni e delle proprie aspirazioni e ambizioni, di spiegare le ragioni dei propri progetti; di rispondere raccontando quanto accaduto.

Competenze

Comprendere testi di crescente complessità; utilizzare le strutture linguistiche più adatte allo scopo del momento; rielaborare contenuti ascoltati o letti e proporre una rielaborazione personale su argomenti indicati dal docente.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

74 ore di lezione; 8 ore di verifica= tot. 82

Metodologia didattica

Lezione frontale; debate; didattica per scenari.



Materiali didattici e testi in adozione

Testi: "Juntos", vol. A e B. Video. Fotocopie.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 2 prove nel primo periodo e 2 prove nel secondo periodo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, della competenza linguistica in generale e dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato e del grado di partecipazione alla lezione.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Umberto Laneri



Programma svolto di TERZA LINGUA STRANIERA SPA-GNOLO

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Umberto Laneri

Contenuti svolti nel trimestre

• Ripasso dei tempi del passato (formazione e uso); ripasso del lessico della città e delle professioni; donne pioniere; personaggi famosi della storia spagnola e ispanoamericana; professioni del futuro; elementi di attualità geopolitica.

Contenuti svolti nel pentamestre

• Il franchismo; la biografia di un personaggio; valori emersi dal film "Campeones"; il futuro semplice; altri modi di esprimere l'idea di futuro; la Spagna nell'attualità.

prof./prof.ssa *Umberto Laneri*



TERZA LINGUA STRANIERA CINESE

Relazione finale del docente Luisa Zanotto

Gli studenti dimostrano interesse e impegno per la materia. Tutti ascoltano attentamente in classe, prendono appunti e partecipano attivamente alle lezioni, sia durante le ore di spiegazione, sia durante le interrogazioni dei compagni. Dimostrano difficoltà soprattutto per quanto riguarda la scrittura, soprattutto a causa di discontinuità di insegnamento per il continuo cambiare docente della materia. Per questa ragione e per la necessità nel pentamestre di dedicare tempo al consolidamento delle conoscenze del trimestre, la classe è in relativo ritardo sulla programmazione. Le relazioni tra compagni sono positive, rispettose, produttive. La differenza di livelli di lingua all'interno del gruppo linguistico sono viste come possibilità di aiuto e apprendimento reciproco, dando vita ad un ambiente rilassato, creativo e piacevole.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Lo studente conosce parole, caratteri ed espressioni relative agli argomenti: La posizione degli oggetti nello spazio; Lo studio della lingua cinese; Indicazioni e descrizione dei luoghi; Il tempo atmosferico; Il tempo libero e i mezzi di trasporto; L'abbigliamento; Fare acquisti; Il ristorante; le stagioni; i progetti per le vacanze; gli hobby .Ha conoscenze grammaticali per formulare domande con diversi registri (formale, informale). Sa esprimersi e riconoscere costruzioni per esprimere confronti e preferenze. E' in grado di formulare frasi coordinate temporalmente. Sa esprimere eventualità, possibilità, causa ed effetto.

Abilità

Lo studente è in grado di interagire con facilità in situazioni strutturate e in brevi conversazioni. Sa gestire senza sforzo semplici scambi di routine. Sa rivolgere e rispondere a domande e scambiare idee su argomenti familiari. Produzione di un monologo: È in grado di esprimere esigenze e richiedere informazioni. È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti. Produzione di un discorso rivolto a un pubblico: È in grado di fare un'esposizione breve, preparata e provata in precedenza, su un argomento relativo alla sua vita quotidiana o una attività sportiva o un interesse personale. Sa dare brevemente motivazioni e spiegazioni di opinioni, progetti e azioni. E' in grado di ordinare al ristorante



e fare acquisti in un negozio. Sa chiedere delucidazioni su parole o frasi che non capisce, chiedere traduzioni di parole dall'italiano al cinese, comunicare di non aver capito, chiedere il permesso per andare da qualche parte o fare qualcosa. Lo studente sa copiare brevi frasi, anche caratteri di nomi propri, senza esitazione. È in grado di scrivere circa 200 parole. È in grado di scrivere i caratteri per mezzo di strumenti tecnologici. È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi. È in grado di scrivere frasi connesse ad aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad es. la gente, i luoghi, un'esperienza di lavoro o di studio.

Competenze

Lo studente sa interagire realizzando conversazioni che rispettano la grammatica e la pronuncia della lingua cinese. E' in grado di distinguere l'intenzionalità di una frase (informativa, esortativa, interrogativa) e di esprimere stupore, fare domande retoriche, fare inviti. Sa fare acquisti in un negozio chiedendo specifiche caratteristiche di oggetti (colori, dimensioni), vestiti (tipologie, taglie), prezzi (contrattare). Lo studente conosce le regole di educazione e le norme sociali cinesi per diverse occasioni (festività, superstizioni su numeri e regali, ristorante). Sa descrivere i suoi hobby e interessi parlando del tempo libero, delle stagioni, del tempo atmosferico.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 83 ore di lezione, 7 ore di verifica, 3 ore di verifica e lezione, 5 ore di PCTO, per un totale di 98 ore.

Metodologia didattica

lezione frontale - cooperative learning - writing and reading

Materiali didattici e testi in adozione

Parla e scrivi in cinese (C. Ambrosini, E Casarin), Zanichelli

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 3 prove nel primo periodo e 3 prove nel secondo periodo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Luisa Zanotto*



Programma svolto di TERZA LINGUA STRANIERA CINE-SE

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Luisa Zanotto

Contenuti svolti nel trimestre

- •
- Indicazioni e descrizione dei luoghi;
- Il tempo atmosferico;
- Il tempo libero e i mezzi di trasporto;
- le stagioni
- i progetti per le vacanze
- · hobby
- · i localizzatori
- verbi modali huì, néng e ky
- sostituto interrogativo znmee znmeyàng
- i verbi di esistenza yue shì
- l'uso della particella de
- l'avverbio zh
- le espressioni di tempo atmosferico
- i verbi a oggetto interno

Contenuti svolti nel pentamestre

- La posizione degli oggetti nello spazio;
- l'arte della calligrafia cinese
- Lo studio della lingua cinese;
- L'abbigliamento;
- Fare acquisti;
- Il ristorante.
- espressioni di tempo e di luogo
- i gradi di intensità degli avverbi
- i verbi zuò e ki
- la congiunzione háishi
- i classificatori tiáo, jiàn, shung, fù
- gli aggettivi e i sostantivi per esprimere i colori
- espressioni per dire un po'
- i numeri da 100 a 999

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



- i classificatori per il denaro
- la particella guo

prof./prof.ssa Luisa Zanotto



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Relazione finale del docente Ilaria Rodella

Il processo di insegnamento-apprendimento con gli studenti della classe è iniziato dalla classe quarta; attenzione è stata posta pertanto nella ricerca di instaurare un rapporto di dialogo e di ascolto reciproco, strumento necessario per creare un clima di serenità e di coinvolgimento fattivi; infatti, tranne che per un piccolissimo gruppetto, sia per motivi legati ad una forma di timidezza e di introversione sia per poco volontà nel mettersi in gioco, circa un terzo degli studenti ha partecipato in modo attivo e proficuo alle discussioni e alle riflessioni di volta in volta proposte in classe, non solo su temi inerenti al lavoro disciplinare svolto, ma anche in relazione a fatti ed eventi legati a tematiche di più stringente attualità; in alcuni momenti, in coincidenza con alcune fasi di sovraccarico cognitivo, però, solo dopo mirate sollecitazioni da parte dell'insegnante. La quasi totalità della restante parte del gruppo si attesta attorno a livelli di sufficienza piena, anche se talvolta gli studenti suddetti faticano a sganciarsi da una riproposizione pedissegua di quanto esposto ex cathedra o di quanto presentato nel testo in adozione. Per passare ad una sfera prettamente disciplinare, gli studenti possiedono nel complesso potenzialità quasi discrete; un gruppetto ha conseguito risultati buoni, mostrando di possedere una apprezzabile padronanza dei contenuti, accompagnata da adeguate capacità critica ed espressiva. In generale, la maggior parte parte del gruppo classe riesce ad articolare il proprio pensiero, attraverso lo scritto, con soddisfacente rigore logico e, generalmente, con poco frequenti sbavature orto-sintattiche. Anche l'esposizione orale risulta, quasi per tutti, abbastanza curata, fluida e lessicalmente adeguata.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi: CONOSCENZE: Conoscere lo sfondo storico, politico, sociale ed economico si cui si collocano movimenti, generi, autori e opere. Conoscere gli aspetti contenutistici e stilistici di alcuni capitoli o brani dei testi letterari selezionati degli autori studiati. Conoscere il contesto culturale in cui avvengono la produzione, la circolazione e la fruizione dei testi letterari selezionati.



Abilità

ABILITA': Saper contestualizzare un testo, un autore, un movimento. Saper svolgere la parafrasi e il riassunto di testi in prosa e poesia. Saper individuare ed analizzare in un testo letterario elementi tematici, linguistici e retorici. Saper selezionare gli argomenti in modo pertinente per produrre testi scritti di tipologie diverse. Saper usare il lessico specifico per esporre in modo coeso e coerente.

Competenze

COMPETENZE: Orientarsi nella storia delle idee, della cultura e della letteratura italiana tra la fine dell'Ottocento e la metà del Novecento (con alcuni riferimenti alla letteratura straniera). Interpretare e confrontare testi di uno stesso autore e di autori diversi, cogliendone elementi di similarità e di opposizione. Rielaborare le conoscenze acquisite per realizzare commenti personali, dando valutazioni motivate. Sapersi confrontare con le esperienze culturali ed umane attraverso il tempo e lo spazio, riconoscendo la persistenza e l'attualità di alcune tematiche.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 101 ore di lezione, 12 ore di verifica, per un totale di 113 ore.

Metodologia didattica

Le lezioni che prevedevano l'inquadramento e la contestualizzazione di autori e di correnti letterarie sono state impostate frontalmente, con setting tipico docente fronte discenti, alternando alla lezione a braccio, con esigenza, da parte dei ragazzi, di prendere appunti, alla lettura guidata di parti del testo in adozione. Sono stati impiegati schemi, mappe concettuali, domande-intervista alla classe per saggiare le conoscenze pregresse sull'argomento o sul significato di specifiche parole-chiave; sono stati svolti approfondimenti ed esercitazioni anche utilizzando il materiale didattico on line offerto dal testo in adozione. Si è cercato di seguire una logica di avanzamento cronologico, incardinata su una successione di moduli autore o movimento letterario, cercando il più possibile di creare ponti interdisciplinari con i temi svolti in parallelo nel programma di Storia. Per gli autori presi in considerazione, si sono analizzati i tratti biografici, le linee di pensiero e la produzione letteraria. Si è pertanto privilegiato il momento della comprensione e dell'analisi il più possibile accurate dei brani selezionati presenti nel manuale. Spazio è stato dedicato al confronto tra autori; di una buona parte di romanzi è stato approfondito l'intreccio, mentre, per i



testi poetici, si è proceduto, per ciascuna lirica presa in esame, a fornire il nucleo informativo, la contestualizzazione, il messaggio e una analisi strutturale che si è concentrata soprattutto sull'approfondimento degli aspetti retorici rispetto a quelli metrici. Apposite lezioni sono state dedicate sin dalla classe quarta e settimanalmente, nel corso del corrente anno scolastico, alla puntualizzazione e all'approfondimento delle caratteristiche delle varie tipologie della prima prova dell'Esame di Stato. A tal proposito sono state organizzate due simulazioni di Prima Prova d'Istituto, una nel trimestre e una nel pentamestre. Si è cercato nel corso dell'anno di riservare momenti dedicati alla riflessione sul metodo di studio, insistendo sui seguenti punti: l'organizzazione delle fasi di preparazione della verifica orale e scritta, dallo studio al ripasso individuale fino alla gestione anche emotiva della prova.

Materiali didattici e testi in adozione

A.Terrile, P. Biglia, C. Terrile, Zefiro 4.1- La seconda metà dell'Ottocento; Zefiro 4.2 - Il Novecento e gli anni Duemila, Pearson Paravia, 2018, Milano-Torino.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 4 prove nel primo periodo e 6 prove nel secondo periodo. Gli strumenti di valutazione utilizzati sono i seguenti: Colloqui orali, nel pentamestre soprattutto con simulazioni della prova d'esame attraverso un approccio multidisciplinare alle questioni affrontate; Test scritti strutturati o elaborati attraverso domande aperte; Produzioni scritte, secondo le tipologie proposte dalla tracce ministeriali sulla base delle nuove norme che regolano l'esame di Stato: 1. A. analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; 2. B. analisi e produzione di un testo argomentativo; 3. C. riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. Per quanto concerne la valutazione delle verifiche scritte valide per l'orale si è tenuto conto dei seguenti criteri: 1. Correttezza e completezza dei contenuti. 2. Capacità di analisi. 3. Capacità di sintesi. 4. Capacità di utilizzo del linguaggio specifico della disciplina. 5. Correttezza ortografica e sintattica. 6. Eventuale capacità di collegamenti con altre discipline. Per quello che riguarda la valutazione delle verifiche orali si è tenuto conto dei seguenti criteri: 1. Correttezza e completezza dei contenuti. 2. Capacità di analisi. 3. Capacità di sintesi. 4. Capacità di utilizzo del linguaggio specifico della disciplina. 5. Correttezza e fluidità di espressione. 6. Eventuale capacità di collegamenti con altre discipline. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Ilaria Rodella*



Programma svolto di LINGUA E LETTERATURA ITALIA-NA

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Ilaria Rodella

Contenuti svolti nel trimestre

- 1. L'ETA' DEL POSITIVISMO- IL NATURALISMO E IL VERISMO
- Il Positivismo e la sua diffusione. Confronto con la cultura romantica. Comte, Darwin e l'evoluzionismo; il darwinismo sociale.
- Il realismo e il Naturalismo francese: Emile Zola e la sua poetica: L' Assommoir; Il caso Dreyfus. Il romanzo sperimentale.
- Il Verismo italiano: principi e poetica del movimento; confronto tra Naturalismo e Verismo. Biografia di L.Capuana e di F. De Roberto. Lettura di un passo de "I Vicerè".
- 2. GIOVANNI VERGA E IL MONDO DEI VINTI
- Biografia; opere; il pensiero e la poetica (valori di riferimento, ideale dell'ostrica, conservatorismo, canone dell'impersonalità, immobilismo sociale); tecniche narrative (canone dell'impersonalità, eclissi dell'autore, discorso indiretto libero); produzione:
 - o Fantasticheria
 - o Premessa alla novella L'amante di Gramigna.
 - o La Prefazione ai Malavoglia.
 - o Vita dei campi: La lupa, Rosso Malpelo.
 - o Il ciclo dei vinti: I Malavoglia: genesi del romanzo, struttura e temi.
 - o Novelle rusticane: La roba; "Libertà".
 - o Mastro-don Gesualdo

3. LA SCAPIGLIATURA

- La Scapigliatura: caratteri del movimento; la poetica e lo stile
 - o Iginio Ugo Tarchetti: Fosca
 - o Emilio Praga: Preludio

4A. SIMBOLISMO, ESTETISMO

- Simbolismo: caratteristiche; il primato della poesia; i precedenti letterari; la poetica delle corrispondenze;
- Estetismo: caratteristiche; il principio dell'arte per l'arte; la figura dell'esteta.
- Oscar Wilde: vita e opere; "Il ritratto di Dorian Gray".

Lettura integrale de "Il giorno della civetta" di Leonardo Sciascia; biografia dell'autore.

4B. GIOVANNI PASCOLI

• Biografia; opere; il pensiero e la poetica.



- ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023
 - o Il saggio "Il fanciullino"
 - o Myricae: X Agosto, Lavandare, Temporale, Il tuono, Il lampo
 - o Canti di Castelvecchio. La mia sera
 - o La grande proletaria si è mossa.

Contenuti svolti nel pentamestre

- 4B. DECADENTISMO
- Decadentismo: caratteristiche; filosofia e scienza nell'età del Decadentismo (il nichilismo di F. Nietzsche; la psicanalisi di S. Freud, la teoria della relatività di A. Einstein); le figure del Decadentismo (l'artista maledetto; l'esteta; il superuomo; la donna ambigua e sensuale; il malato).
- 5. GABRIELE D'ANNUNZIO ESTETA E SUPERUOMO
- Biografia; opere (dagli esordi all'estetismo decadente; la produzione ispirata alla letteratura russa; la produzione del superomismo; le opere del periodo francese e l'ultimo D'Annunzio); il pensiero e la poetica (dall'influenza carducciana e verista al Decadentismo; tra esperienza letteraria e biografica; il superomismo, il panismo, il linguaggio magniloquente, la contaminazione linguistica, lo sperimentalismo).
 - o Il piacere
 - o Laudi: Alcyone, La pioggia nel pineto
 - "Il Notturno".

6. LE AVANGUARDIE STORICHE

- Le avanguardie. Definizione. Le arti figurative, da Cezanne a Monet a Picasso. Il Futurismo: principi dell'ideologia, i manifesti; principi di poetica.
 - o Filippo Tommaso Marinetti, "Manifesto del futurismo"; la cucina futurista.
 - o Filippo Tommaso Marinetti, "Manifesto tecnico della letteratura futurista".
- 7. LA CRISI DEL ROMANZO NEL NOVECENTO
- Franz Kafka, "La metamorfosi"; "Il processo".
- Proust, "Alla Ricerca del tempo perduto":
- 8. LUIGI PIRANDELLO E LA CRISI DELL'INDIVIDUO NELLE NOVELLE E NEI ROMANZI
- Biografia; opere (le novelle e i saggi; i romanzi; il teatro); il pensiero e la poetica (la formazione verista e gli studi di psicologia e filosofia; la difficile interpretazione della realtà; la maschera e la crisi dei valori; "lo strappo nel cielo di carta" e la filosofia del lanternino; i personaggi e lo stile)
 - o Il saggio su L' umorismo
 - o Il fu Mattia Pascal
 - o Novelle per un anno: Il treno ha fischiato; "La giara".
 - o Uno, nessuno e centomila.
 - o "I quaderni di Serafino Gubbio operatore".
- 9. ITALO SVEVO E LA FIGURA DELL'INETTO



- Biografia; opere (i primi romanzi; il periodo del silenzio letterario; La coscienza di Zeno e le ultime opere); il pensiero (la formazione culturale; Joyce e la letteratura contemporanea; l'influsso del Realismo e del Naturalismo; l'interesse per la psicanalisi; l'adozione di nuove tecniche narrative) e la poetica.
 - o La coscienza di Zeno

10. GIUSEPPE UNGARETTI E L'ALLEGRIA

- Biografia; opere; il pensiero e la poetica (il frammentismo; il segno e il vuoto; la parola e il silenzio; l'attaccamento alla vita; la poesia come forma di conoscenza; la guerra anti-eroica; la caducità della vita; il rapporto uomo-paesaggio; la ricerca dell'assoluto; l'armonia con l'universo)
- o L'allegria: "In memoria"; "Il porto sepolto"; I fiumi; Mattina; Soldati; Veglia; Fratelli; San Martino del Carso; Sono una creatura.

11. EUGENIO MONTALE E LA POETICA DELL'OGGETTO

- Biografia; opere; il pensiero e la poetica (la dolorosa esperienza del vivere; una poesia metafisica; la polemica contro la società dei consumi; la poetica degli oggetti e il correlativo oggettivo; l'evoluzione della figura femminile; i modelli e le scelte stilistiche).
- o Ossi di seppia: I limoni; Non chiederci la parola"; "Meriggiare pallido e assorto"; "Spesso il male di vivere ho incontrato".
 - o Satura: Ho sceso, dandoti il braccio
- 12. NEL CUORE DEL SECOLO BREVE: RESISTENZA E SHOAH
- Italo Calvino, "I sentieri dei nidi di ragno".
- Cesare Pavese, "La casa in collina".
- Primo Levi, biografia; opere; il pensiero e la poetica. "Se questo è un uomo".
- 13. PIER PAOLO PASOLINI Biografia; principi di poetica; "Il PCI ai giovani!"; da "Scritti corsari": I danni di uno sviluppo senza progresso.
- o "Ragazzi di vita" :cap. 1 Ferrobedò [in particolare la scena della rondinella]; cap.4. Ragazzi di vita [in particolare le scene della bisca e della fuga dai carabinieri]; cap. 7. Dentro Roma [in particolare la scena dei malandrini che fanno il bagno nella fontana]; cap.8. La Comare Secca [la morte di Genesio nel fiume].

prof./prof.ssa Ilaria Rodella



Allegati al programma



Ministero dell'Istruzione

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Umberto Saba, Goal, in Il Canzoniere (1900-1954), Giulio Einaudi, Torino, 2004.

Il portiere caduto alla difesa ultima vana, contro terra cela la faccia, a non veder l'amara luce. Il compagno in ginocchio che l'induce, con parole e con mano, a rilevarsi, scopre pieni di lacrime i suoi occhi.

La folla – unita ebbrezza – par trabocchi nel campo. Intorno al vincitore stanno, al suo collo si gettano i fratelli. Pochi momenti come questo belli, a quanti l'odio consuma e l'amore, è dato, sotto il cielo, di vedere.

Presso la rete inviolata il portiere

— l'altro — è rimasto. Ma non la sua anima,
con la persona vi è rimasta sola.

La sua gioia si fa una capriola,
si fa baci che manda di lontano.

Della festa — egli dice — anch'io son parte.

Goal è stata composta nel 1933, anno immediatamente precedente i campionati mondiali di calcio che la nazionale italiana si aggiudicò dopo aver sconfitto la squadra cecoslovacca nella finale. Questo componimento conclude il gruppo Cinque poesie per il gioco del calcio, dedicate a questo sport da Saba, gran tifoso della Triestina.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia.
- 2. Analizza la struttura metrica, la scelta delle parole e le figure retoriche.
- 3. Nella poesia sono evidenziati gli atteggiamenti e le reazioni dei due portieri: in che modo Saba li mette in rilievo?
- 4. Come si manifesta l'esultanza della squadra vincitrice per la rete? E perché i suoi calciatori sono definiti *fratelli?*
- 5. Quale significato, a tuo avviso, si può attribuire al verso conclusivo della poesia?

Interpretazione

Partendo dalla poesia proposta, nella quale viene descritto un momento specifico di una partita di calcio, elabora una tua riflessione sui sentimenti e sugli stati d'animo – individuali e collettivi – provocati da eventi sportivi. Puoi approfondire l'argomento tramite confronti con altri componimenti di Saba e con aspetti significativi della sua poetica o far riferimento a testi di altri autori a te noti nell'ambito letterario e/o artistico.





Ministero dell'Istruzione

Natalia Ginzburg, Le piccole virtù, Einaudi, Torino, 2005, pag.125-127.

Quello che deve starci a cuore, nell'educazione, è che nei nostri figli non venga mai meno l'amore alla vita. Esso può prendere diverse forme, e a volte un ragazzo svogliato, solitario e schivo non è senza amore per la vita, né oppresso dalla paura di vivere, ma semplicemente in stato di attesa, intento a preparare se stesso alla propria vocazione. E che cos'è la vocazione d'un essere umano, se non la più alta espressione del suo amore per la vita? Noi dobbiamo allora aspettare, accanto a lui, che la sua vocazione si svegli, e prenda corpo.

Il suo atteggiamento può assomigliare a quello della talpa o della lucertola, che se ne sta immobile, fingendosi morta: ma in realtà fiuta e spia la traccia dell'insetto, sul quale si getterà d'un balzo. Accanto a lui, ma in silenzio e un poco in disparte, noi dobbiamo aspettare lo scatto del suo spirito. Non dobbiamo pretendere nulla: non dobbiamo chiedere o sperare che sia un genio, un artista, un eroe o un santo; eppure dobbiamo essere disposti a tutto; la nostra attesa e la nostra pazienza deve contenere la possibilità del più alto e del più modesto destino.

Una vocazione, una passione ardente ed esclusiva per qualcosa che non abbia nulla a che vedere col denaro, la consapevolezza di poter fare una cosa meglio degli altri, e amare questa cosa al di sopra di tutto [...].

La nascita e lo sviluppo di una vocazione richiede spazio: spazio e silenzio: il libero silenzio dello spazio. Il rapporto che intercorre fra noi e i nostri figli dev'essere uno scambio vivo di pensieri e di sentimenti, e tuttavia deve comprendere anche profonde zone di silenzio; dev'essere un rapporto intimo, e tuttavia non mescolarsi violentemente alla loro intimità; dev'essere un giusto equilibrio fra silenzi e parole. Noi dobbiamo essere importanti, per i nostri figli, eppure non troppo importanti; dobbiamo piacergli un poco, e tuttavia non piacergli troppo perché non gli salti in testa di diventare identici a noi, di copiarci nel mestiere che facciamo, di cercare, nei compagni che si scelgono per la vita, la nostra immagine.

[...] Ma se abbiamo noi stessi una vocazione, se non l'abbiamo rinnegata e tradita, allora possiamo lasciarli germogliare quietamente fuori di noi, circondati dell'ombra e dello spazio che richiede il germoglio d'una vocazione, il germoglio d'un essere.

Il brano è tratto dalla raccolta *Le piccole virtù*, contenente undici racconti di carattere autobiografico, composti fra il 1944 e il 1960, in cui la scrittrice esprime le sue riflessioni sugli affetti, la società, le esperienze vissute in quel periodo.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando i temi principali affrontati.
- 2. *'L'amore alla vita'* è presente nel testo attraverso richiami al mondo della natura: individuali e spiega l'accostamento uomo-natura operato dall'autrice.
- 3. Il rapporto tra genitori e figli è un tema centrale nel brano proposto: illustra la posizione della Ginzburg rispetto a esso e spiegane le caratteristiche.
- 4. Spiega a chi si riferisce e cosa intende l'autrice quando afferma che 'Non dobbiamo pretendere nulla' ed 'eppure dobbiamo essere disposti a tutto'.
- 5. A cosa allude la Ginzburg quando afferma che 'il germoglio d'un essere' ha bisogno 'dell'ombra e dello spazio'?

Interpretazione

Partendo da questa pagina in cui il punto di osservazione appartiene al mondo adulto e genitoriale, proponi la tua riflessione critica, traendo spunto dalle tue conoscenze, esperienze, letture e dalla tua sensibilità giovanile in questo particolare periodo di crescita individuale e di affermazione di sé.





Ministero dell'Istruzione

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: Luca Borzani, La Repubblica *online*, 4 aprile 2022.

(https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_di_genova_del_1922-344070360/)

La Conferenza di Genova del 1922

Nei giorni in cui la guerra irrompe di nuovo in Europa, l'anniversario della Conferenza internazionale di Genova, 10 aprile - 19 maggio 1922, riporta a quella che fu l'incapacità delle nazioni europee di costruire una pace duratura dopo la tragedia del primo conflitto mondiale e di avviare un condiviso processo di ricostruzione post bellica. A Genova si consumò, per usare un'espressione di Giovanni Ansaldo, allora caporedattore de "Il Lavoro" e autorevole collaboratore de "La Rivoluzione Liberale" di Piero Gobetti, un'ennesima "sagra della diplomazia". Con il prevalere del carattere scoordinato degli obiettivi, l'eccesso confusivo di partecipazione, lo sguardo dei singoli paesi più rivolto al passato e agli interessi nazionali piuttosto che sui mutamenti esplosivi nell'economia, nella società e nella politica prodotti dalla Grande Guerra. A partire dalla rivoluzione sovietica del 1917. [...]

Un giudizio largamente condiviso dagli storici, che accentua però quel carattere di spartiacque, di svuotarsi delle diplomazie internazionali, rappresentato dalla Conferenza e, insieme, valorizza il carico di speranza e di attese che si riversarono sul capoluogo ligure. Per la prima volta sedevano intorno a uno stesso tavolo sia le nazioni vincitrici che quelle sconfitte, in testa la Germania, ed era presente la Russia, assunta fino ad allora come un pària internazionale. E su cui pesavano drammaticamente le conseguenze di una guerra civile a cui molto avevano contribuito, con il blocco economico e l'invio di truppe, le stesse potenze dell'Intesa. Alla Conferenza fortemente voluta, se non imposta, dal premier britannico David Llyod George, partecipano trentaquattro paesi, tra cui cinque dominions inglesi. Insomma, Genova si era trovata ad ospitare il mondo. Avverrà di nuovo soltanto con il G8 del 2001. [...]

Genova che ospita la Conferenza non è però una città pacificata. Come non lo è l'Italia. Un tesissimo conflitto sociale continua ad attraversarla e a cui corrisponde la violenta azione del fascismo. [...]

L'insistenza franco-belga nell'isolare la Germania e il voler costringere la Russia al pagamento dei debiti contratti dallo zar sono le ragioni principali del fallimento. Così come il non mettere in discussione i trattati imposti dai vincitori, le sanzioni, l'entità delle riparazioni, i modi e i tempi dei pagamenti. Di disarmo non si riuscirà a parlare. Molto di quello che avverrà è anche conseguenza del non aver trovato ragioni comuni e accettabili da tutti. L'ombra del secondo conflitto mondiale e dei totalitarismi, ancorché imprevedibile, comincia a formarsi.

L'Italia ne sarà coinvolta per prima. Ecco, a distanza di un secolo, le difficoltà a costruire la pace a fronte della facilità della guerra ci interrogano con straordinaria forza.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il contenuto del brano mettendo in rilievo il clima storico in cui si svolse la Conferenza di Genova.
- 2. Nel brano, l'autore sottolinea che Genova 'non è però una città pacificata'. Perché? Spiega a quali tensioni politico-sociali, anche a livello nazionale, Borzani fa riferimento.
- 3. Individua quali furono, a parere dell'autore, le principali cause del fallimento delle trattative e le conseguenze dei mancati accordi tra le potenze europee.
- 4. Illustra quali furono i mutamenti esplosivi prodotti dalla Grande Guerra nelle nazioni del continente europeo.

Produzione

Esattamente a cento anni di distanza dalla Conferenza di Genova, la situazione storica è profondamente mutata, eppure le riflessioni espresse dall'autore circa quell'evento possono essere riferite anche all'attualità. Esponi le tue considerazioni in proposito e approfondiscile, argomentando e traendo spunto dai tuoi studi, dalle tue letture e dalle tue conoscenze, ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.





Ministero dell'Istruzione

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Giuseppe De Rita, Corriere della Sera, 29 marzo 2022, p. 26.

La potenza dell'opinione, inarrestabile e preoccupante

Dicevano i nostri vecchi che «la matematica non è un'opinione», sicuri che le verità indiscutibili non possono essere scalfite da ondeggianti valutazioni personali, spesso dovute a emozioni interne e collettive.

Temo che quella sicurezza non abbia più spazio nell'attuale dinamica culturale. Se qualcuno si esponesse a dire che due più due fa quattro, si troverebbe subito di fronte qualcun altro che direbbe «questo lo dice lei», quasi insinuando il dubbio che non si tratta di una verità, ma di una personale opinione. Vige ormai da tempo qui da noi la regola «uno vale uno». Non ci sono verità che non possano essere messe in dubbio: tu la pensi così, ma io la penso al contrario e pari siamo. Non ci sono santi, dogmi, decreti, ricerche di laboratorio, tabelle statistiche; vale e resta dominante il primato dell'opinione personale.

Siamo così diventati un popolo prigioniero dell'opinionismo [...]. Basta comprare al mattino un quotidiano e si rimane colpiti da prime pagine piene di riferimenti che annunciano tanti articoli interni, quasi tutti rigorosamente legati a fatti d'opinione, a personaggi d'opinione, a polemiche d'opinione, in un inarrestabile primato dell'*Opinione regina mundi*. [...]

Non ci rendiamo però conto che restiamo tutti prigionieri di livelli culturali bassi, inchiodati alle proprie opinioni, refrattari a livelli più alti di conoscenza, restii all'approfondimento, al confronto, alla dialettica. Non interessa la dimensione scientifica di una malattia, vale l'onda d'opinione che su quella malattia si è formata o si può formare; non interessa la dimensione complessa di un testo di legge o di una sentenza, vale l'onda d'opinione che si forma su di esse; non interessa la incontrovertibilità di un dato economico o di una tabella statistica, vale l'onda d'opinione che ci si può costruire sopra; non interessa la lucidità di una linea di governo del sistema, vale lo scontro di opinioni [...] che su di essa si scatena. Ma senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose; con l'effetto finale che nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà.

Viene addirittura il sospetto che si sia in presenza di un uso primordiale ma sofisticato dell'opinione; e non si sa chi e come la gestisce.

[...] Non c'è dato comunque di sapere (visto che pochi lo studiano) dove potrebbe portarci la progressiva potenza dell'Opinione [...]. Converrà però cominciare a pensarci sopra, magari partendo dal preoccuparci che la nostra comunicazione di massa si ingolfa troppo nell'opinionismo autoalimentato e senza controllo.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Esponi in sintesi il contenuto del testo, evidenziandone i punti-chiave.
- 2. Definisci il concetto di «opinionismo» così come emerge dal testo.
- 3. L'autore allude ai valori dell'«approfondimento», del «confronto», della «dialettica»: chiarisci in che modo questi fattori possono contribuire al raggiungimento di «livelli più alti di conoscenza».
- 4. Illustra quali sono le preoccupazioni dell'autore rispetto alla "progressiva potenza dell'Opinione".

Produzione

Il testo richiede una riflessione sul diritto alla libertà di pensiero e sul diritto di nutrire dubbi. Tenendo presenti questi singoli aspetti e le diverse *onde di opinione* elencate dall'autore, prendi posizione sull'affermazione «... senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose» e, in particolare, sul pericolo che «nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà».

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.





Ministero dell'Istruzione

PROPOSTA B3

Testo tratto da: Cesare de Seta, Perché insegnare la storia dell'arte, Donzelli, Roma, 2008, pp. 71-74.

Occupandoci di quel particolare tipo di beni che si definiscono beni culturali e ambientali, va detto che saltano subito all'occhio differenze macroscopiche con gli usuali prodotti e gli usuali produttori. I beni culturali (ovverosìa statue, dipinti, codici miniati, architetture, aree archeologiche, centri storici) e i beni ambientali (ovverosìa sistemi paesistici, coste, catene montuose, fiumi, laghi, aree naturalistiche protette) non sono destinati ad aumentare come gli altri prodotti della società post-industriale: ma tutto induce a temere che siano destinati a ridursi o a degradarsi. La loro specifica natura è tale che, essendo di numero finito ed essendo irriproducibili (nonostante le più sofisticate tecnologie che l'uomo s'è inventato e inventerà) essi costituiscono allo stesso tempo un insieme prezioso che da un lato testimonia del talento e della creatività umana; una riserva preziosa - dall'altro - di risorse naturali senza la quale il futuro si configura come una sconfinata e inquietante galleria di merci. Anzi, per larga esperienza, si può dire che i beni appena elencati sono destinati ad assottigliarsi. Non è certo una novità osservare che ogni anno centinaia di metri quadri di affreschi spariscono sotto l'azione del tempo, che migliaia di metri quadri di superfici scolpite finiscono corrose dallo smog, che milioni di metri cubi o di ettari dell'ambiente storico e naturale sono fagocitati dall'invadenza delle trasformazioni che investono le città e il territorio. Questi beni culturali e ambientali, questo sistema integrato di Artificio e Natura sarà considerato un patrimonio essenziale da preservare per le generazioni venture? È un interrogativo sul quale ci sarebbe molto da discutere, un interrogativo che rimanda a quello ancora più complesso sul destino dell'uomo, sull'etica e sui valori che l'umanità vorrà scegliersi e costruirsi nel suo prossimo futuro.

La mia personale risposta è che a questo patrimonio l'uomo d'oggi deve dedicare un'attenzione ben maggiore e, probabilmente, assai diversa da quella che attualmente gli riserva. Ma cosa farà la società di domani alla fin fine non mi interessa, perché non saprei come agire sulle scelte che si andranno a compiere soltanto fra trent'anni: piuttosto è più utile sapere con chiarezza cosa fare oggi al fine di garantire un futuro a questo patrimonio. [...] Contrariamente a quanto accade per le merci tout-court, per preservare, tutelare, restaurare e più semplicemente trasmettere ai propri figli e nipoti i beni culturali e ambientali che possediamo, gli addetti a questo diversissimo patrimonio di oggetti e di ambienti debbono crescere in numero esponenziale. Infatti il tempo è nemico degli affreschi, dei codici miniati, delle ville e dei centri storici, e domani, anzi oggi stesso, bisogna attrezzare un esercito di addetti che, con le più diverse qualifiche professionali e con gli strumenti più avanzati messi a disposizione dalle scienze, attendano alla tutela e alla gestione di questi beni; così come botanici, naturalisti, geologi, restauratori, architetti, paesaggisti parimenti si dovranno moltiplicare se si vogliono preservare aree protette, boschi, fiumi, laghi e centri storici. Si dovrà dunque qualificare e moltiplicare il numero di addetti a questi servizi [...]: in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono considerati preminente interesse della collettività.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
- 2. Spiega, nella visione dell'autore, le caratteristiche del sistema integrato Artificio-Natura e le insidie/opportunità che esso presenta.
- 3. Nel testo viene presentato un piano d'azione sistemico per contrastare il degrado dei beni artistici e culturali e per tutelarli: individua le proposte e gli strumenti ritenuti efficaci in tal senso dall'autore.
- 4. Illustra i motivi per i quali il patrimonio artistico e culturale vive in una condizione di perenne pericolo che ne pregiudica l'esistenza stessa.

Produzione

Elabora un testo coerente e coeso in cui illustri il tuo punto di vista rispetto a quello espresso da de Seta. In particolare, spiega se condividi l'affermazione secondo cui 'in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono considerati preminente interesse della collettività ed argomenta il tuo ragionamento in maniera organizzata.





Ministero dell'Istruzione

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo **David** Maria Sassoli.

(https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/)

"La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità, solidarietà deve essere perseguita ogni giorno. Dentro e fuori l'Unione europea.

Care colleghe e cari colleghi, pensiamo più spesso al mondo che abbiamo il dovere di vivere e alle libertà di cui godiamo. [...] Ripetiamolo. Perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere e questa non è una cosa banale. Che il valore della persona e la sua dignità sono il modo di misurare le nostre politiche. Che da noi in Europa nessuno può tappare la bocca agli oppositori. Che i nostri governi e le istituzioni che ci rappresentano sono il frutto della democrazia, di libere scelte, libere elezioni. Che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica. Che da noi ragazzi e ragazze possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni. Che nessun europeo può essere umiliato, emarginato per il suo orientamento sessuale. Che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità".

David Maria Sassoli, giornalista e poi deputato del Parlamento europeo, di cui è stato eletto Presidente nel 2019, è prematuramente scomparso l'11 gennaio 2022. I concetti espressi nel suo discorso di insediamento costituiscono una sintesi efficace dei valori che fondano l'Unione europea e riaffermano il ruolo che le sue istituzioni e i suoi cittadini possono svolgere nella relazione con gli altri Stati. Sviluppa una tua riflessione su queste tematiche anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)

1. Virtuale è reale

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi, video e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.





Ministero dell'Istruzione

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. Anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

Il Manifesto delle parole non ostili è un decalogo con i principi per migliorare il comportamento in rete, per suggerire maggiore rispetto per gli altri attraverso l'adozione di modi, parole e comportamenti, elaborato nel 2017. Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Argomenta il tuo punto di vista facendo riferimento alle tue conoscenze, al tuo percorso civico, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.





Ministero dell'Istruzione

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Eugenio Montale, Le parole, in Satura, Arnoldo Mondadori, Milano 1971, pp. 106-107.

Le parole se si ridestano rifiutano la sede più propizia, la carta di Fabriano¹, l'inchiostro di china, la cartella di cuoio o di velluto che le tenga in segreto;

le parole quando si svegliano si adagiano sul retro delle fatture, sui margini dei bollettini del lotto, sulle partecipazioni matrimoniali o di lutto;

le parole non chiedono di meglio che l'imbroglio dei tasti nell'Olivetti portatile², che il buio dei taschini del panciotto, che il fondo del cestino, ridottevi in pallottole;

le parole non sono affatto felici di esser buttate fuori come zambracche³ e accolte con furore di plausi e disonore; le parole preferiscono il sonno nella bottiglia al ludibrio⁴ di essere lette, vendute, imbalsamate, ibernate;

le parole sono di tutti e invano si celano nei dizionari perché c'è sempre il marrano⁵ che dissotterra i tartufi più puzzolenti e più rari;

le parole dopo un'eterna attesa rinunziano alla speranza di essere pronunziate una volta per tutte e poi morire con chi le ha possedute.

¹ carta di Fabriano: tipo di carta particolarmente

² Olivetti portatile: macchina da scrivere fra le più diffuse all'epoca.

³ zambracche: persone che si prostituiscono.

⁴ *ludibrio*: derisione.

⁵ *marrano*: traditore.





Ministero dell'Istruzione

Nella raccolta *Satura*, pubblicata nel 1971, Eugenio Montale (1896-1981) sviluppa un nuovo corso poetico personale in cui i mutamenti, anche di tono, sono adeguati alla necessità di una rinnovata testimonianza di grandi sommovimenti sul piano ideologico, sociale, politico. Compito del poeta è, secondo Montale, quello di rappresentare la condizione esistenziale dell'uomo, descrivendo con la parola l'essenza delle cose e racchiudendo in un solo vocabolo il sentimento di un ricordo, di un paesaggio, di una persona.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza i principali temi della poesia come si presentano nelle strofe.
- 2. A tuo parere, perché le parole, quasi personificate e animate di vita propria dal poeta, preferiscono luoghi e ambienti umili e dimessi ed evitano sistemazioni più nobili e illustri?
- 3. Quali sono le scelte lessicali della poesia e in che misura risultano coerenti con la tematica complessiva del testo? Proponi qualche esempio.
- 4. Quale significato, a tuo avviso, si potrebbe attribuire alla strofa conclusiva della poesia?
- 5. La 'vita' delle parole è definita dal poeta attribuendo loro sentimenti ed azioni tipicamente umane: illustra in che modo Montale attribuisce loro tratti di forte 'umanità'.

Interpretazione

La raccolta *Satura*, da cui la poesia è tratta, appartiene all'ultima produzione di Montale, caratterizzata da uno stile colloquiale e centrata spesso su ricordi personali, temi di cronaca o riflessioni esistenziali. Rifletti sul tema, caro al poeta, della parola e del linguaggio poetico; puoi approfondire l'argomento anche mediante confronti con altri testi di Montale o di altri autori a te noti.

PROPOSTA A2

Luigi Pirandello, da Il fu Mattia Pascal, in Tutti i romanzi, Arnoldo Mondadori, Milano, 1973.

Il protagonista de "Il fu Mattia Pascal", dopo una grossa vincita al gioco al casinò di Montecarlo, mentre sta tornando a casa legge la notizia del ritrovamento a Miragno, il paese dove lui abita, di un cadavere identificato come Mattia Pascal. Benché sconvolto, decide di cogliere l'occasione per iniziare una nuova vita; assunto lo pseudonimo di Adriano Meis, ne elabora la falsa identità.

"Del primo inverno, se rigido, piovoso, nebbioso, quasi non m'ero accorto tra gli svaghi de' viaggi e nell'ebbrezza della nuova libertà. Ora questo secondo mi sorprendeva già un po' stanco, come ho detto, del vagabondaggio e deliberato a impormi un freno. E mi accorgevo che... sì, c'era un po' di nebbia, c'era; e faceva freddo; m'accorgevo che per quanto il mio animo si opponesse a prender qualità dal colore del tempo, pur ne soffriva. [...]

M'ero spassato abbastanza, correndo di qua e di là: Adriano Meis aveva avuto in quell'anno la sua giovinezza spensierata; ora bisognava che diventasse uomo, si raccogliesse in sé, si formasse un abito di vita quieto e modesto. Oh, gli sarebbe stato facile, libero com'era e senz'obblighi di sorta!

Così mi pareva; e mi misi a pensare in quale città mi sarebbe convenuto di fissar dimora, giacché come un uccello senza nido non potevo più oltre rimanere, se proprio dovevo compormi una regolare esistenza. Ma dove? in una grande città o in una piccola? Non sapevo risolvermi.

Chiudevo gli occhi e col pensiero volavo a quelle città che avevo già visitate; dall'una all'altra, indugiandomi in ciascuna fino a rivedere con precisione quella tal via, quella tal piazza, quel tal luogo, insomma, di cui serbavo più viva memoria; e dicevo:

"Ecco, io vi sono stato! Ora, quanta vita mi sfugge, che séguita ad agitarsi qua e là variamente. Eppure, in quanti luoghi ho detto: — Qua vorrei aver casa! Come ci vivrei volentieri! —. E ho invidiato gli abitanti che, quietamente, con le loro abitudini e le loro consuete occupazioni, potevano dimorarvi, senza conoscere quel senso penoso di precarietà che tien sospeso l'animo di chi viaggia."

Questo senso penoso di precarietà mi teneva ancora e non mi faceva amare il letto su cui mi ponevo a dormire, i varii oggetti che mi stavano intorno.





Ministero dell'Istruzione

Ogni oggetto in noi suol trasformarsi secondo le immagini ch'esso evoca e aggruppa, per così dire, attorno a sé. Certo un oggetto può piacere anche per se stesso, per la diversità delle sensazioni gradevoli che ci suscita in una percezione armoniosa; ma ben più spesso il piacere che un oggetto ci procura non si trova nell'oggetto per se medesimo. La fantasia lo abbellisce cingendolo e quasi irraggiandolo d'immagini care. Né noi lo percepiamo più qual esso è, ma così, quasi animato dalle immagini che suscita in noi o che le nostre abitudini vi associano. Nell'oggetto, insomma, noi amiamo quel che vi mettiamo di noi, l'accordo, l'armonia che stabiliamo tra esso e noi, l'anima che esso acquista per noi soltanto e che è formata dai nostri ricordi".

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando gli stati d'animo del protagonista.
- 2. Spiega a cosa allude Adriano Meis quando si definisce 'un uccello senza nido' e il motivo del 'senso penoso di precarietà'.
- 3. Nel brano si fa cenno alla 'nuova libertà' del protagonista e al suo 'vagabondaggio': analizza i termini e le espressioni utilizzate dall'autore per descriverli.
- 4. Analizza i sentimenti del protagonista alla luce della tematica del *doppio*, evidenziando le scelte lessicali ed espressive di Pirandello.
- 5. Le osservazioni sugli oggetti propongono il tema del *riflesso*: esamina lo stile dell'autore e le peculiarità della sua prosa evidenziando i passaggi del testo in cui tali osservazioni appaiono particolarmente convincenti.

Interpretazione

Commenta il brano proposto con particolare riferimento ai temi della libertà e del bisogno di una 'regolare esistenza', approfondendoli alla luce delle tue letture di altri testi pirandelliani o di altri autori della letteratura italiana del Novecento.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Durante la II guerra mondiale i rapporti epistolari fra Churchill, Stalin e Roosevelt furono intensi, giacché il *premier* britannico fece da tramite tra Mosca e Washington, in particolare nei primi tempi del conflitto.

L'importanza storica di quelle missive è notevole perché aiuta a ricostruire la fitta e complessa trama di rapporti, diffidenze e rivalità attraverso la quale si costruì l'alleanza tra gli USA, la Gran Bretagna e l'URSS in tempo di guerra: le due lettere di seguito riportate, risalenti al novembre 1941, ne sono un esempio.

Testi tratti da: Carteggio Churchill-Stalin 1941-1945, Bonetti, Milano 1965, pp. 40-42.

Messaggio personale del premier Stalin al primo ministro Churchill - Spedito l'8 novembre 1941

Il vostro messaggio mi è giunto il 7 novembre. Sono d'accordo con voi sulla necessità della chiarezza, che in questo momento manca nelle relazioni tra l'Urss e la Gran Bretagna. La mancanza di chiarezza è dovuta a due circostanze: per prima cosa non c'è una chiara comprensione tra i nostri due paesi riguardo agli scopi della guerra e alla organizzazione post-bellica della pace; secondariamente non c'è tra Urss e Gran Bretagna un accordo per un reciproco aiuto militare in Europa contro Hitler.

Fino a quando non sarà raggiunta la comprensione su questi due punti capitali, non solo non vi sarà chiarezza nelle relazioni anglo-sovietiche, ma, per parlare francamente, non vi sarà neppure una reciproca fiducia. Certamente, l'accordo sulle forniture militari all'Unione Sovietica ha un grande significato positivo, ma non chiarisce il problema né definisce completamente la questione delle relazioni tra i nostri due paesi.

Se il generale Wavell e il generale Paget, che voi menzionate nel vostro messaggio, verranno a Mosca per concludere accordi sui punti essenziali fissati sopra, io naturalmente prenderò contatti con loro per considerare tali punti. Se, invece, la missione dei due generali deve essere limitata ad informazioni ed esami di questioni secondarie, allora io non vedo la necessità di distoglierli dalle loro mansioni, né ritengo giusto interrompere la mia attività per impegnarmi in colloqui di tale natura. [...]





Ministero dell'Istruzione

W. Churchill a J.V. Stalin - Ricevuto il 22 novembre 1941

Molte grazie per il vostro messaggio che ho ricevuto ora.

Fin dall'inizio della guerra, ho cominciato con il Presidente Roosevelt una corrispondenza personale, che ha permesso di stabilire tra noi una vera comprensione e ha spesso aiutato ad agire tempestivamente. Il mio solo desiderio è di lavorare sul medesimo piano di cameratismo e di confidenza con voi. [...]

A questo scopo noi vorremmo inviare in un prossimo futuro, via Mediterraneo, il Segretario degli Esteri Eden, che voi già conoscete, ad incontrarvi a Mosca o altrove. [...]

Noto che voi vorreste discutere la organizzazione post-bellica della pace, la nostra intenzione è di combattere la guerra, in alleanza ed in costante collaborazione con voi, fino al limite delle nostre forze e comunque sino alla fine, e quando la guerra sarà vinta, cosa della quale sono sicuro, noi speriamo che Gran Bretagna, Russia Sovietica e Stati Uniti si riuniranno attorno al tavolo del concilio dei vincitori come i tre principali collaboratori e come gli autori della distruzione del nazismo. [...]

Il fatto che la Russia sia un paese comunista mentre la Gran Bretagna e gli Stati Uniti non lo sono e non lo vogliono diventare, non è di ostacolo alla creazione di un buon piano per la nostra salvaguardia reciproca e per i nostri legittimi interessi. [...]

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Riassumi entrambe le lettere, ponendo in rilievo i diversi obiettivi dei due uomini politici.
- 2. Spiega il significato del termine *'chiarezza'* più volte utilizzato da Stalin nella sua lettera: a cosa si riferisce in relazione alla guerra contro la Germania?
- 3. Illustra la posizione politica che si evince nella lettera di Churchill quando egli fa riferimento alle diverse ideologie politiche dei paesi coinvolti.
- 4. Nelle lettere appare sullo sfondo un terzo importante interlocutore: individualo e spiega i motivi per cui è stato evocato.

Produzione

Prendendo spunto dai testi proposti e sulla base delle tue conoscenze storiche e delle tue letture, esprimi le tue opinioni sulle caratteristiche della collaborazione tra Regno Unito e Unione Sovietica per sconfiggere la Germania nazista e sulle affermazioni contenute nelle lettere dei due leader politici. Organizza tesi e argomenti in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da **Manlio Di Domenico**, *Complesso è diverso da complicato: per questo serve multidisciplinarietà*, in "Il Sole 24 ore", supplemento Nòva, 6 marzo 2022, pag. 18.

Una pandemia è un complesso fenomeno biologico, sociale ed economico. "Complesso" è molto diverso da "complicato": il primo si riferisce alle componenti di un sistema e alle loro interazioni, il secondo si usa per caratterizzare un problema in relazione al suo grado di difficoltà. Un problema complicato richiede molte risorse per essere approcciato, ma può essere risolto; un problema complesso non garantisce che vi sia una soluzione unica e ottimale, ma è spesso caratterizzato da molteplici soluzioni che coesistono, alcune migliori di altre e molte egualmente valide. [...]

Ma perché è importante capire la distinzione tra complicato e complesso? Questa distinzione sta alla base degli approcci necessari per risolvere in maniera efficace i problemi corrispondenti. I problemi complicati possono essere risolti molto spesso utilizzando un approccio riduzionista, dove l'oggetto di analisi, per esempio uno smartphone, può essere scomposto nelle sue componenti fondamentali che, una volta comprese, permettono di intervenire, con un costo noto e la certezza di risolvere il problema. Purtroppo, per i problemi complessi questo approccio è destinato a fallire: le interazioni tra le componenti sono organizzate in modo non banale e danno luogo a effetti che non possono essere previsti a partire dalla conoscenza delle singole parti. [...] Un'osservazione simile fu fatta da Philip Anderson,





Ministero dell'Istruzione

Nobel per la Fisica nel 1977, in un articolo che è stato citato migliaia di volte e rappresenta una delle pietre miliari della scienza della complessità: «More is different». Anderson sottolinea come la natura sia organizzata in una gerarchia, dove ogni livello è caratterizzato da una scala specifica. [...] Ogni scala ha una sua rilevanza: gli oggetti di studio (particelle, molecole, cellule, tessuti, organi, organismi, individui, società) a una scala sono regolati da leggi che non sono banalmente deducibili da quelle delle scale inferiori. Nelle parole di Anderson, la biologia non è chimica applicata, la chimica non è fisica applicata, e così via.

Questo *excursus* è necessario per comprendere come va disegnata una risposta chiara a un problema complesso come la pandemia di Covid 19, che interessa molteplici scale: da quella molecolare, dove le interazioni tra le proteine (molecole molto speciali necessarie al funzionamento della cellula) del virus Sars-Cov-2 e del suo ospite umano (e non), sono in grado di generare alterazioni nel tradizionale funzionamento dei nostri sistemi, dall'immunitario al respiratorio, dal circolatorio al nervoso, causando in qualche caso – la cui incidenza è ancora oggetto di studio – problemi che interessano molteplici organi, anche a distanza di tempo dall'infezione. Virologi, biologi evoluzionisti, infettivologi, immunologi, patologi: tutti mostrano competenze specifiche necessarie alla comprensione di questa fase del fenomeno. Ma non solo: la circolazione del virus avviene per trasmissione aerea, [...] e il comportamento umano, che si esprime tramite la socialità, è la principale fonte di trasmissione. A questa scala è l'epidemiologia la scienza che ci permette di capire il fenomeno, tramite modelli matematici e scenari che testano ipotesi su potenziali interventi. Ma l'attuazione o meno di questi interventi ha effetti diretti, talvolta prevedibili e talvolta imprevedibili, sull'individuo e la società: dalla salute individuale (fisica e mentale) a quella pubblica, dall'istruzione all'economia. A questa scala, esperti di salute pubblica, sociologia, economia, scienze comportamentali, pedagogia, e così via, sono tutti necessari per comprendere il fenomeno.

Il dibattito scientifico, contrariamente a quanto si suppone, poggia sul porsi domande e dubitare, in una continua interazione che procede comprovando i dati fino all'avanzamento della conoscenza. Durante una pandemia gli approcci riduzionistici non sono sufficienti, e la mancanza di comunicazione e confronto tra le discipline coinvolte alle varie scale permette di costruire solo una visione parziale, simile a quella in cui vi sono alcune tessere di un puzzle ma è ancora difficile intuirne il disegno finale. L'interdisciplinarietà non può, e non deve, più essere un pensiero illusorio, ma dovrebbe diventare il motore della risposta alla battaglia contro questa pandemia. Soprattuto, dovrebbe essere accompagnata da una comunicazione istituzionale e scientifica chiara e ben organizzata, per ridurre il rischio di infodemia e risposte comportamentali impreviste.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza l'articolo e spiega il significato dell'espressione «More is different».
- 2. Quali sono le tesi centrali presentate nell'articolo e con quali argomenti vengono sostenute? Spiega anche le differenze esistenti tra un problema complesso e un problema complicato e perché un problema complicato può essere risolto più facilmente di un problema complesso.
- 3. Che cosa caratterizza un "approccio riduzionista" e quali sono i suoi limiti?
- 4. Quali caratteristiche peculiari della conoscenza scientifica sono state evidenziate dal recente fenomeno della pandemia?

Produzione

Dopo aver letto e analizzato l'articolo, esprimi le tue considerazioni sulla relazione tra la complessità e la conoscenza scientifica, confrontandoti con le tesi espresse nel testo sulla base delle tue conoscenze, delle tue letture e delle tue esperienze personali. Sviluppa le tue opinioni in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Philippe Daverio, *Grand tour d'Italia a piccoli passi*, Rizzoli, Milano, 2018, pp. 18-19.

Lo *slow food* ha conquistato da tempo i palati più intelligenti. Lo Slow Tour è ancora da inventare; o meglio è pratica da riscoprire, poiché una volta molti degli eminenti viaggiatori qui citati si spostavano in modo assai lento e talora a





Ministero dell'Istruzione

piedi. È struggente la narrazione che fa Goethe del suo arrivo a vela in Sicilia. A pochi di noi potrà capitare una simile scomoda fortuna. Il viaggio un tempo si faceva con i piedi e con la testa; oggi sfortunatamente lo fanno i popoli bulimici d'estremo Oriente con un salto di tre giorni fra Venezia, Firenze, Roma e Pompei, e la massima loro attenzione viene spesso dedicata all'outlet dove non comperano più il Colosseo o la Torre di Pisa in pressato di plastica (tanto sono loro stessi a produrli a casa) ma le griffe del Made in Italy a prezzo scontato (che spesso anche queste vengono prodotte da loro). È l'Italia destinata a diventare solo un grande magazzino dove al *fast trip* si aggiunge anche il *fast food*, e dove i rigatoni all'amatriciana diventeranno un mistero iniziatico riservato a pochi eletti? La velocità porta agli stereotipi e fa ricercare soltanto ciò che si è già visto su un giornaletto o ha ottenuto più "like" su Internet: fa confondere Colosseo e Torre di Pisa e porta alcuni americani a pensare che San Sebastiano trafitto dalle frecce sia stato vittima dei cheyenne.

La questione va ripensata. Girare il Bel Paese richiede tempo. Esige una anarchica disorganizzazione, foriera di poetici approfondimenti.

I treni veloci sono oggi eccellenti ma consentono solo il passare da una metropoli all'altra, mentre le aree del museo diffuso d'Italia sono attraversate da linee così obsolete e antiche da togliere ogni voglia d'uso. Rimane sempre una soluzione, quella del *festina lente* latino, cioè del "Fai in fretta, ma andando piano". Ci sono due modi opposti per affrontare il viaggio, il primo è veloce e quindi necessariamente bulimico: il più possibile nel minor tempo possibile. Lascia nella mente umana una sensazione mista nella quale il falso legionario romano venditore d'acqua minerale si confonde e si fonde con l'autentico monaco benedettino che canta il gregoriano nella chiesa di Sant'Antimo. [...] All'opposto, il viaggio lento non percorre grandi distanze, ma offre l'opportunità di densi approfondimenti. Aveva proprio ragione Giacomo Leopardi quando [...] sosteneva che in un Paese "dove tanti sanno poco si sa poco". E allora, che pochi si sentano destinati a saper tanto, e per saper tanto non serve saper tutto ma aver visto poche cose e averle percepite, averle indagate e averle assimilate. Talvolta basta un piccolo museo, apparentemente innocuo, per aprire la testa a un cosmo di sensazioni che diventeranno percezioni. E poi, come si dice delle ciliegie, anche queste sensazioni finiranno l'una col tirare l'altra e lasciare un segno stabile e utile nella mente.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

- 1. Sintetizza le argomentazioni espresse dall'autore in merito alle caratteristiche di un diffuso modo contemporaneo di viaggiare.
- 2. Illustra le critiche di Daverio rispetto al *fast trip* e inseriscile nella disamina più ampia che chiama in causa altri aspetti del vivere attuale.
- 3. Individua cosa provoca confusione nei turisti che visitano il nostro Paese in maniera frettolosa e spiega il collegamento tra la tematica proposta e l'espressione latina 'festina lente'.
- 4. Nel testo l'autore fa esplicito riferimento a due eminenti scrittori vissuti tra il XVIII e il XIX secolo: spiega i motivi di tale scelta.

Produzione

La società contemporanea si contraddistingue per la velocità dei ritmi lavorativi, di vita e di svago: rifletti su questo aspetto e sulle tematiche proposte da Daverio nel brano. Esprimi le tue opinioni al riguardo elaborando un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, anche facendo riferimento al tuo percorso di studi, alle tue conoscenze e alle tue esperienze personali.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto dall'articolo di **Mauro Bonazzi**, *Saper dialogare è vitale*, in 7-Sette supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 14 gennaio 2022, p. 57.

Troppo spesso i saggi, gli esperti, e non solo loro, vivono nella sicurezza delle loro certezze, arroccati dietro il muro delle loro convinzioni. Ma il vero sapiente deve fare esattamente il contrario [...].

Spingersi oltre, trasgredire i confini di ciò che è noto e familiare, rimettendo le proprie certezze in discussione nel





Ministero dell'Istruzione

confronto con gli altri. Perché non c'è conoscenza fino a che il nostro pensiero non riesce a specchiarsi nel pensiero altrui, riconoscendosi nei suoi limiti, prendendo consapevolezza di quello che ancora gli manca, o di quello che non vedeva. Per questo il dialogo è così importante, necessario - è vitale. Anche quando non è facile, quando comporta scambi duri. Anzi sono proprio quelli i confronti più utili. Senza qualcuno che contesti le nostre certezze, offrendoci altre prospettive, è difficile uscire dal cerchio chiuso di una conoscenza illusoria perché parziale, limitata. In fondo, questo intendeva Socrate, quando ripeteva a tutti che sapeva di non sapere: non era una banale ammissione di ignoranza, ma una richiesta di aiuto, perché il vero sapere è quello che nasce quando si mettono alla prova i propri pregiudizi, ampliando gli orizzonti. Vale per i sapienti, e vale per noi [...].

A partire dall'articolo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, conoscenze e letture, rifletti sull'importanza, il valore e le condizioni del dialogo a livello personale e nella vita della società nei suoi vari aspetti e ambiti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali

Tratto da https://www.gazzettaufficiale.it/dettaglio/codici/costituzione

Articoli prima delle modifiche	Articoli dopo le modifiche
Art. 9 La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.	Art. 9 La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.
Art. 41 L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali.	Art. 41 L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla salute, all'ambiente, alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali e ambientali.

Sulla base della tabella che mette in evidenza le recenti modifiche apportate agli articoli 9 e 41 della Costituzione dalla Legge Costituzionale 11 febbraio 2022, n. 1, esponi le tue considerazioni e riflessioni al riguardo in un testo coerente e coeso sostenuto da adeguate argomentazioni, che potrai anche articolare in paragrafi opportunamente titolati e presentare con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

1. Griglie di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

	ECTAZIONE III	OLOGIA II (IIIIII)	i e interpretazione di	un testo letteruno i	tarrano)
INDICATORI			DESCRITTORI		
GENERALI	9-10	7-8	(MAX 60 pt)	4-5	1-3
T1:	efficaci e puntuali		-		
Ideazione, pianificazione e	cificaci e puntuan	nel complesso	parzialmente	confuse ed	del tutto confuse
organizzazione del testo		efficaci e puntuali	efficaci e poco puntuali	impuntuali	ed impuntuali
	9-10	7-8	6 puntuan	4-5	1.2
Consiste a sometime testinals	complete	adeguate	parziali	scarse	1-3 assenti
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parzian	scarse	assenti
	9-10	7-8	6	4-5	1-3
Ricchezza e padronanza	presente e	adeguate	poco presente e	scarse	assenti
lessicale	completa		parziale		
 	r		r		
	9-10	7-8	6	4-5	1-3
Correttezza grammaticale	completa;	adeguata (con	parziale (con	scarsa (con	assente;
(ortografia, morfologia,		imprecisioni e	imprecisioni e	imprecisioni e	
sintassi); uso corretto ed	presente	alcuni errori non	alcuni errori gravi);	molti errori gravi);	assente
efficace della punteggiatura		gravi);			
		complessivamente presente	parziale	scarso	
	9-10	7-8	-	4.5	1.2
Ampiezza e precisione delle	presenti	adeguate	6	4-5 scarse	1-3 assenti
conoscenze e dei riferimenti	presenti	aueguate	parzialmente	scalse	assenu
culturali			presenti		
	0.10	7.0	(4.5	1.2
Espressione di giudizi critici	9-10 presenti e corrette	7-8 nel complesso	6 parzialmente	4-5 scarse	1-3 assenti
e valutazione personale	presenti e corrette	presenti e corrette	presenti e/o	e/o scorrette	assenti
e valutazione personale		presenti e corrette	parzialmente	c/o scorrette	
			corrette		
PUNTEGGIO PARTE			concuc		
GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI			DESCRITTORI		
			(MAX 40 pt)		
	9-10	7-8	6	4-5	1-3
Rispetto dei vincoli posti					
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio,					
_	complete	adaguato	parziala/incomplato	ccarso	assanta
dalla consegna (ad esempio,	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o	-	Ţ			
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il	9-10	7-8	6	4-5	1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e	-	Ţ			
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e	9-10	7-8	6	4-5	1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e	9-10 completa	7-8 adeguata	6 parziale	4-5 scarsa	1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo — se presenti — o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	9-10	7-8	6	4-5	1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo — se presenti — o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi	9-10 completa	7-8 adeguata 7-8	6 parziale	4-5 scarsa 4-5	1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo — se presenti — o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	9-10 completa	7-8 adeguata	6 parziale	4-5 scarsa	1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata	6 parziale 6 parziale	4-5 scarsa 4-5 scarsa	1-3 assente 1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8	6 parziale	4-5 scarsa 4-5	1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8 nel complesso	6 parziale 6 parziale	4-5 scarsa 4-5 scarsa	1-3 assente 1-3 assente
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8	6 parziale 6 parziale 6	4-5 scarsa 4-5 scarsa 4-5	1-3 assente 1-3 assente 1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8 nel complesso	6 parziale 6 parziale 6	4-5 scarsa 4-5 scarsa 4-5	1-3 assente 1-3 assente 1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8 nel complesso	6 parziale 6 parziale 6	4-5 scarsa 4-5 scarsa 4-5	1-3 assente 1-3 assente 1-3
dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo PUNTEGGIO PARTE	9-10 completa 9-10 completa	7-8 adeguata 7-8 adeguata 7-8 nel complesso	6 parziale 6 parziale 6	4-5 scarsa 4-5 scarsa 4-5	1-3 assente 1-3 assente 1-3

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

	VALUTAZIONE	TH OLOGIA B (Alla		un testo ai gomenta	tivo)	
INDICATORI	DESCRITTORI					
GENERALI			(MAX 60 pt)	<u> </u>	,	
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Ideazione, pianificazione	efficaci e	nel complesso	parzialmente	confuse ed	del tutto	
e organizzazione del testo	puntuali	efficaci e puntuali	efficaci e poco	impuntuali	confuse	
			puntuali		ed impuntual	
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Coesione e coerenza	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti	
testuale	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Ricchezza e padronanza	presenti e	adeguate	poco presente e	scarse	assenti	
lessicale	complete		parziale			
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Correttezza	completa;	adeguata (con	parziale (con	scarsa (con	assente;	
grammaticale	DATES CALLED STATES OF THE STA	imprecisioni e	imprecisioni e	imprecisioni e	Ny pagazina and the Australia	
(ortografia, morfologia,	presente	alcuni errori non	alcuni errori	molti errori	assente	
sintassi); uso corretto ed		gravi);	gravi);	gravi);		
efficace della		complessivamente				
punteggiatura		presente	parziale	scarso		
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Ampiezza e precisione	presenti	adeguate	parzialmente	scarse	assenti	
delle conoscenze e dei			presenti			
riferimenti culturali						
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Espressione di giudizi	presenti e	nel complesso	parzialmente	scarse	assenti	
critici e valutazione	corrette	presenti e corrette	presenti e/o	e/o scorrette		
personale		\$25X	parzialmente			
			corrette			
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI	7.		DESCRITTORI			
SPECIFICI	(MAX 40 pt)					
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Individuazione corretta	9-10		6		1-3	
	9-10 presente	nel complesso	6 parzialmente	scarsa e/o nel	1-3	
di tesi e argomentazioni			6	scarsa e/o nel complesso		
di tesi e argomentazioni presenti nel testo		nel complesso	6 parzialmente	scarsa e/o nel		
di tesi e argomentazioni presenti nel testo	presente	nel complesso presente	6 parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta		
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto		nel complesso	6 parzialmente	scarsa e/o nel complesso	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere	presente	nel complesso presente	6 parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un	presente	nel complesso presente	6 parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	presente	nel complesso presente	6 parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi	presente	nel complesso presente	6 parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata	parzialmente presente 9-10 parziale	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	presente	nel complesso presente 11-13 adeguata	6 parzialmente presente 9-10 parziale	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata	6 parzialmente presente 9-10 parziale	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione PUNTEGGIO PARTE	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	
percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei	presente 14-15 soddisfacente	nel complesso presente 11-13 adeguata 11-13 nel complesso	6 parzialmente presente 9-10 parziale 9-10 parzialmente	scarsa e/o nel complesso scorretta 6-8 scarsa	scorretta 1-5 assente	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a $20\,\mathrm{con}$ o pportuna proporzione (divisione per $5+\mathrm{arrotondamento}$).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

DUDICA TODA		attualità)				
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)					
GENERALI	9-10	7-8	(MAX 00 pt)	4-5	1-3	
Ideazione, pianificazione	efficaci e	nel complesso	parzialmente	confuse ed	del tutto	
e organizzazione del testo	puntuali	efficaci e puntuali	efficaci e poco	impuntuali	confuse	
	P		puntuali	p	ed impuntual	
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti	
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti	
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Correttezza	completa;	adeguata (con	parziale (con	scarsa (con	assente;	
grammaticale		imprecisioni e	imprecisioni e	imprecisioni e	9030000000000000	
(ortografia, morfologia,	presente	alcuni errori non	alcuni errori	molti errori	assente	
sintassi); uso corretto ed		gravi);	gravi);	gravi);		
efficace della punteggiatura		complessivamente presente	parziale	scarso		
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Ampiezza e precisione	presenti	adeguate	parzialmente	scarse	assenti	
delle conoscenze e dei riferimenti culturali			presenti			
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Espressione di giudizi	presenti e	nel complesso	parzialmente	scarse	assenti	
critici e valutazione	corrette	presenti e corrette	presenti e/o	e/o scorrette		
personale			parzialmente corrette			
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI			DESCRITTORI		15	
SPECIFICI			(MAX 40 pt)			
	9-10	7-8	6	4-5	1-3	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
• •	14-15	11-13	9-10	6-8	1-5	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente	
	14-15	11-13	9-10	6-8	1-5	
Correttezza e	NA PROPERTY.	nel complesso	parzialmente	\$500 Tel.		
articolazione delle	presenti	presenti	presenti	scarse	assenti	
conoscenze e dei		59 E	497.00			
riferimenti culturali					100	
PUNTEGGIO PARTE						
FUNIEGGIOTARIE						
SPECIFICA						

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con o pportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).



MATEMATICA

Relazione finale del docente Monica Avesani

Gli obiettivi sono stati raggiunti sia pur in modo non omogeneo da tutti gli alunni. Una parte della classe presenta un livello discreto di conoscenza degli argomenti del programma che sa esporre in modo semplice e corretto, ed applicare in modo sufficientemente autonomo. Alcuni, più preparati e sicuri, sanno esporre i contenuti proposti utilizzando un linguaggio specifico e appropriato e hanno raggiunto una buona autonomia nell'organizzazione del lavoro. L'impegno e l'interesse dimostrati nei confronti della materia sono stati complessivamente discreti. La partecipazione è risultata attiva da parte di pochi alunni.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Gli alunni conoscono i concetti fondamentali di funzioni in due variabili e la loro applicazione in campo economico, i concetti di massimo e minimo di una funzione in una e due variabili sempre inerenti a problemi di natura economica, gli scopi e i metodi della ricerca operativa con particolare riferimento ai problemi di scelta in una e due variabili.

Abilità

Gli alunni sanno individuare il dominio di una funzione in due variabili e rappresentarla graficamente con le linee di livello, risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili, rappresentare graficamente la funzione lineare, la funzione quadratica, l'iperbole equilatera e non, costruire un diagramma di redditività e individuare il punto di equilibrio, classificare i problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e differiti, scegliere tra più alternative la soluzione ottima quando gli effetti sono certi e immediati, formalizzare il problema delle scorte, formalizzare un problema di programmazione lineare in due variabili, risolvere un problema di programmazione lineare in due variabili per via grafica.

Competenze

Gli alunni sanno tradurre in termini matematici problemi di natura economica-aziendale, scegliere il metodo più appropriato per risolvere un problema, esporre con linguaggio formale, rigoroso ed appropriato oltre che tecnicamente corretto, le conoscenze.



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte 83 ore di lezione comprendendo lezioni e attività di verifica.

Metodologia didattica

Lezione frontale e partecipata, esercitazioni in classe con verifiche sommative e formative, interrogazioni con simulazione del colloquio dell'Esame di Stato. Sono state dedicate ore di recupero in itinere durante tutto il corso dell'anno scolastico.

Materiali didattici e testi in adozione

Libro di testo: Gauss 5; appunti, testi diversi in consultazione forniti dall'insegnante; supporti multimediali di varie tipologie.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Per le prove scritte si è fatto uso delle tipologie che prevedono risposte brevi, lunghe, multiple, risoluzione di problemi. L'insegnante ha cercato di abituare gli alunni al colloquio dell'esame di stato privilegiando l'esposizione corretta e fluida dei contenuti. Le prove di verifica sono state svolte sia in itinere per il controllo del processo di apprendimento, che per accertare il raggiungimento degli obbiettivi di conoscenza, comprensione, applicazione. Sono state dedicate ore di recupero in itinere durante tutto il corso dell'anno scolastico. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa *Monica Avesani*



Programma svolto di MATEMATICA

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Monica Avesani

Contenuti svolti nel trimestre

- RIPASSO
 - o Le derivate e regole di derivazione
 - o Funzioni: retta, parabola, iperbole
- PROGRAMMAZIONE LINEARE
 - o definizione di funzione in due variabili reali
 - o definizione di dominio e codominio
 - o linee di livello: definizione ed utilizzo in ambito matematico
 - o rappresentazione grafica di funzioni in due variabili con linee di livello
- \circ disequazioni lineari in due variabili reali: definizione e risoluzione con metodo grafico
- o sistemi lineari di disequazioni in due variabili reali: definizione e risoluzione con metodo grafico
 - o definizione e finalità della programmazione lineare
- o massimi e minimi assoluti di una funzione lineare di due variabili con vincoli lineari
 - o definizione di dominio dei vincoli
 - o problemi di programmazione lineare in due variabili risolti con metodo grafico
- o problemi di programmazione lineare con dominio espresso da una regione limitata ed illimitata di piano.
- RICERCA OPERATIVA
 - o definizione, finalità e fasi
- \circ definizione e costruzione del modello matematico, funzione obiettivo e vincoli tecnici e di segno
 - o definizione di problema di scelta
- o classificazione dei problemi di scelta in certezza, incertezza, con effetti immediati e differiti, nel discreto e nel continuo

Contenuti svolti nel pentamestre

- RICERCA OPERATIVA
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- \circ modello matematico lineare: funzione del profitto con interpretazione del grafico dal punto di vista matematico ed economico

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023

- o diagramma di redditività: calcolo del break even point, con collegamenti e approfondimenti dal punto di vista economico-aziendale
- o modello matematico quadratico: funzione del profitto con e senza vincolo tecnico, interpretazione del grafico dal punto di vista matematico ed economico
- o modello matematico rappresentato da una iperbole non equilatera: funzione del costo unitario, funzione somma, calcolo del punto di minimo con l'uso delle derivate e non
- o problemi di scelta tra due o più alternative: punti di indifferenza ed interpretazione dei risultati
- o il problema delle scorte: determinazione del lotto economico, funzione somma, interpretazione del grafico con collegamenti economico-aziendali
- Problemi di scelta con effetti differiti:
 - o Concetto di montante e valore attuale, legge di capitalizzazione composta
 - o criterio dell'attualizzazione
 - o criterio del tasso effettivo di impiego

prof./prof.ssa Monica Avesani



SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO

Relazione finale del docente Sabrina Bocchi

La classe di tedesco L2 è composta da tutta la classe 5 A RIM (21 alunni) e da un piccolo gruppo di 3 alunni della classe 5AFM. Ho questa classe dall'anno scorso e gli studenti hanno dimostrato un interesse ed un impegno discreti, ma scarsa partecipazione. Nel complesso hanno raggiunto risultati mediamente più che discreti, talvolta anche buoni. Non tutta la classe è sempre presente alle lezioni, ci sono purtroppo alcuni alunni che entrano alle ore successive o saltano le verifiche programmate. I rapporti interdisciplinari sono abbastanza corretti, anche se la classe non è coesa e spesso ci sono delle tensioni tra gruppi che si ripercuotono sull'andamento della classe. Gli alunni nel complesso hanno raggiunto gli obiettivi disciplinari prefissati.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Le conoscenze sono quelle confermate e condivise dal Dipartimento di tedesco: Strategie di comprensione di testi comunicativi scritti, orali relativi al settore economico-commerciale Modalità di organizzazione di testi comunicativi non complessi, di carattere generale ed economico-commerciale Strategie di produzione di testi comunicativi semplici, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, relativi al settore economico-commerciale Conoscenza del lessico di interesse generale ed economico Modalità di sintesi di testi non complessi di carattere generale ed economico Strutture morfosintattiche adeguate al contesto d'uso e che consentono coerenza e coesione al discorso. Argomenti di carattere tecnico-economico, storico-culturali affrontati in classe

Abilità

Gli alunni sono abbastanza corretti e precisi nella comunicazione, nella scelta lessicale, nella pronuncia ed intonazione di enunciati semplici; sanno gestire un discorso senza grandi esitazioni e con un certa flessibilità nella scelta delle funzioni; sanno analizzare il contesto e le esigenze degli interlocutori; sanno gestire il tempo a disposizione, hanno autonomia nelle scelte effettuate, sanno collaborare ed ascoltare. Inoltre sanno: Descrivere aspetti della cultura/civiltà/geografia dei paesi di lingua tedesca Dare istruzioni e indicazioni Scrivere email/lettere formali e informali Sostenere una semplice conversazione telefonica in ambito lavorativo Interagire in conversazioni su temi di interesse personale quotidiano, sociale e professionale Usare



la lingua tedesca per scopi comunicativi di base e anche per interagire nell'ambito commerciale ed economico a livello B1 Leggere e comprendere le idee principali di testi scritti su argomenti commerciali ed economici e di attualità. Produrre testi chiari di varia tipologia in relazione alle tematiche svolte in classe con differenti scopi comunicativi. Utilizzare il patrimonio lessicale della lingua tedesca secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. Svolgere la sintesi di un breve testo scritto o ascoltato Commentare un grafico o una tabella Descrivere un'immagine Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale

Competenze

Competenze linguistiche Comprensione orale e scritta: Comprendere testi orali su argomenti di vita quotidiana o relativi all'ambito scolastico, identificando il messaggio generale e i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare Comprendere i punti essenziali di testi scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico Produzione orale e scritta: Produrre una conversazione su argomenti di interesse personale o familiare; chiedere e dare suggerimenti, opinioni, consigli; esprimere stati d'animo Scrivere in modo comprensibile testi semplici e coerenti su argomenti noti o personali; redigere lettere personali esponendo esperienze e impressioni; compilare moduli, tabelle; redigere semplici e brevi relazioni. Competenze specifiche: Descrivere aspetti della cultura/civiltà/geografia dei paesi di lingua tedesca Saper leggere un grafico e presentare un processo Dare istruzioni e indicazioni Scrivere email/lettere formali e informali Lingua, scrittura e conversazione: Conversazione sugli argomenti delle unità e su argomenti d'interesse personale Conversazioni sui contenuti professionalizzanti lettera/mail informale e formale riassunto resoconto risposta a domande aperte (tipo 3^prova) Strutture grammaticali: Consolidamento delle strutture sintattico-grammaticali Civiltà: descrivere aspetti della cultura dei paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'indirizzo di studi.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Nel corso dell'anno (alla data del 15 maggio): 82 ore, di cui 14 ore di verifica, 60 di lezione, 7 ore di educazione civica, 1 di PCTO.

Metodologia didattica

L'attività didattica è stata svolta per lo più con lezione frontale, in parte in lingua tedesca e in parte in lingua italiana. Si è cercato di portare gli alunni ad un uso continuo della lingua, inteso come attività ricettiva e produttiva in ambito sia orale che scritto, e sono stati rispettati i seguenti principi metodologici:



Approccio di tipo funzionale-comunicativo Uso della lingua straniera in classe Analisi dei vari tipi di testo: . lettura guidata . riflessione sul testo . analisi lessicale . rielaborazione . confronto e collegamento, quando possibile, con le altre discipline Coinvolgimento dell'allievo in ogni attività Riflessione sulla lingua

La classe è stata continuamente motivata con percorsi il più possibile stimolanti e collegati alle esperienze degli studenti stessi e della lingua viva, seppur corretta e strutturata. Per questo motivo si è spaziato moltissimo dal lessico commerciale specifico della microlingua, ad un lessico che arricchisca il loro vocabolario relativo alla storia e cultura tedesca. Si è insistito sulle strutture grammaticali ma sempre motivando gli studenti e facendoli lavorare in maniera attiva, facendo sì che cerchino di esprimersi sempre in lingua e che ascoltino sempre il compagno e ne rispettino il diverso punto di vista. Sono state regolarmente esercitate e verificate le quattro abilità linguistiche, come anche le conoscenze lessicali. Si è proceduto nell'attività didattica seguendo strettamente il libro di testo, integrato da materiali di lavoro, schede con vocaboli predisposti dall'insegnante e fotocopie relative ad aspetti storico-culturali.

Materiali didattici e testi in adozione

Si è proceduto nell'attività didattica seguendo strettamente il libro di testo, integrato da materiali di lavoro, schede con vocaboli predisposti dall'insegnante e fotocopie relative ad aspetti storico-culturali. Gli strumenti utilizzati sono stati il libro di testo: Weltchancen della Poseidonia Scuola e alcune fotocopie.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Le conoscenze, competenze e abilità sono state verificate attraverso almeno una prova scritta e una prova orale nel primo trimestre, due prove scritte e due orali nel pentamestre secondo le seguenti tipologie di verifica: prove strutturate e semistrutturate stesura di brevi scritti traduzione di brevi frasi di carattere commerciale Verifiche scritte tipo terza prova, cioè domande aperte di carattere commerciale Verifiche orali con domande aperte.

Criteri : Alla valutazione delle prove orali concorreranno i seguenti aspetti:

capacità di rispondere agli stimoli proposti e di interagire durante il colloquio pertinenza, ampiezza e comprensibilità dei contenuti trasmessi correttezza nella pronuncia e nell'intonazione proprietà lessicale e grammaticale capacità di comprendere efficacemente i messaggi Nelle prove scritte verranno valutati i seguenti aspetti: competenza lessicale: conoscenza del lessico specifico competenza grammaticale e linguistica : conoscenze delle strutture grammaticali capacità di comprensione di brevi testi competenza comunicativa nel testo scritto, ovvero la capacità di produrre brevi testi efficaci ,comunicazioni, frasi e testi minimi con utilizzo adeguato di lessico e strutture conoscenza dei contenuti richiesti Per la valutazione finale si è tenuto

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Sabrina Bocchi



Programma svolto di SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Sabrina Bocchi

Contenuti svolti nel trimestre

- Dal libro di testo: Weltchancen
- Lektion 4 :Geschäftlich unterwegs: Auf Geschäftsreise:
 - Beruflich unterwegs,
 - Hotelsuche,
 - o Konferenzraum und Zimmer im Hotel buchen,
 - Angebot,
 - o Reservierung,
 - o Check-in,
 - Geschäftsessen,
 - o Berufsporträt: ein Reiseveranstalter stellt sich vor ,
 - o Nachhaltigkeit und Tourismus.
- Lektion 5: Zustandekommen des Kaufvertrags: die Bestellung
 - Was ist ein Kaufvertrag?,
 - o (Waren) Anfrage und Angebot,
 - o unbestimmte und bestimmte Anfrage,
 - o allgemeines und detailliertes Angebot,
 - o Von Tür zu Tür bis online,
 - o Waren bestellen und den Auftrag bestätigen,
 - o Bestellung,
 - o Auftragsbestätigung,
 - o Bestellungen ändern oder widerrufen,
 - o eine Bestellung widerrufen,
 - Widerruf,
 - o Verträge mit besonderer Vertriebsform.

Da fotocopie di civiltà (Landeskunde):

Geschichte:

• Zeit der napoleonischen Kriege und der Bürgerlichen Revolution (1800-1848)

Contenuti svolti nel pentamestre

- Dal libro di testo: Weltchancen
- Lektion 6 : Verpackung und Versand:



- Verpackung und Zivilisation,
- o Waren verpacken,
- o Zu viel Verpackungsmüll,
- o einen Bericht schreiben,
- o in Wien ist Energie auch Kunst: der Künstler Hundertwasser,
- Warenversand und Versandanzeige,
- o eine Versandanzeige schreiben,
- o Lieferung und Lieferverzug,
- Kollo- und Verpackungsmarkierung,
- o Lieferschein / Warenbegleitschein,
- o Lieferverzug,
- o Mahnung und Antwort auf Mahnung,
- o Incoterms 2020,
- o Berufsporträt: Fachmann und Fachfrau für Spedition.
- Lektion 7 : Erfüllung des Kaufvertrags: Empfang der Ware und Reklamationen:
 - o Kommunikation im Betrieb und Warenempfang,
 - o Empfangsbestätigung,
 - o die telefonische Reklamation/ Beschwerde,
 - o die schriftliche Reklamation,
 - o Reklamation oder Mangelrüge,
 - o Antwort auf eine Reklamation.
 - o schriftliche Beschwerde über einen Hotelaufenthalt,
 - o Online- Hotelbewertung,
 - Verbraucherorganisationen auf der Seite der Konsumenten,
 - o mit Erfolg reklamieren,
 - o Berufsporträt: Fachleute in Logistik und Kundendienst.
- Lektion 8 : die Zahlung :
 - o Online- Banking und Zahlungsmittel,
 - o elektronische Rechnung,
 - o Zahlungsmittel und internationaler Zahlungsverkehr,
 - o der Euro und die Europäische Zentralbank,
 - o Zahlungserinnerung und Mahnungen wegen Zahlungsverzugs,
 - o Antwort auf eine Mahnung,
 - o Zahlung beim Check-out im Hotel,
 - o Mobile Payment- mit dem Smartphone bezahlen,
 - o Berufsporträt: Buchhalterin und Buchalter, Bankkauffrau und Bankkaufmann.

Da fotocopie di civiltà (Landeskunde):

Geschichte

- Der Aufstieg PreuSSens und das Kaiserreich
- Die Wilhelminische Epoche (1890-1918)



- Der Erste Weltkrieg (1914-1918)
- Die Weimarer Republik und der Weg in die Diktatur (1919-1933)
- Das Dritte Reich (1933-1945)
- Entartete Kunst und die Bücherverbrennung (1933)
- Die Nürnberger Gesetze (1935)
- Der Zweite Weltkrieg (1939-1945)
- Der Holocaust
- Die studentische Widerstandsbewegung die WeiSSe Rose und der Graf von Stauffenberg.
- Die Nürnberger Prozesse (1945-49)
- Zwei deutsche Staaten (1945/1949-1989): die Nachkriegszeit, die Teilung Deutschlands, die Gründung der beiden deutschen Staaten, die BRD, die DDR, der Mauerbau
- Die Blockade Berlins, die Berliner Luftbrücke (1948-1949) der Marshall-Plan (1948-1952)
- Das Wirtschaftswunder in der BRD (von den fünfziger Jahren bis Mitte der sechziger Jahre)
- Das wiedervereinigte Deutschland : Protest der Bürger, der Fall der Mauer, Die deutsche Wiedervereinigung.

Da fotocopie di civiltà (Landeskunde):

Literatur:

- Wolfgang Borchert, Wolfgang Borcherts Kurzgeschichten und deren Interpretationen:
 - o Nachts schlafen die Ratten doch.
 - o Das Brot
 - o Die Küchenuhr
 - die drei dunklen Könige
- Georg Trakl: Gedicht: Grodek
- Arnold Schmidt: Ausschnitt aus: Leviathan oder die beste der Welten
- Heinrich Böll: Ausschnitt aus Es wird etwas geschehen
- Christa Wolf: Ausschnitt aus Der geteilte Himmel
- Bertold Brecht: Gedichte:
 - o Mein Bruder war ein Flieger
 - o Der Krieg, der kommen wird
 - Die Bücherverbrennung
 - Über die Bezeichnung Emigranten

Da fotocopie di civiltà (Landeskunde):

Recht und politische Institutionen der BRD:

- Die wichtigsten politischen Organe der BRD, das deutsche politische System:
 - o der Bundestag,
 - o der Bundesrat,

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



- o die Bundesregierung,
- o der Bundespräsident,
- o der Bundeskanzler,
- o die Bundesversammlung,
- \circ das föderalistische System.

prof./prof.ssa Sabrina Bocchi



RELAZIONI INTERNAZIONALI

Relazione finale del docente ANGELO MARINO

Ho conosciuto i ragazzi all'inizio del 4ř anno ed ho avuto immediatamente la sensazione poi confermata nel tempo di una classe desiderosa di apprendere, attenta durante le lezioni, puntuale nello svolgimento delle consegne didattiche, assidua nelle presenze e migliorabile sotto l'aspetto della partecipazione attiva (interventi degli studenti). I rapporti interpersonali tra gli studenti sono sempre stati improntati al rispetto della persona e delle regole di civiltà, comportamento e corretta educazione. La classe si presenta matura, responsabile, preparata e consapevole del ruolo da svolgere e della prova di esame da affrontare. Infine, sono stati pienamente raggiunti gli obiettivi disciplinari in termini di conoscenze, abilità e competenze. In particolare, la disciplina Relazioni internazionali (nel 2ř biennio e 5ř anno) concorre a far conseguire allo studente obiettivi di apprendimento che lo mettono in grado di analizzare i fenomeni della vita quotidiana, elaborare generalizzazioni in chiave economica sui comportamenti individuali e collettivi, riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni economici e sociali e comprendere la loro dimensione locale/globale.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

Strumenti e funzioni di politica economica. Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale. Politica doganale e valutaria.

Abilità

Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese. Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto. Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese. Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale ed internazionale.

Competenze

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Rico-



noscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Riconoscere ed interpretare: Le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; I macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda. I cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto fra epoche storiche, aree geografiche e culture diverse. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari per collaborare alla ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 40 ore di lezione e 25 ore di verifica, per un totale di 67 ore. L'attività è stata svolta in presenza secondo quanto previsto dalla programmazione didattica annuale.

Metodologia didattica

Lezione frontale.

Materiali didattici e testi in adozione

LIBRO DI TESTO: FRAU/PALMERIO - RELAZIONI INTERNAZIONALI VOL.5¥ANNO - LE MONNIER SCUOLA. LETTURA DI QUOTIDIANI ECONOMICI

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

E' stata effettuata 1 prova orale nel primo periodo e 3 prove orali nel secondo periodo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza e dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^a ARM RELAZIONI INTERNAZIONALI MARKETING ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "COPERNICO PASOLI" A.S. 2022/2023



prof./prof.ssa ANGELO MARINO



Programma svolto di RELAZIONI INTERNAZIONALI

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa ANGELO MARINO

Contenuti svolti nel trimestre

- L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA: SPESA ED ENTRATE
 - o L'attività finanziaria pubblica.
 - La spesa pubblica.
 - Le entrate pubbliche.
- IL BILANCIO DELLO STATO
 - o Il bilancio dell'amministrazione statale.

Contenuti svolti nel pentamestre

- o Le politiche di bilancio e i rapporti con l'UE.
- o La formazione del bilancio e la programmazione finanziaria.
- IL SISTEMA TRIBUTARIO
 - o I caratteri del sistema tributario italiano.
 - o L'imposta sul reddito delle persone fisiche (IRPEF).
 - ∘ L' ires e l'Irap.
 - o L'imposta sul valore aggiunto.

prof./prof.ssa ANGELO MARINO



DIRITTO

Relazione finale del docente ANGELO MARINO

Ho conosciuto i ragazzi all'inizio del 4ř anno ed ho avuto immediatamente la sensazione poi confermata nel tempo di una classe desiderosa di apprendere, attenta durante le lezioni, puntuale nello svolgimento delle consegne didattiche, assidua nelle presenze e migliorabile sotto l'aspetto della partecipazione attiva (interventi degli studenti). I rapporti interpersonali tra gli studenti sono sempre stati improntati al rispetto della persona e delle regole di civiltà, comportamento e corretta educazione. La classe si presenta matura, responsabile, preparata e consapevole del ruolo da svolgere e della prova di esame da affrontare. Infine, sono stati pienamente raggiunti gli obiettivi disciplinari in termini di conoscenze, abilità e competenze. In particolare, lo studio del Diritto (nel 2ř biennio e 5ř anno) concorre a far conseguire allo studente obiettivi di apprendimento che lo mettono in grado di analizzare i fenomeni della vita quotidiana, elaborare generalizzazioni in chiave giuridica sui comportamenti individuali e collettivi, riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni giuridici e sociali e comprendere la loro dimensione locale/globale.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

La Costituzione e le garanzie costituzionali. Lo Stato e gli organi costituzionali. L'amministrazione della giustizia. Regioni ed enti locali. L'Unione Europea e le principali organizzazioni internazionali.

Abilità

Comprendere strutture, compiti e funzionamento dell'apparato statale e degli enti locali. Individuare le tappe dell'integrazione europea, gli obiettivi e i principali organi dell'Unione Europea. Analizzare e comprendere i principi fondamentali dell'ordinamento italiano. Comprendere strutture, compiti e funzionamento dell'apparato statale e degli enti territoriali. Definire i caratteri fondamentali dello Stato moderno nelle sue diverse forme organizzative.

Competenze

COMPETENZE Cogliere le peculiarità organizzative dei singoli Stati Cogliere la differenza tra Costituzione formale e sostanziale. Cogliere la natura dei rapporti tra



i poteri dello Stato. Orientarsi nella normativa pubblicistica. Valutare il funzionamento reale della Costituzione, con riferimento all'organizzazione amministrativa e giurisdizionale dello Stato italiano.

Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 Maggio sono state effettivamente svolte: 30 ore di lezione e 19 ore di verifica, per un totale di 49 ore. L'attività è stata svolta in presenza secondo quanto previsto dalla programmazione didattica annuale.

Metodologia didattica

Lezione frontale

Materiali didattici e testi in adozione

LIBRO DI TESTO: Marco Capiluppi A BUON DIRITTO - Tramontana. Lettura di quotidiani economici e giuridici.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

E' stata effettuata 1 verifica orale nel primo periodo e 3 nel secondo periodo. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, dell'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno evidenziato.

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa ANGELO MARINO



Programma svolto di DIRITTO

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa ANGELO MARINO

Contenuti svolti nel trimestre

- LO STATO.
 - o Lo Stato e la Costituzione.
 - o La Costituzione e i cittadini.
 - o Lo Stato e gli altri Stati.
 - o Lo Stato e le imprese
- L'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE.
 - Il Parlamento.

Contenuti svolti nel pentamestre

- o Il Presidente della Repubblica.
- o Il Governo.
- o La Magistratura e la Corte Costituzionale.
- TEMA 3 LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE
 - o L'attività e l'organizzazione amministrativa.

prof./prof.ssa ANGELO MARINO



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Relazione finale del docente Antonio Sorgente

La classe ha sempre dimostrato una accettabile propensione alla pratica sportiva ove raggiunge obiettivi in taluni casi eccellenti e buoni per tutti i componenti. Nella teoria si raggiungono obiettivi disciplinari soddisfacenti. Nel corso dell'anno la classe ha frequentato le lezioni con continuità e puntualità nella maggior parte dei casi, mostrando interesse per la disciplina e approfondendo varie tematiche lega te allo sport e alla salute.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

Conoscenze

In termini di conoscenze gli obiettivi sono stati raggiunti in maniera adeguata. Nello specifico nell'ultimo anno sono state consolidate le seguenti conoscenze: riconoscere le diverse caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo, conoscere le caratteristiche del territorio e le azioni per tutelarlo in prospettiva di tutto l'arco della vita, conoscere il proprio livello di movimento e infine conoscere e riconoscere la prestazione motoria (parametri, schemi motori, capacità condizionali).

Abilità

In termini di abilità il grado di raggiungimento è buono e in taluni casi eccellente. Ci si è concentrati sull'avere consapevolezza delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva, sull'attuare piani di miglioramento del proprio movimento sulla base di parametri oggettivi, sul mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita , infine sull'auto-valutarsi e valutare

Competenze

Le due competenze di seguito enunciate sono state raggiunte con buoni risultati per tutti i componenti della classe. Competenza 1: l'allievo pratica con autonomia attività sportiva con fair play scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la cultura sportiva. Competenza 2: elabora e attua risposte motorie adeguate in situazioni complesse, assumendo diversi ruoli, pianifica progetti motori e sportivi



Ore di lezione effettivamente svolte alla data del 15 maggio

Alla data del 15 maggio sono state effettivamente svolte: 39 ore di lezione, 8 ore di verifica, 8 ore di educazione civica, per un totale di 47 ore.

Metodologia didattica

Per conseguire gli obiettivi prefissati si sono utilizzate prevalentemente le seguenti metodologie: lezione frontale, apprendimento cooperativo, lavori individuali, a coppie e a piccoli gruppi, lavoro di ricerca e studio, giochi sportivi, assunzione di ruoli diversi. Visione di filmati con analisi e discussione riguardanti i contenuti tecnici e tattici.

Materiali didattici e testi in adozione

Per la parte pratica: esercitazioni in palestra o attività all'aperto, con tutte le attrezzature attualmente in dotazione alla scuola, Per la parte teorica sono stati proposti video e power point, consegne per ampliare il bagaglio di conoscenze in maniera personale e individualizzata. Si è fatto inoltre riferimento al testo in adozione: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa. Più Movimento Slim. Marietti Scuola.

Tipologia delle prove di verifica e criteri di valutazione

Sono state effettuate 4 prove nel primo periodo e 4 nel secondo periodo, nelle prove di verifiche per la pratica è stata utilizzata l'osservazione della tecnica e della tattica in situazioni di gioco rilevando le criticità e i punti di forza. Nelle prove di verifica per la parte teorica si è utilizzato ricerche e approfondimento su tematiche inerenti la disciplina, e prove scritte a domande aperte. Per la valutazione finale si è tenuto conto dei risultati ottenuti nelle prove di verifica, del lavoro svolto sia in classe che a casa, di eventuali approfondimenti teorici per impossibilità di svolgere la pratica, dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, della collaborazione, del rispetto delle regole e delle consegne durante le attività svolte-

Contenuti disciplinari

Come da programma allegato.

prof./prof.ssa Antonio Sorgente



Programma svolto di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

nell'anno scolastico 2022/2023 del docente prof./prof.ssa Antonio Sorgente

Contenuti svolti nel trimestre

- pre-acrobatica
 - o esercizi alla cavallina e salti con e senza tappeto elastico
 - o progressione al cavallo
- Attivazione
 - o andature
 - o mobilità articolare
 - stretching
- pallavolo
 - o il palleggio
 - o il muro
 - o la schiacciata
- badminton
- Camminata sportiva in ambiente naturale
- primo soccorso
 - o codice di comportamento,
 - o cosa fare se l'infortunato è cosciente e se è incosciente,
 - ∘ G.A.S. e MO.TO.RE.
 - o come si effettua una chiamata al 118,
 - o la posizione di sicurezza,
 - o emergenze e urgenze.
 - o la prevenzione,
 - o le contusioni, le ferite, le emorragie, l'epistassi
- · traumatologia
 - o il crampo muscolare,
 - o la contrattura,
 - o lo stiramento e lo strappo,
 - o tendinopatie, tendinite e tendinosi.
- Esercizi a corpo libero,
- \circ mobilità articolare, coordinazione con i palloni, esercizi a coppie per la forza e l'equilibrio, addominali,
 - o piegamenti e stretching
- traumatologia,
 - o infortuni articolari, ossei,



- o perdita di coscienza,
- o arresto cardiaco
- · tennis tavolo
- · potenziamento arti inferiori
 - o piegamenti
- La storia delle olimpiadi:
 - o documentario sui campioni di Hitler.

Contenuti svolti nel pentamestre

- salto in alto
- basket
 - o 3 c 3 sotto canestro
- camminata sportiva in ambiente naturale
- Scherma: attività con esperto eterno,
 - o terminologia specifica,
 - o discipline,
 - o arma,
 - o posizioni fondamentali,
 - o saluto e movimento
 - o assalti
- L'allenamento sportivo,
 - o definizione,
 - o obiettivi dell'allenamento,
 - o la supercompensazione,
 - o gli adattamenti
- Caratteristiche del carico allenante,
 - o il recupero,
 - o il sovrallenamento,
 - o i mezzi dell'allenamento,
 - o i tempi e i principi,
 - o la seduta di allenamento e il riscaldamento,
 - o le differenze tra uomo e donna
- palla prigioniera
- l'educazione fisica nella scuola italiana
- pallavolo
 - o fondamentali e gioco
- la storia delle olimpiadi
- · calcio a cinque

prof./prof.ssa Antonio Sorgente