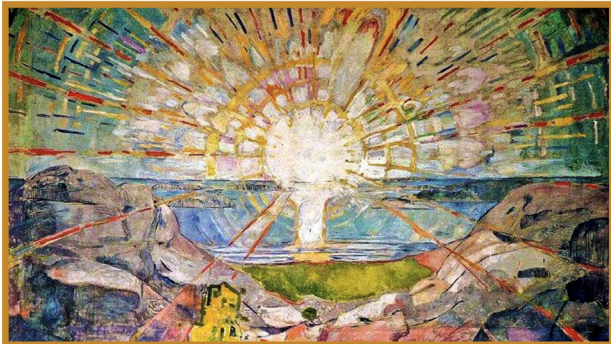


“IL SOLE” DI E. MUNCH 1909

“Il Munch che non ti aspetti” è forse il primo pensiero di fronte a quest’opera del 1911 che segna una svolta nella vita e nella produzione artistica del pittore norvegese, maggiormente noto per aver dato **voce all’angoscia e al male di esistere**. Da poco uscito da un profondo crollo nervoso che lo aveva portato ad un ricovero coatto in una clinica per malattie nervose, E. Munch si allontana dalla città per rifugiarsi in una tenuta sul fiordo di Oslo iniziando una nuova produzione pittorica che lo porta a rielaborare i contenuti del suo pensiero in **una visione più universale e aperta al rapporto con la natura e la sua forza generatrice**. L’alba sul fiordo, descritta in modo sintetico e geometrizzato, assume un **valore universale di rinascita e di nuova creazione mostrando la forza vivificatrice della luce**, frammentata in larghe pennellate di colori puri che investono e scaldano la natura ferma e statica delle rocce e del mare. L’opera, di ben 8 metri per 4, decora l’aula magna dell’**Università di Oslo**, diventando così **simbolo dell’aspetto unico dello studio e della conoscenza** che, se pur frammentata nelle diverse discipline, trova la sua unicità nella formazione e nella generazione di una nuova esistenza”.

Matteo Tropina



GLI INCONTRI SI TERRANNO PRESSO LA SOCIETÀ LETTERARIA DI VERONA, PIAZZETTA SCALETTE RUBIANI, 1 ALLE ORE 17.30

I Relatori

Prof. Stefano Quaglia

Dirigente emerito dell’Ufficio Scolastico Provinciale di Verona

Prof.ssa Anna Silvia Cipriani

Docente di Lettere, Liceo Scientifico A. Messedaglia

Prof.ssa Manuela Rodriguez

Docente di Lettere, IIS Copernico-Pasoli

Prof.ssa Gaia Guarienti

Docente di Lettere, IIS Lorgna-Pindemonte

Prof.ssa Elisa Pavani

Docente di Lingue e civiltà Inglese

Dott.ssa Beatrice Romagnoli

Prof. Andrea Masotto

Docente di Storia dell’Arte, IIS Copernico-Pasoli

Prof. Matteo Tropina

Docente di Storia dell’Arte, IIS Copernico-Pasoli

Prof. Stefano Verzè

Docente di Matematica, Esperto di Geopolitica Istituto Agli Angeli

Docente Referenti del Progetto

Prof.ssa Daniela Galletta

Prof.ssa Anna Silvia Cipriani

Prof. Matteo Tropina



STEI

Aggiornamento
e Promozione Culturale

Progetto Aggiornamento e Promozione Culturale: “Viaggio tra Storia, Arte e Pensiero”

Orizzonti della complessità: esperienze, percorsi, prospettive per un nuovo umanesimo

Quinta Stagione 2021 - 2022

L’iniziativa è organizzata dall’IIS Copernico-Pasoli, Capofila della Rete “Scuola e Territorio: Educare Insieme”, con la collaborazione della Società Letteraria di Verona e dell’Associazione Prospettiva Famiglia

ORIZZONTI DELLA COMPLESSITÀ

AFFRONTARE SENZA PAURA LE TEMPESTE DELLE DISRUPTING TECHNOLOGIES

La **proposta formativa** di questa nuova stagione capovolge per certi aspetti la prospettiva adottata nell'ultimo quinquennio. Non molti incontri tematicamente specifici e marcatamente individuali, ma **diverse prospettive coordinate e coerenti per osservare e vivere un tema unitario**, quello della complessità. Gli **Orizzonti della Complessità**, infatti, non si possono cogliere in forma individuale e intuitivamente soggettiva, ma esigono collegamenti e sinergiche intese.

Nelle fluida dinamicità della **knowledge society**, inquietante e tecnologica, non ci sono strade sicure già tracciate, binari certi e indiscutibili, percorsi definiti e rassicuranti, ma **rotte che ognuno deve saper tracciare con sguardo sicuro**, ancorché inquieto e preoccupato, e competente determinazione.

Solo alcune stelle di riferimento possono aiutarci a disegnare nella notte i percorsi che solcano le forti e talora opposte correnti dell'esistenza contemporanea, sempre più dominata dal **predefinito** falsamente definito come **intelligenza artificiale**. Ecco dunque la proposta di una sintesi di sguardi, che, non senza qualche rischio, accetta la sfida di presentarsi come un nuovo slancio umanistico e cerca di connettere storia, politica, arte, sociologia, geografia, letteratura e linguistica senza trascurare gli obiettivi definiti dalla comunità internazionale per una data, il **2030**, che si avvicina con inquietante velocità. Il tutto nel quadro dell'esigenza insopprimibile di una **riaffermazione dell'Umano** come cardine della civile convivenza.

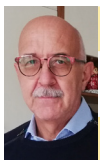
Un avviso ai naviganti di questa avventura culturale: non saranno date soluzioni, ma **suggerimenti e spunti per impostare correttamente i problemi**; sollecitazioni e stimoli per non chiudersi di fronte all'urgenza di un presente che sta facendosi, giorno dopo giorno, futuro.

Stefano Quaglia

SOCIETÀ LETTERARIA DI VERONA

STAGIONE 2021 - 2022

Orizzonti della complessità: esperienze, percorsi, prospettive per un nuovo umanesimo



11 Ottobre 2021

Navigare nella complessità: strumenti e istruzioni per i porti 2030

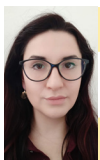
Stefano Quaglia



18 Ottobre 2021

Nuovi orizzonti della letteratura italiana. Per una descrizione diversa della natura. Per rapporto umano diverso con la natura.

Paolo Tricarico



8 Novembre 2021

L'orizzonte del Language Change: riflettere e navigare tra le acque del cambiamento

Elisa Pavani



22 Novembre 2021

New Genesis: la Ri-Nascita nell'arte contemporanea

Andrea Masotto
Matteo Tropina



10 Gennaio 2022

Mare nostrum: aspetti naturalistici ed elementi antropici

Anna Silvia Cipriani
Beatrice Romagnoli



24 Gennaio 2022

Orizzonte egizio: il mare oltre le stelle

Manuela Rodriguez



7 Febbraio 2022

Orizzonte africano: il viaggio di Karen Blixen dalla Danimarca al Kenya e ritorno

Gaia Guarienti



21 Febbraio 2022

Orizzonte cinese: l'Impero Celeste si proietta sulla Rotta della Seta

Marco Perusi Savorelli



7 Marzo 2022

Le trasformazioni nel mosaico internazionale degli interessi e dei sentimenti geopolitici

Stefano Verzè

Accesso contingentato (40 posti) su prenotazione (www.copernicopasoli.it/rete), in osservanza delle misure di sicurezza sanitaria Covid-19 previste: misurazione temperatura in entrata, sanificazione delle mani, registrazione dati personali, mascherina chirurgica ed attenzione al distanziamento. Le presentazioni saranno trasmesse in diretta audio video streaming <http://www.societaletteraria.it/streaming/>, condivise sulle pagine pubbliche in Facebook della Rete "Scuola e Territorio: Educare Insieme" e di Prospettiva Famiglia.

Per i docenti interessati, si ricorda che l'attestato valido ai fini dell'aggiornamento potrà essere richiesto tra l'inizio e la fine dell'incontro al seguente link: <http://www.copernicopasoli.edu.it/formazione> e ricevuto successivamente via mail. Si ricorda di accedere alle prenotazioni incontro per incontro.